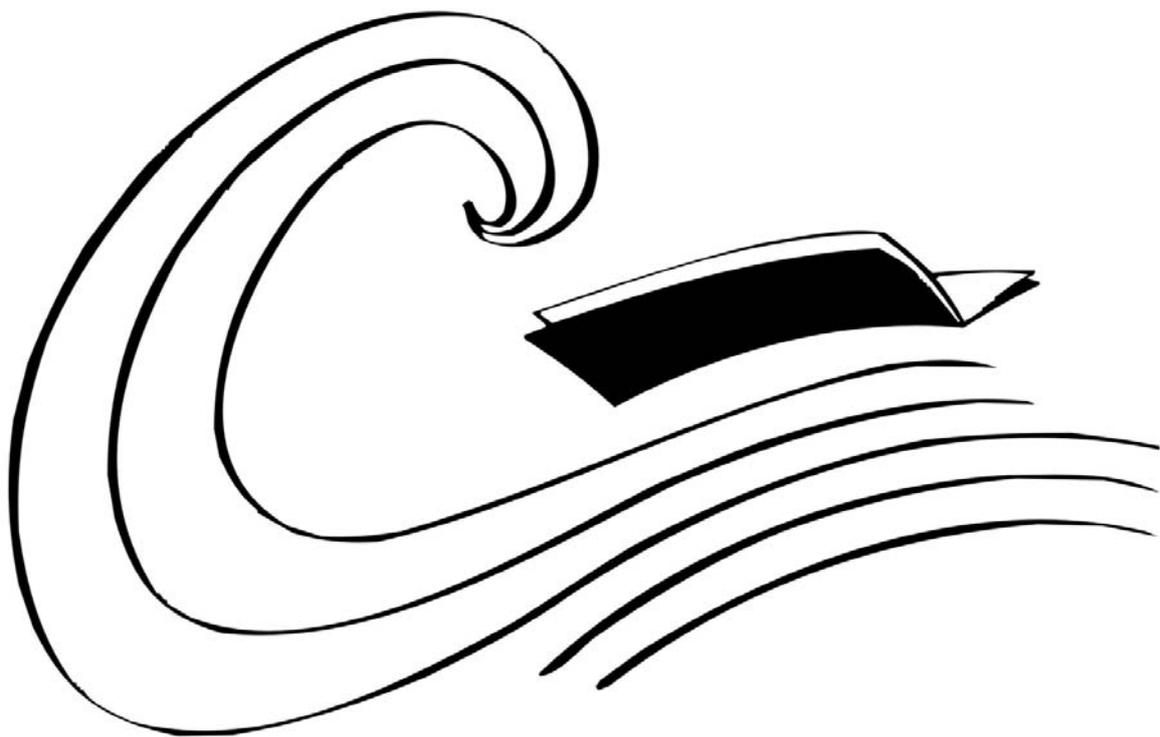


*Cantate a Dio, Cantate*



*Cantate al nostro Re, Cantate...*

*Salmo 47:6*

---

*Canti comunitari della Chiesa di Finocchio*

Questa copia è proprietà della

**Chiesa Cristiana Evangelica "dei Fratelli"**  
**Via Cassaro 80-84 Roma**

Proprietà letteraria degli autori dei singoli canti.

INDICE ALFABETICO

- |     |                                        |     |                                 |
|-----|----------------------------------------|-----|---------------------------------|
| 136 | ABBA, PADRE                            | 75  | E LE NAZIONI                    |
| 154 | ADORERÒ                                | 45  | ESSER PUÒ MAI CHE GIOVI A ME    |
| 128 | AI PIEDI DELLA CROCE                   | 201 | ETERNO IDDIO                    |
| 114 | ALBA NUOVA                             | 26  | È VERSO DI TE CHE GUARDO        |
| 198 | AL DI SOPRA                            | 82  | FAMMI BRILLARE, SIGNOR          |
| 2   | ALLELUIA TUTTO NUOVO FA IL SIGNOR      | 57  | FELICITÀ                        |
| 199 | AL SICURO IN TE                        | 145 | FIN DALL'AURORA                 |
| 141 | ALZO LE MAN                            | 52  | FIUME DI VITA                   |
| 183 | AMATE IL SIGNORE                       | 88  | FU AMOR                         |
| 161 | AMORE GRANDE                           | 48  | GESÙ, CHE MERAVIGLIA TU SEI     |
| 110 | APRIMI GLI OCCHI                       | 1   | GESÙ CI HA DATO                 |
| 53  | APRIMI GLI OCCHI DEL CUORE             | 3   | GESÙ CRISTO È TANTO GRANDE      |
| 65  | A TE LA GLORIA                         | 120 | GESÙ, DOLCE MUSICA              |
| 93  | A TE, MIO SIGNORE                      | 181 | GESÙ È MERAVIGLIOSO DAVVER      |
| 170 | BEATO L'UOMO                           | 12  | GESÙ, GESÙ                      |
| 167 | BENEDETTO SIA IL SIGNOR                | 29  | GESÙ, GIUSTIZIA DEL SIGNOR      |
| 100 | BENEDETTO SIA L'ONNIPOTENTE            | 80  | GESÙ, NOME AL DI SOPRA          |
| 189 | BENEDICIAMO TE                         | 119 | GESÙ T'INNALZIAMO               |
| 23  | BISOGNO HO DI TE SEMPRE                | 15  | GESÙ VOLGE A NOI LA VOCE        |
| 78  | CAMMINO CON LUI                        | 68  | GIUBILATE                       |
| 178 | CANTA ALLELUIA                         | 129 | GLORIA ALL'ETERNO               |
| 69  | CANTERÒ ALSIGNORE                      | 34  | GRANDE È IL SIGNORE             |
| 92  | CANTERÒ, CANTERÒ                       | 4   | GRAND'È TUA FEDELITÀ            |
| 84  | CANTERÒ SOLTANTO A TE                  | 112 | GRANDI E MERAVIGLIOSE           |
| 124 | CANTIAMO, FRATELLI, UN INNO AL SIGNORE | 83  | GRAZIE A TE IO RENDERÒ          |
| 186 | CAPO UNA VOLTA PIENO                   | 215 | GRAZIE PER LA CROCE             |
| 147 | CELEBRIAMO IL SIGNORE                  | 31  | GRIDIAMO A DIO                  |
| 104 | CERCATE PRIMA IL REGNO DI DIO          | 76  | GUIDAMI ALLA CROCE              |
| 202 | C'È UN TRONO ALTISSIMO                 | 13  | HO FAME DI TE                   |
| 72  | CHE AMOR                               | 30  | HO LA VITTORIA                  |
| 19  | CHE LA GLORIA DEL SIGNORE              | 149 | I MIEI ANNI PIÙ BELLI           |
| 27  | CHI ASCOLTA LA MIA PAROLA              | 165 | IL CENTURIONE                   |
| 90  | CHI LASSÙ NEL CIEL                     | 9   | IL MIO SIGNORE                  |
| 164 | CHI PIÙ DI CRISTO POTREBBE AMARMI?     | 87  | IL MIO SIGNORE È IL MIO PASTOR  |
| 158 | CI STRINGIAMO INSIEME                  | 77  | IL SIGNORE DICE: "VA!"          |
| 25  | CIÒ CHE RESPIRA                        | 188 | IL SIGNORE È IL MIO PASTOR      |
| 46  | COME IL CERVO                          | 50  | IL SUO NOME È ALTO              |
| 126 | COME IMMENSO FIUME                     | 96  | IL TUO NOME INNALZO DIO         |
| 11  | CON GRAN TREMOR                        | 206 | IL TUO NOME                     |
| 49  | CON LE ALI TUE                         | 33  | IL VASELLAIO TU SEI, SIGNOR     |
| 174 | CON MILLE VOCI, GRAN SIGNOR            | 146 | IL VENTO SOFFIA FORTE           |
| 18  | CRISTO GESÙ                            | 212 | INEFFABILE                      |
| 28  | DALLA NASCITA DEL SOL                  | 54  | INSIEME A TE SIAMO INVINCIBILI  |
| 39  | DAVANTI A TE                           | 32  | INSIEM RENDIAMO GRAZIE A DIO    |
| 44  | DEGNO, DEGNO SEI SIGNOR                | 67  | IN TUA PRESENZA                 |
| 108 | DESIDERO                               | 8   | IO CELEBRERÒ                    |
| 61  | DIO APRIRÀ UNA VIA                     | 14  | IO ERO UNA PECORA ERRANTE       |
| 62  | DIO DELLA TERRA E DEI CIELI            | 117 | IO HO UN DIO MOLTO MOLTO GRANDE |
| 171 | DIO È BUONO                            | 91  | IO MAGNIFICO IL SIGNOR          |
| 207 | DIO GRANDE, DIO                        | 63  | IO NON SONO DEGNO               |
| 21  | DOVUNQUE IO SONO LO LODO               | 42  | IO SO CHE IL REDENTORE VIVE     |
| 95  | È BUONO CELEBRARE IL NOSTRO RE         | 144 | IO T'AMO, INEFFABILE            |
| 101 | EGLI È ESALTATO                        | 152 | IO TI AMO NELL'AMORE DEL SIGNOR |
| 7   | È IL SIGNOR                            | 122 | IO TI DONO IL MIO CUORE         |
|     |                                        | 210 | IO TI OFFRO ME STESSO           |

134 L'AMOR DI DIO  
109 LASCIATI ANDARE  
40 LA TUA GLORIA  
182 LA VERA ADORAZIONE  
56 LA VITTORIA È NOSTRA  
214 LEONE DELLA TRIBU' DI GIUDA  
187 LIETA CERTEZZA  
200 LODARTI PER LA TUA GRANDEZZA  
51 LODATE TUTTI  
71 LODATO SIA IL SIGNOR  
193 LODE AL NOME TUO  
38 LODE A TE GESÙ  
111 LODERÒ L'ETERNO IN OGNI TEMPO  
190 LODINO GLI ANGELI  
131 L'ONNIPOTENTE D'ISRAEL  
37 LUCE DEL MONDO  
103 MAESTÀ  
166 MANO NELLA MANO  
208 MERAVIGLIOSO SEI  
118 MIA CERTEZZA  
211 MILLE RAGIONI  
89 MIO SIGNOR, CHE MATTINO!  
192 MI RIALZERAI  
102 NEL SILENZIO SIGNOR  
107 NESSUNO È COME TE  
169 NOI PREDICHIAMO CRISTO  
159 NOI VENIAM DAVANTI A TE  
41 NON C'È DIO GRANDE COME TE  
172 NON C'È PROBLEMA  
157 NON MI DISPIACE  
132 NON PER POTENZA  
64 NON TEMERE  
179 NON V'È AMICO UGUALE A CRISTO  
151 O DIO CREA IN ME  
98 O MIO SIGNOR, SE GUARDO IL CIEL  
216 OH PORTE ALZATE IL CAPO  
204 OSANNA SUI NEI CIELI  
17 PACE A VOI  
16 PADRE HO BISOGNO DI TE  
74 PADRE, T'AMIAMO  
22 PADRE TU SEI MERAVIGLIOSO  
24 PADRE, VENGO A TE  
195 PARLA, O DIO  
153 PENSANDO AL TUO AMOR  
205 PER AMORE DI ME  
70 POICH'EGLI VIVE  
81 POICHÉ SEI GRANDE  
121 POICHÉ SEI L'ECCELISO  
173 PRENDI LA MIA VITA  
143 PRIMO AMORE  
106 QUALE AMICO IN CRISTO ABBIAMO  
168 QUANDO, O SIGNOR, SUL LEGNO  
155 QUANDO PENSO ALLA TUA SANTITÀ  
20 QUANDO UN GIORNO IL SIGNORE  
5 QUANTO GRANDE SEI  
59 QUELLI CHE SPERANO NELL'ETERNO  
184 QUESTO È IL DÍ

140 RE DEI RE  
116 RE SERVITORE  
36 SANTO SANTO SANTO  
213 SANTO, SANTO, SANTO  
66 SARÒ CON TE  
137 SCESE DIO QUAGGIÙ IN TERRA  
35 SECONDO IL TUO GRANDE AMORE  
113 SE DIO È PER NOI  
177 SEI IL MIO SPLENDORE  
135 SEI NEL NOSTRO MEZZO GESÙ  
6 SEI PIÙ BELLO D'OGNI COSA AL MONDO  
197 SE LO SPIRITO DI DIO DIMORA IN ME  
115 SE MI TROVASSI NELLA TEMPESTA  
194 SIAMO UN MOMENTO  
125 SIAM RIUNITI TUTTI QUI  
73 SICURA IN MAN DI CRISTO  
175 SIGNOR, AMO LA TUA PAROLA  
127 SIGNORE, QUALE SACRIFICIO  
94 SÌ, IN GESÙ IO CREDO  
86 SÌ, OGGI SO  
191 SOLO A TE SIA LA GLORIA  
156 SOLO A TE, SIGNOR  
176 SOLO PER GRAZIA  
43 SOTTO L'OMBRA DELLE ALI TUE  
148 SPLENDIDA GRAZIA IN CRISTO  
150 STAI TRANQUILLO  
85 STUPENDA GRAZIA  
160 STUPENDA GRAZIA, PAGO' IL MIO DEBITO  
209 SULLE NUVOLE DEL CIEL  
133 SVEGLIA ISRAELE  
138 T'AMERÒ SIGNOR  
162 TI AMO, DIO  
105 TI AMO GESÙ  
79 TI ESALTERÒ  
139 TI LODERÒ SIGNOR  
163 TU HAI DATO A ME  
130 TU HAI DIPINTO I CIELI  
217 TU NON MI LASCERAI MAI  
196 TU SARAI  
185 TU SEI DEGNO  
60 TU SEI RE  
10 TUTTO QUEL CHE FAI È MERAVIGLIOSO  
97 UN GIORNO A GIONA  
47 UN MIRACOLO  
203 VASO D'ALABASTRO  
55 VEDER CRISTO FACCIA A FACCIA  
58 VIENI CON NOI  
123 VOGLIO LODARE TE  
99 VOGLIO STARE CON TE  
142 VOI TUTTI GLI ABITANTI DELLA TERRA

## 1. GESÙ CI HA DATO

Gesù ci ha dato un comandamento:  
che ci amiamo gli uni gli altri  
come ci ha amato Lui!

Un comandamento nuovo,  
per chi Lo vuol seguir.

§ *Sapranno tutti  
che noi siamo i Suoi discepoli,  
se abbiamo amore  
gli uni per gli altri* § (2)  
(si ripete tutto da capo)

## 2. ALLELUIA TUTTO NUOVO FA IL SIGNOR

§ *Alleluia! Tutto nuovo fa il Signor,  
la vecchia vita non c'è più.* § (2)

La mano Sua potente, ti cambia interamente,  
il tuo deserto fiorirà per l'opera ch'Èi compirà.

*Alleluia! Tutto nuovo...*  
(si ripete tutto da capo)

## 3. GESÙ CRISTO È TANTO GRANDE

§ *Gesù Cristo è tanto grande,  
non c'è un altro uguale a Lui;  
Egli è il Dio dell'impossibile,  
ogni cosa Egli può far* § (2)

Sono il tuo Dio che ti ama,  
come potrei dimenticarmi di te?  
Se con la mia mano io ti ho formato  
ed il mio sangue per te ho versato.  
Come potrei dimenticarmi di te?

§ *Non ti lascerò, non ti abbandonerò,  
per sempre con te resterò* § (2)  
(si ripete tutto da capo)

## 4. GRAND'È TUA FEDELTÀ

- 1) Grand'è tua fedeltà, Padre d'amore,  
ch'essa vacilli mai tema non v'ha.  
Tu, l'Immutabile, del ciel Signore,  
mantieni eterna Tua benignità  
*Grand'è tua fedeltà, grand'è tua fedeltà,  
essa rinnova ogni giorno i suoi ben.  
Tutto mi dà la Tua mano amorosa,  
gran'è tua fedeltà, Padre per me.*

- 2) Degli astri lo splendor e il moto arcano,  
d'ogni stagione le messi ed i fior  
ci parlan della potente Tua mano  
e del tuo eterno immutabile amor.  
*Grand'è tua fedeltà...*

- 3) Tu che sai perdonar il cuor pentito  
e gli dai pace in tua benignità,  
Tu lo circondi col grande, infinito,  
tesor di grazia e di Tua carità.  
*Grand'è tua fedeltà...*

## 5. QUANTO GRANDE SEI

Quanto grande sei, re dell'universo!  
La tua gloria riempie la terra e il cielo.  
La tua gloria riempie la terra,  
la tua gloria riempie il cielo,  
la tua gloria riempie la vita mia, Signor!  
Meraviglioso è stare in tua presenza.  
meraviglioso è poterti adorar,  
meraviglioso è vedere le tue gesta,  
meraviglioso è poterti contemplar!

## 6. SEI PIÙ BELLO D'OGNI COSA AL MONDO

Sei più bello d'ogni cosa al mondo,  
meraviglioso Dio.

E' impossibile trovar parole  
per spiegare quanto grande sei.  
Chi potrà sondar l'amor tuo profondo,  
e afferrar la tua infinita sapienza?  
Sei più bello d'ogni cosa al mondo,  
o Maestà che regni da lassù!

*Con timore stiam davanti a Te,  
con timore stiam davanti a Te,  
Tu sei degno d'ogni gloria e onor  
Ti lodiamo e T'adoriam, T'adoriam.*

## 7. È IL SIGNOR

È il Signor (*È il Signor*) (2)  
È risorto dalla morte il Signor;  
ogni occhio lo vedrà,  
ed ognuno confesserà  
che Cristo è il Signor.  
(si ripete tutto da capo)

## 8. IO CELEBRERÒ

Io celebrerò, canterò al Signor,  
canterò un canto nuovo. (2)  
Loderò Lui, canterò un canto nuovo. (2)  
Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia,  
allelu, alleluia! (2)  
(si ripete tutto da capo)

## 9. IL MIO SIGNORE

*Il mio Signore, Lui provvede  
abbonda la grazia Sua per me, per me, per me.*

*Il mio Signore, Lui provvede  
abbonda la grazia Sua per me.*

Iddio provvede ogni giorno,  
secondo la Sua grande ricchezza,  
ha messo i Suoi angeli a guardia su me.  
Il mio Signore ha cura di me, di me, di me,  
il mio Signore ha cura di me.  
(si ripete tutto da capo)

## 10. TUTTO QUEL CHE FAI È MERAVIGLIOSO

Tutto quel che fai è meraviglioso,  
o Signore Onnipotente;  
le Tue vie sono tutte giuste e vere,  
Re della terra sei Tu!  
*Chi non ti temerà Signor, né ti loderà?  
Tu solo sei santo, solo Tu!*  
Tutte le nazioni Ti adoreranno,  
la Tua gloria risplenderà.  
Alleluia, alleluia, alleluia, amen.  
§ *Lai lai lai ...* § (2)

## 11. CON GRAN TREMOR

- 1) Con gran tremor io vengo a Te, Eterno Iddio,  
nel nome Santo di Gesù Cristo il Signor,  
per donar veramente quest'oggi a Te  
tutto quanto fa parte di me.

*Il tempio di Dio voglio essere io,  
sentirmi ripieno di Te;  
morire davvero al mondo che  
lontano mi porta da Te.*

- 2) Col sangue del Figliuolo Tuo cancella Tu  
la schiavitù che mi separa da Te,  
la vergogna che io non sopporto più;  
sono pronto mi pento Signor.

*Il tempio di Dio...*

- 3) Voglio veder la gloria Tua lassù nel ciel,  
voglio sentir la Tua presenza dentro me:  
parlarTi, ascoltarTi, amarTi ognor,  
risplender di luce e d'amor.

*Il tempio di Dio voglio...*

## 12. GESÙ, GESÙ

- 1) Gesù, Gesù, Gesù, Gesù, Gesù.
- 2) Morì per me, morì per me,  
Gesù, Gesù, morì per me.

- 3) Risuscitò...
- 4) Ritournerà...
- 5) Vivrò per Lui...

## 13. HO FAME DI TE

- 1) C'è un desiderio nel mio cuor:  
di vedere la Tua gloria,  
e nessuna cosa al mondo potrà  
mai soddisfare di più il mio cuor.

- 2) C'è grande fame dentro me,  
che brama la Tua presenza,  
io dedico la mia vita a Te,  
i miei occhi vedranno la Tua gloria!

*Sia distrutta ogni opera d'uomo,  
rimossa ogni iniquità,  
affinché l'opera della Tua mano  
rimanga per l'eternità.*

*Ho fame di Te, di Te mio Signor,  
della Tua presenza dentro me.  
Ho fame di te, non posso più vivere  
senza vedere la Tua gloria.*

*Ho fame di Te, di Te mio Signor,  
della Tua presenza dentro me.*

*Ho fame di te, non voglio più vivere  
senza vedere la Tua gloria.*

(si ripete tutto da capo)

## 14. IO ERO UNA PECORA ERRANTE

- 1) Io ero una pecora errante,  
lontano dal mio buon Pastor;  
ma Cristo mi venne a cercare,  
soffrendo con grande dolor.

*Certo beni e benignità m'accompagneranno  
tutti i giorni della vita mia,  
e nella casa dell'Eterno dimorerò,  
lungli giorni abiterò.*

*Dimorerò nella casa dell'Eterno,  
alla sua mensa parteciperò.*

*Certo beni e benignità m'accompagneranno:  
eternamente con Lui vivrò.*

- 2) Ei l'anima mia ristora,  
la forza ogni giorno mi dà;  
mi ciba di verde pastura  
e guarda ogni passo che fo'.  
*Certo beni...*

- 3) Se passo per valli oscure,  
con me il buon Pastore verrà;  
mi guida con mano sicura  
fin quando all'ovile sarò.

*Certo beni...*

### 15. GESÙ VOLGE A NOI LA VOCE

- 1) Gesù volge a noi la voce: ricordatevi di Me!  
Rammentatevi la croce! Ricordatevi di Me!  
Rammentatevi ch'esposi  
l'alma a orribile martir,  
che la vita mia deposi; ricordatevi di Me!
- 2) Mentre il pane romperete, ricordatevi di Me!  
Mentre il calice berrete, ricordatevi di Me!  
Annunziate al mondo ingrato  
che son morto nel mio amor,  
per salvarlo dal peccato. Ricordatevi di Me!
- 3) Io vi ho dato vita eterna; ricordatevi di Me!  
Una patria sempiterna; ricordatevi di Me!  
Presso il Padre son tornato  
e con Me v'accoglierò;  
ecco, il luogo ho preparato! Ricordatevi di Me!

### 16. PADRE HO BISOGNO DI TE

- 1) Padre ho bisogno di Te,  
l'amore che Tu sai dare,  
la certa speranza di farcela con Te,  
Padre ho bisogno di Te.
- 2) Vengo a Te mio Signore,  
a volte non è facile però,  
dentro di me c'è qualcosa che mi dice che:  
Tu ami proprio me.
- 3) Noi siamo il Tuo popolo, o Dio,  
un solo corpo, una mente.  
Ti amiamo e vogliamo conoscerTi di più,  
Padre ascoltaci.
- 4) Veniamo a Te come siamo,  
con tutte le pretese che abbiamo.  
Cambiaci, modellaci, trasformaci di più,  
abbiamo bisogno di Te.

### 17. PACE A VOI

- 1) Gesù è Dio, venuto per te  
in questo mondo, ch'è pieno d'error  
§ per darti una pace  
che il mondo non dà § (2)  
*«Pace a voi, pace a voi»,  
disse un giorno il Salvatore:  
«vi do pace, la mia pace,  
no, non come il mondo dà,  
no, non come il mondo dà».*
- 2) Sulla croce il mio Salvator,  
ha pagato per me peccator.  
§ Per vivere sempre  
dentro di me § (2)

*«Pace a voi, pace a voi»...*

- 3) Grazie, Dio, che vivi in me,  
grazie, Dio, che vivo per Te,  
§ per essere sempre  
nel cielo con Te § (2)  
*«Pace a voi, pace a voi»...*
- 4) Beati quelli che adorano Te,  
beati quelli che vivon per Te;  
§ un giorno saranno  
gli eletti nel ciel § (2)  
*«Pace a voi, pace a voi»...*
- 5) Gloria a Dio dall'alto del ciel,  
e al Figliolo che ha dato per noi;  
noi ti adoriamo, o Padre fedel,  
noi ti adoriamo, o gran Salvator.  
*«Pace a voi, pace a voi»...*

### 18. CRISTO GESÙ

- 1) Cristo Gesù: Egli è la via del ciel (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*
- 2) Venne Gesù,  
per dimostrarci amor (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*
- 3) Gesù morì, per darci vita (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*
- 4) Risuscitò, per dare vita a noi (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*
- 5) Ei vive ancor, Ei vive nel mio cuor (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*
- 6) Ritornerà, con Sé ci porterà (3)  
*Egli è la via, la vita, e la verità!*

### 19. CHE LA GLORIA DEL SIGNORE

Che la gloria del Signore duri sempre,  
che il Signore gioisca in noi!  
Canterò al Signor finché esisterò,  
loderò il Suo nome finché io vivrò!  
*(si ripete tutto da capo)*

### 20. QUANDO UN GIORNO IL SIGNORE

- 1) Quando un giorno il Signore  
su nel cielo vedrò;  
quando io, finalmente, il Suo volto vedrò,

la canzone più bella, che io ancora non so,  
con la mia chitarra io gli dedicherò.

- 2) Ma la voce, son certo, fuori non uscirà  
per la grande emozione che quel giorno darà;  
e per l'ultima volta so che io piangerò,  
sarà un pianto di gioia, solo questo farò.

*E solo allora vedremo chiaramente  
ciò che il Signore per noi ha preparato;  
nella Sua gloria vivremo finalmente...  
oh, quanto l'ho desiderato!*

- 3) Quando un giorno entrerò nella santa città,  
quando un giorno vedrò cose non viste mai;  
nel gran libro di Dio, quando poi si aprirà,  
ci sarà il nome mio, il mio cuore lo sa.
- 4) E per chi come me ha creduto in Gesù  
pure certo sia che Lo vedremo lassù;  
non andare più via, non lasciarsi mai più,  
ma soltanto la gioia di restar con Gesù.

*E solo allora... (2 volte)*

## 21. DOVUNQUE IO SONO LO LODO

Dovunque io sono lo lodo,  
dovunque io posso lo lodo;  
il suo amore mi circonda come il mar.  
Io lodo il nome di Gesù,  
innalzo il nome di Gesù,  
perché il nome di Gesù ha innalzato me.  
*(si ripete tutto da capo)*

## 22. PADRE TU SEI MERAVIGLIOSO

- 1) Padre Tu sei meraviglioso,  
negli occhi Tuoi vorrei guardare;  
aprirTi tutto il mio cuore e cantare  
di gioia a Te mio dolce Re!
- 2) Padre io so che Tu vuoi me,  
restarmi a fianco e consolarmi;  
prendimi o Dio ora nelle Tue mani,  
con la mia vita adorerò.  
*(si ripete tutto da capo)*

## 23. BISOGNO HO DI TE SEMPRE

- 1) Bisogno ho di Te sempre, benigno Salvator;  
soltanto la tua voce dà pace e calma al cuor.  
*Ho sempre, in tutte l'ore bisogno, o Dio, di Te.  
Ascoltami, Signore, io vengo innanzi a Te.*
- 2) Bisogno ho di Te sempre, vicino stammi  
ognor;

la tentazione è vinta se meco sei, Signor.  
*Ho sempre, in tutte l'ore ...*

- 3) Bisogno ho di Te sempre, nel gaudio e nel  
dolor;  
se in me Tu non dimori la vita non ha fior.  
*Ho sempre, in tutte l'ore ...*
- 4) Bisogno ho di Te sempre! Insegnami, o  
Signor,  
in comunione Teco a rimanere ognor.  
*Ho sempre, in tutte l'ore...*

## 24. PADRE, VENGO A TE

- 1) Padre, vengo a Te, cambiami e rinnovami  
in quella grazia che ho trovato in Te.  
Signore, vengo a Te,  
le debolezze che vedo in me  
con forza vincerò nel potente tuo amore.  
*Stringimi, circondami d'amore,  
portami più vicino a Te.  
Se spero in Te arriverò in alto,  
e resterò con Te e Tu mi guiderai  
nel potente tuo amore.*
- 2) Padre, il volto tuo voglio contemplar perché  
conoscerò di più il tuo amore in me.  
Signore, voglio che  
La tua santa volontà  
Sia fatta dentro me, nel potente tuo amore.  
*Stringimi, circondami d'amore... (2 volte)*

alla fine, un'altra volta:

*...e resterò con Te e Tu mi guiderai nel potente  
tuo amore.*

## 25. CIÒ CHE RESPIRA

Ciò che respira dia lode al Signor (2)  
Alleluia! Lodate Iddio nel suo tempio,  
nella distesa ove risplende  
la sua potenza ed il suo poter.  
Alleluia! Lodate Iddio per le sue gesta,  
per la sua somma grandezza,  
e col saltero, tromba e cetra, lodatelo.  
Alleluia! Lodatelo con il timpano,  
e poi con danze di gioia,  
lodate tutti il Signor.  
Alleluia! Con gli strumenti a corda,  
col flauto e con i cembali:  
in ogni lingua, tutto ciò che respira  
dia lode al Signor,  
ciò che respira dia lode al Signor,  
al Signor, al Signor!  
*(si ripete tutto da capo)*

## 26. È VERSO DI TE CHE GUARDO

- 1) E' verso di Te che guardo,  
con Te voglio camminare;  
innalzo le mani per incontrarti,  
il mio cuore vuol cantar,  
per benedire il tuo nome, perché tu sei fedel.  
*Gesú, o Gesú, io voglio donar,  
Gesú, o Gesú, la mia vita a te.*
- 2) Guardando la Tua gloria,  
la fede crescerà;  
ho pace e gioia dentro il mio cuore,  
da quando ho creduto in te;  
al mondo dirò che tu sei il Signore  
che salva e guarisce ancor.  
*Gesú, o Gesú, di te parlerò,  
Gesú, o Gesú, per l'eternità.*

## 27. CHI ASCOLTA LA MIA PAROLA

§ Chi ascolta la Mia Parola  
e crede a colui che mi ha mandato § (2)  
§ ha vita eterna  
e non viene in giudizio § (2)  
ma è passato dalla morte alla vita.  
*(si ripete tutto da capo)*

## 28. DALLA NASCITA DEL SOL

*Dalla nascita del sol fino al suo tramonto vorrò  
lodare il Signor con tutto il cuor (2)  
Lode al Signor, lodatelo voi servitori suoi,  
glorificate il Creator.  
Benedetto è il nome suo  
da ora in poi e per l'eternità.  
(si ripete tutto da capo)*

## 29. GESÙ, GIUSTIZIA DEL SIGNOR

- 1) Gesù, giustizia del Signor,  
perfetto Dio, uomo tra noi, ritornerà.  
Gesù, la vittima che un dì  
Per noi morì, ma in ciel salì, ritornerà.  
*E il suo regno mai finirà  
e con gloria si estenderà,  
e con maestà e potenza che l'ha stabilito il Re.  
Questo regno ha rivelato che  
ha potenza, forza e autorità...  
Gesù, giustizia del Signor.*
- 2) Gesù, l'amor di Dio per noi,  
Parola che, per grazia sua, si rivelò.  
Gesù, il Santo del Signor,

Per noi morì, ma in ciel salì, ritornerà.  
*E il suo regno mai finirà...*

- 3) Gesù, Tu sei il Figliuol di Dio,  
il Giusto che per noi morì, il Redentor.  
Gesù, il sacrificio sei  
e un giorno Tu ritornerai, qui per regnar.  
§ *E il tuo regno mai fine avrà,  
la tua gloria risplenderà,  
quando tornerai dal cielo sulla terra per regnar.  
Con giustizia ed amor, con potenza ed onor,  
con sapienza, forza e autorità...  
Gesù, figliuol di Dio Tu sei! § (2)*

## 30. HO LA VITTORIA

*Ho la vittoria (3) in Gesù!  
Ei m'ha salvato, m'ha liberato dalle catene del  
mal !*

- 1) Io sento gioia, gioia, gioia, gioia [\*]  
dentro al mio cuor (sì!),  
dentro, al mio cuor (sì!),  
dentro al mio cuor.  
Io sento gioia, gioia, gioia, gioia [\*]  
dentro al mio cuor (sì!),  
dentro al mio cuor, Gesù!  
*Sono felice, così felice,  
io ho la vittoria in Gesù. (2)  
Ho la vittoria...*

[\*] 2) pace  
[\*] 3) amore

## 31. GRIDIAMO A DIO

Gesù, mio Signore, nessuno è come Te.  
Per sempre io ricorderò  
le meraviglie del Tuo amor.  
Rifugio sicuro vicino a Te troverò.  
Finché vivrò, mai smetterò  
di lodare Te, mio Re.  
*Gridiamo a Dio e con forza cantiam,  
tutta la terra gioisca per Lui.  
Anche il creato s'unisca a chi loda Te, Salvator.  
Con gioia anch'io lodo l'opera Tua  
Ti dono il mio amore, Ti dono il mio cuor.  
Le Tue promesse son tutte per me, lo so!*  
  
(si ripete tutto da capo)

Alla fine :  
*...le Tue promesse  
son tutte per me, lo so! (3)*

### 32. INSIEM RENDIAMO GRAZIE A DIO

Insiem rendiamo grazie a Dio,  
insiem con gratitudine,  
insiem, perché ci hai dato  
il tuo Figliuol Gesù (2)  
*Ora, dica il debole son forte,  
dica il povero son ricco,  
per quel che ha fatto il Signor per me (2)*  
Insiem, insiem, insiem...

### 33. IL VASELLAIO TU SEI, SIGNOR

- 1) Il vasellaio Tu sei Signor,  
io son l'argilla nella Tua man.  
Di me Tu forma un vaso a onor  
secondo il Tuo glorioso pian.
- 2) Tu mi modella, o Formator,  
per la parola dell'evangel.  
Umile e santo rendimi ognor  
secondo il Cristo, il santo Agnel.
- 3) Nella tua forma tienmi Signor,  
ogni difetto fa' scomparir.  
Con la Tua mano toccami ognor:  
quest'è il mio prego, il mio desir.

### 34. GRANDE È IL SIGNORE

- 1) Grande è il Signore, Egli è degno d'ogni lode;  
la città del nostro Dio è luogo Santo,  
la gioia della terra.
- 2) Grande è il Signore, in Lui abbiamo la vittoria;  
da Lui prendiamo forza per la vita,  
noi ci prostriamo a Lui.  
*Signore noi vogliam lodare Te,  
vogliamo ringraziarTi  
per le opere che hai fatto.  
Noi ora confidiamo nel Tuo amor,  
perché soltanto Tu, Eterno,  
regni in terra e in cielo, sei Re!*

(si ripete tutto da capo e ancora:)  
*Signore noi vogliam lodare Te...*

(e in conclusione:)  
*....perché soltanto Tu, Eterno,  
regni in terra e in cielo, sei Re!*

### 35. SECONDO IL TUO GRANDE AMORE

- 1) Secondo il Tuo grande amore, Padre,  
abbi pietà di questo peccator.

Fammi sentire allegrezza e pace,  
perdona ogni mia iniquità.  
*Adesso a Te confesso i miei misfatti;  
il mio peccato è solo contro a Te.  
Della salvezza rendimi la gioia;  
o Dio crea in me un puro cuor.*

- 2) Un cuore rotto Ti presento, Padre,  
pentito vengo e pieno di rossor.  
Secondo il Tuo grande amore, Padre,  
abbi pietà di questo peccator.  
*Adesso a Te confesso....*

### 36. SANTO SANTO SANTO

- 1) Santo, santo, santo, Egli è l'Onnipotente;  
Santo, Santo, Santo, Egli è il Re dei Re.  
La terra glorifica il Suo nome (3)  
Santo è il Signor .
- 2) *Ripeti con: Gesù...*

### 37. SONO QUI A LODARTI

Luce del mondo nel buio del cuore,  
vieni ed illuminami.  
Tu mia sola speranza di vita,  
resta per sempre con me.

*Sono qui a lodarti, qui per adorarti  
Qui per dirti che tu sei il mio Dio.  
E solo tu sei santo, sei meraviglioso  
Degno e glorioso sei per me.*

Re della storia e Re nella gloria,  
sei sceso in terra fra noi.  
Con umiltà il tuo trono hai lasciato,  
per dimostrarci il tuo amor.

*Sono qui a lodarti...*

Non so quanto è costato a te  
Morire in croce lì per me (bis)

*Sono qui a lodarti...*

Luce del mondo, nel buio del cuore,  
vieni ed illuminami...

### 38. LODE A TE GESÙ

Lode a Te, Gesù (2)  
mia rocca, mia fortezza,  
mio liberatore, mi confido in Te.  
Lode al nome di Gesù.  
(bis)

### 39. DAVANTI A TE

Davanti a Te, Signor, io voglio restar,  
Davanti a Te, Signor, io voglio lodare.  
Non ho altro bene per me che adorare Te,  
Stare davanti a Te è tutto per me.

*(si ripete 3 volte e alla fine:)*

Non ho altro bene per me che adorare Te,  
Stare davanti a Te è tutto per me.  
Stare davanti a Te è tutto per me.

### 40. LA TUA GLORIA

Io cerco il volto Tuo, con tutto il mio cuor.  
Sia fatto il Tuo voler, nella vita mia, Signor.  
Non cerco le ricchezze,  
ma solo il Tuo splendor,  
con tutto il mio cuor, io sono Tuo Signor!  
*La Tua gloria, la Tua gloria,  
la Tua gloria vogliamo veder.*

*(si ripete 2 volte e alla fine:)*

*La Tua gloria, la Tua gloria,  
la Tua gloria vogliamo veder... Signor!*

### 41. NON C'È DIO GRANDE COME TE

Non c'è Dio grande come te,  
no non c'è, no non c'è. (2)  
Non c'è chi può fare le cose  
come quelle che fai Tu. (2)  
Non per potenza, neppur per spada,  
ma pel tuo Santo Spirito. (2)  
E quei monti si muoveranno (3)  
pel Tuo Santo Spirito.

### 42. IO SO CHE IL REDENTORE VIVE

- 1) Io so che il Redentore vive, Gesù vive (2);  
perch'Egli vive vivo anch'io (2)  
Io so che il Redentore vive, Gesù vive.
- 2) Io so ch'Egli morì per me, per colpa mia (2);  
perché morì morii anch'io (2).  
Io so ch'Egli morì per me, per colpa mia.
- 3) Io so ch'Egli la morte vinse, vinse per me (2);  
perché Egli vinse vinco anch'io (2).  
Io so ch'Egli la morte vinse, vinse per me.
- 4) Io so ch'Egli ritornerà, ritornerà (2),  
per prendermi e portarmi via (2).  
Io so ch'Egli ritornerà, ritornerà.

### 43. SOTTO L'OMBRA DELLE ALI TUE

- 1) Sotto l'ombra delle ali Tue viviam sicuri.  
Alla Tua presenza noi darem  
gloria, gloria, gloria a Te o Re.
- 2) In Te dimoriamo in armonia e adoriamo,  
voci unite insieme per cantar  
degnò, degno, degno sei Signor.
- 3) Cuore a cuore uniti nel Suo amor  
siam puri agli occhi Tuoi.  
Come una colomba vedi noi  
santo, santo, santo sei Signor.

### 44. DEGNO, DEGNO SEI SIGNOR

Degno, degno sei Signor,  
degnò della gloria della lode e dell'onor! (2)  
*Cantiam alleluia, all'Agnel sul trono,  
Ti lodiamo e T'adoriamo, le Tue lodi proclamiam!  
Alleluia, gloria al nostro Re  
Tu sei più che vincitore, d'ogni cosa sei il Signor!*  
(si ripete tutto da capo)

### 45. ESSER PUÒ MAI CHE GIOVI A ME

- 1) Esser può mai che giovi a me  
quel sangue che versò il Signor?  
Che sia spirato il Re dei re  
per me, ribelle peccator?  
*§ Oh, immenso amor! Mio Dio, perchè,  
perchè così Ti desti a me? § (bis)*
- 2) Schiavo giacea lo spirito mio,  
e male e morte empiano il cuor;  
della tua luce un raggio, o Dio,  
brillò: io sorsi al suo splendor.  
*§ In libertà, cantò il mio cuor,  
E Te seguì, mio Salvador! § (bis)*
- 3) Non più condanna ormai per me;  
ho tutto in Cristo, mio Signor;  
vivalente in Lui, di tutto il Re,  
splendente in Lui del suo splendor.  
*§ E baldo ancor mi siedo in fé  
sul trono che Gesù mi diè. § (bis)*

### 46. COME IL CERVO

- 1) Come il cervo anela l'acqua,  
l'anima mia brama solo Te.  
Sei Tu sol ciò che il cuor mio brama  
e voglio adorare Te.  
*Da Te sol prendo forza, o Dio,  
in Te sol posso riposar.*

*Sei Tu sol ciò che il cuor mio brama,  
e voglio adorare Te.*

2) Voglio Te piú che oro e argento,  
solo Tu mi puoi soddisfare.  
Tu sei il vero Donatore,  
la delizia agli occhi miei.  
*Da Te sol prendo...*

3) Sei mio Amico e mio Fratello,  
benché Tu sia un Re.  
Io Ti amo piú d'ogni altro  
e piú di tutto t'amerò.  
*Da Te sol prendo...*

#### **47. UN MIRACOLO**

Un miracolo ha fatto in me il mio Salvator.  
Un miracolo ha fatto in me  
quando venne nel mio cuor.  
La Sua grazia è giunta a me  
Trasformandomi, dandomi fede,  
un miracolo, un miracolo  
ha fatto Gesù in me.  
*(si ripete tutto da capo)*

#### **48. GESÙ, CHE MERAVIGLIA TU SEI**

Gesù, che meraviglia Tu sei,  
Sei dolcissimo, limpido e puro,  
Tu risplendi come sole al mattino,  
Gesù, che meraviglia Tu sei  
*(si ripete tutto 3 volte)*

#### **49. CON LE ALI TUE**

Ti sto cercando, dimora in me Signor!  
Il mio desiderio sei Tu!  
Nel tuo amore m'inginocchierò.  
Voglio conoscerti di piú!  
*Vieni Signor, prendi tutto il mio cuore.  
Soffia su me, volerò con le ali tue. (bis)*

*(si ripete tutto da capo e alla fine:)  
...volerò con le ali tue.*

#### **50. IL SUO NOME È ALTO**

Il Suo Nome è alto, piú d'ogni altro,  
si chiama Gesù, egli é il Signor:  
meraviglioso, consolatore,  
di pace il principe, il grande Re.  
*(si ripete tutto da capo)*

#### **51. LODATE TUTTI**

*Lodate tutti, tutti insieme il nome del Signor,  
e magnificato sia Egli in ogni cuor;  
la sua gloria è sulla terra e dai cieli è il suo poter:  
gloria sia dai cieli, gloria,  
gloria sia dai cieli al Signor.*

1) Cantate lode all'Eterno, il Signor,  
cantate gloria ognor;  
luna e sole lodate anche voi,  
insieme agli angeli Suoi.  
*Lodate tutti, tutti...*

2) Fuoco, vapori e neve anche voi,  
glorificate il Creator;  
monti, voi colli ed alberi insiem,  
magnificate il Signor.  
*Lodate tutti, tutti...*

3) Re della terra, lodate il Signor,  
popoli e principi ancor;  
l'uomo esulti con gioia nel cuor,  
lodi in eterno il Signor.  
*Lodate tutti, tutti...*

#### **52. FIUME DI VITA**

1) Ti senti solo e non hai soluzioni,  
né prospettive concrete,  
ti guardi intorno e non vedi nessuno  
che possa darti una mano.  
Tutto ti sembra banale e meschino,  
solo un crudele destino,  
ma c'è Gesù che ti tende una mano,  
credi e ricevi perdono.

*E allora un fiume di vita in te scorrerà.  
Sarà un fiume di gioia e serenità!  
Un fiume di vita in te scorrerà,  
come un vento d'amore, per l'eternità.*

2) Dà la tua vita al Signore e vedrai,  
che sboccherà come un fiore.  
L'unica strada che porta all'amore  
è Gesù Cristo nel cuore.  
In Gesù vedi l'amore piú vero,  
Egli è l'amico sincero.  
Prendi la pace che Lui ti vuol dare,  
prendila, non aspettare.

*E allora un fiume di vita... (2)*

### 53. APRIMI GLI OCCHI DEL CUORE

Aprimi gli occhi del cuore,  
apri i miei occhi Signor,  
voglio vederTi, voglio vederTi.  
Aprimi gli occhi del cuore,  
apri i miei occhi Signor,  
voglio vederTi, voglio vederTi.

*VederTi splendere Signor  
nella luce della Tua gloria,  
versa il tuo amore su noi  
mentre cantiamo Santo Santo!*

(si ripete tutto e alla fine ancora:)  
*VederTi splendere Signor  
nella luce della Tua gloria,  
versa il tuo amore su noi  
mentre cantiamo Santo Santo!*

§ Santo Santo Santo, Santo Santo Santo,  
Santo Santo Santo! Voglio vederti... § (2)

### 54. INSIEME A TE SIAMO INVINCIBILI

*Insieme a Te siamo invincibili,  
perché Tu hai già sconfitto Satana;  
cantiam la tua vittoria: "Cristo è Re!"*  
Poiché hai vinto il Diavolo, ci dai la libertà;  
la Tua parola è forza in noi.  
Il mondo ora vedrà che...  
*Insieme a te...*  
(alla fine 2 volte: "Cristo è Re!")

### 55. VEDER CRISTO FACCIA A FACCIA

- 1) Veder Cristo faccia a faccia,  
contemprar la sua beltà,  
oh, suprema gioia! Oh, grazia!  
Oh, qual gran felicità!  
*Sì, la tua magnificenza  
contemprar potrò, gran Re,  
e per sempre in tua presenza  
esser reso come Te.*
- 2) La sua gloria fu velata  
d'un cruento e cupo vel,  
ma sarà manifestata  
agli eletti su nel ciel.  
*Sì, la tua magnificenza ...*
- 3) Oh, che gaudio, che allegrezza  
quando, il guardo volto a me  
Mi dirà, pien di dolcezza:  
"Sono morto pur per te".  
*Sì, la tua magnificenza ...*

### 56. LA VITTORIA È NOSTRA

La vittoria è nostra (2) nel nome di Gesù.  
Satana è sconfitto (2) nel nome di Gesù.  
Chi può dire ciò che Dio può far,  
chi può dire la Sua fedeltà.  
Nel suo nome onnipotente tutto si muoverà.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 57. FELICITÀ

- 1) Felicità è conoscere il Signore,  
avere in me un nuovo cuore,  
vivere sempre nel Suo amore,  
felicità è il Signor!  
2) Felicità è aver perdono,  
offrire a Dio la vita in dono,  
salire in alto presso al trono  
ad incontrar Gesù.  
*Felicità, felicità ognor.  
Trovai il segreto: è Cristo nel mio cuor!*
- 3) Felicità è conoscere il Signore,  
avere in me un nuovo cuore,  
vivere sempre nel Suo amore,  
felicità è il Signor!  
*Felicità ognor!*

### 58. VIENI CON NOI

- Vieni con noi e canta col cuor,  
vieni e canta lode al Signor. (2 volte)*
- 1) Oh, alleluia, Egli è il Figliuol di Dio  
oh, alleluia, per noi il sangue diè.  
*Vieni con noi...*
  - 2) Oh, alleluia, Egli è il Re dei re  
oh, alleluia, per sempre regnerà.  
*Vieni con noi...*

### 59. QUELLI CHE SPERANO NELL'ETERNO

*Quelli che sperano nell'Eterno  
acquistano nuove forze e si alzano!  
S'alzano in volo come delle aquile!  
Corrono e non si stancano mai! (FINE)*  
Camminano e non si affaticano:  
con Gesù questo ed altro si può!  
Insieme noi, come atleti per il Signor,  
corriamo guardando solo a Lui!  
Soli no, non è possibile vincere,  
dà a Gesù i pesi e li porterà.  
Chi cadrà è certo che troverà  
il Signor che lo rialzerà!  
*(da capo al FINE)*

## 60. TU SEI RE

Tu sei Re (*tu sei Re*),  
Tu sei Re (*tu sei Re*), sei Re Gesù. (*bis*)  
Noi eleviamo i nostri cuori,  
noi eleviam le nostre mani,  
rivolte verso il Tuo trono,  
lodando Te. (*bis*)

## 61. DIO APRIRÀ UNA VIA

*Dio aprirà una via dove sembra non ci sia;  
Lui opera in modi che  
non sono sempre chiari a me.  
Lui mi guiderà, stretto a Sé mi condurrà;  
qualunque sia il mio perché,  
Dio aprirà una via, una via per me.*

Una strada nel deserto Lui mi aprirà  
e fiumi nel deserto io vedrò!  
Cielo e terra passeranno,  
ma la Sua Parola rimarrà;  
ancora oggi Dio opererà.

*Dio aprirà una via...*

## 62. DIO DELLA TERRA E DEI CIELI

Dio della terra e dei cieli,  
mio Redentore e mio Signore,  
forza e potenza son per te  
la gloria e l'onor. (*bis*)

*Santo, santo tu sei santo, ti lodiam, o Salvator.  
Solo tu Gesù sei degno, Principe di pace sei.*

*Gloria, gloria alleluia! Lode all'Iddio del ciel;  
insieme agli angeli cantiamo:  
"Degno è l'Agnel di Dio!"*

(si ripete e alla fine, ancora una volta:)  
*Santo, santo tu sei santo...*  
(e in conclusione:)  
*"Degno è l'Agnel di Dio!"* (3)

## 63. IO NON SONO DEGNO

*Io non sono degno di ciò che fai per me,  
Tu che ami tanto uno come me.  
Vedi non ho nulla da donare a Te,  
ma se Tu lo vuoi, prendi me.*

- 1) Sono come la polvere alzata dal vento,  
sono come la pioggia caduta dal cielo,  
sono come la canna spezzata dall'uragano,

se Tu, Signore, non sei con me.

*Io non sono degno...*

- 2) Contro i miei nemici Tu mi fai forte,  
io non temo nulla, nemmeno la morte;  
sento che sei vicino e che mi aiuterai,  
ma non son degno di quel che mi dai.  
*Io non sono degno...*

## 64. NON TEMERE

*No, non temere perché lo T'ho riscattato  
e T'ho chiamato per nome, (tu sei mio)  
quando passerai per delle acque  
Io sarò sempre con te, sempre con te .*

- 1) Se attraverserai dei fiumi  
non sarai sommerso,  
e quando ancor camminerai nel fuoco  
non ti consumerai.  
Io sono l'Eterno, il tuo Dio, il Santo d'Israele,  
il tuo Signore ed il tuo Salvator.  
*No, non temere....*
- 2) Se attraverserai dei fiumi  
non sarai sommerso,  
e quando ancor camminerai nel fuoco  
non ti consumerai.  
Perché tu sei prezioso agli occhi miei,  
sei pregiato ed lo ti amo,  
non temere, lo sarò sempre con te!  
*No, non temere...alla fine: ...tu sei mio*

## 65. A TE LA GLORIA

*A Te la gloria, risorto Signor!  
A Te la vittoria, o liberator!*

- 1) Di luce splendente, un angel dal ciel  
discese repente e schiuse l'avel.  
*A Te la gloria...*
- 2) Vincol di morte disciolse il Signor;  
dell'aspre ritorte Ei fu vincitor.  
Potente, la vita rifulse in Gesù:  
e l'opra compita di grazia è quaggiù.

*A te la gloria ...*

- 3) Prence d'amore nel ciel regnerà,  
tributo d'onore Ei, perenne, avrà.  
Agl'inni dei santi, o popol fedel,  
unisci i tuoi canti: risorto è l'Agnel!

*A te la gloria ...*

## 66. SARÒ CON TE

- 1) Quando il tempo passerà,  
quando tutto finirà  
e il mio corpo più respiro non avrà.  
Ho una grande gioia, si lo so,  
che un dì sarò con Lui,  
con il mio Signor Gesù sarò.  
*Sarò con Te, o mio Signor,  
lassù nel ciel, per l'eternità.  
Quando Tu ritornerai, con Te mi porterai,  
e per sempre io sarò con Te!*
- 2) Non conosco o mio Signor  
il momento in cui verrai  
ma per certo so che Tu non tarderai.  
So soltanto che, come hai detto a me,  
Tu mi accoglierai nel ciel,  
e per sempre io sarò con Te!  
*Sarò con Te, o mio Signor,...*  
(bis)  
Finale: *e per sempre io sarò con Te! (2)*

## 67. IN TUA PRESENZA

*In Tua presenza c'è gioia per me,  
gioia per me, gioia per me;  
alla Tua destra vi sono delizie in eterno.  
Con il mio Dio davanti a me  
non sarò mai smosso,  
il cuore è allegro e l'anima esulta:  
io vivrò al sicuro.  
In Tua presenza...  
(si ripete tutto da capo)*

## 68. GIUBILATE

Giubilate tutti quanti e servite il Signore sempre;  
con letizia e con canti venite in Sua presenza.  
Il Signore è un Dio di grazia,  
il Suo amore è per sempre:  
giubilate, giubilate, giubilate in Dio.  
*(si ripete tutto da capo)*

## 69. CANTERÒ AL SIGNORE

*Canterò al Signore finché io vivrò;  
sì io canterò al Signor.  
Sempre Lo celebrerò, fino a che vita avrò,  
io celebrerò il mio Dio. (2 volte)  
Le mie parole siano a Lui gradite,  
siano a Lui gradite,  
io gioirò in Dio, mio Signor.  
Canterò al Signore...*

## 70. POICH'EGLI VIVE

Poiché Egli vive, affronterò il domani;  
poich'Egli vive, paura non ho:  
perché io so (io so) che Suo è il futuro;  
gioioso è il vivere, sol perché vivente Egli è.  
*(si ripete tutto da capo)*

## 71. LODATO SIA IL SIGNOR

Lodato sia il Signor (*lodato sia il Signor*)  
per il Suo grande amor (*per il Suo grande amor*).  
Lodato sia il Signor (*lodato sia il Signor*)  
per il Suo poter (*per il Suo poter*).  
*Ti lodiamo Signor, con sincerità;  
ci doniamo a Te, o nostro Re.  
Ti lodiamo Signor, con sincerità;  
ci doniamo a Te, o nostro Re.  
(si ripete tutto da capo)*

## 72. CHE AMOR

- 1) Che amor, Dio ci diede Gesù! (3)  
Che amor, che amor, Dio ci diede Gesù! (2)
- 2) Che amor, sulla croce morí...
- 3) Che amor, dalla tomba uscí...
- 4) Che amor, Egli vive in me...
- 5) Che amor, un bel dí tornerà...
- 6) Che amor, alleluia cantiam...

## 73. SICURA IN MAN DI CRISTO

- 1) Sicura in man di Cristo, sicura nel suo cuor,  
l'anima mia riposa all'ombra dell'amor.  
Dal cielo a lei discende un inno di vittoria,  
e parla della gloria che un giorno sua sarà!  
*Sicura in man di Cristo, sicura nel suo cuor,  
l'anima mia riposa all'ombra dell'amor.*
- 2) Sicura in man di Cristo, l'anima senz'ansia sta;  
né tentazion né fallo ivi la ferirà.  
Salva da tema e affanni, dal dubbio che  
addolora;  
sol qualche prova ancora, un po' di pianto  
ancor.  
*Sicura in man di Cristo...*
- 3) Rifugio del cuor mio, Gesù morì per me;  
fermo in Te, Rocca eterna, confido solo in Te!  
Aspetto con pazienza poich'egli è notte  
ancora;  
aspetto ormai l'aurora, la sponda indorerà!  
*Sicura in man di Cristo...*

#### 74. PADRE, T'AMIAMO

- 1) Padre, T'amiamo e Ti adoriamo.  
Gloria al Tuo nome sulla terra!  
*Gloria al Tuo nome (2)*  
*Gloria al Tuo nome sulla terra!*
- 2) Gesù, T'amiamo...  
*Gloria al Tuo nome...*

#### 75. E LE NAZIONI

- 1) E le nazioni che Tu hai fatte  
verranno ad adorare  
nel tuo cospetto, o mio Signore,  
si darà gloria al Tuo nome.  
  
*§ Poiché Tu solo sei degno Signor,  
vogliamo darTi la gloria e l'onor,  
cammineremo nelle Tue vie  
e con gli strumenti ti celebriamo. § (2)*
- 2) Solo tu regni, e luce e splendore  
stanno davanti a Te.  
Risuoni il mare, gioisca la terra!  
Noi proclamiamo il Tuo nome!

*§ Poiché Tu solo... § (2)*

alla fine: *e con gli strumenti Ti celebriamo.*

#### 76. GUIDAMI ALLA CROCE

- 1) Troverò la libertà,  
guidami alla croce di Gesù,  
dalla colpa e dal dolor,  
guidami alla croce di Gesù.  
*Altra via non c'è che mi può aiutar,  
alla croce mi aggrapperò!  
È l'unica via che mi può salvare,  
il Suo sangue è sparso per me.*
- 2) Come avere pace in me,  
guidami alla croce di Gesù,  
con la gioia canterò,  
guidami alla croce di Gesù.  
*Il Suo grande amor scende dentro me,  
dal cuore del Padre a me.  
Con la grazia Sua, la giustizia Sua,  
puro mi rivestirò.*
- 3) Come posso vivere,  
guidami alla croce di Gesù,  
la Sua via percorrerò,  
guidami alla croce di Gesù.

#### 77. IL SIGNORE DICE: "VA'!"

*Il Signore dice: "Va'!  
Grande è la messe, chi la raccoglierà?"  
Il Signore parla a te:  
"Sarai tu l'operaio che lavora per me?"*

- 1) C'è un mondo che muore e Gesù che morì;  
c'è un credente che dorme  
e non si sposta da qui;  
sono i missionari che fanno tutto ormai;  
ma la messe é grande e pochi son gli operai.  
*Il Signore dice...*
- 2) Son tante le cose che possiedi quaggiù;  
sei pronto a cambiarle per tesori lassù?  
La tua carriera poco ti durerà;  
un'anima sola vive in eternità.  
*Il Signore dice...*
- 3) Non essere duro, se il Signor parla a te;  
rinuncia a tutto e servi il Re.  
È questo il momento, rispondi di sí;  
c'è un grande raccolto, alza gli occhi da qui.  
*Il Signore dice...*

#### 78. CAMMINO CON LUI

- 1) Cammino con Lui, il mio Signor Gesù!  
Egli è al mio fianco, e mi guida per man!  
Sempre con Lui (sì con Lui) camminerò  
e da Lui mai mi staccherò!  
  
*Egli è la mia Rocca, è la mia Fortezza;  
Egli è la mia luce  
che rischiara il mio cammin! (2)*
- 2) Di chi temerò, se Dio è con me;  
e vado avanti guardando a Lui!  
Ed anche se (ed anche se) vacillerò,  
sempre piú in Lui confiderò!  
*Egli è la mia Rocca... (2)*
- 3) Non mi stancherò perché io spero in Lui:  
Egli mi guida lungo la via;  
come un'aquila in volo mi alzerò  
ed un giorno a Lui giungerò!  
*Egli è la mia Rocca... (2)*

### 79. TI ESALTERÒ

- 1) Ti esalterò, mio Dio e mio Re,  
e benedirò il tuo nome;  
Eternamente e per sempre,  
ogni giorno ti benedirò.  
*E loderò il tuo nome  
eternamente e per sempre,  
grande è il Signor e degno di suprema lode,  
la sua grandezza non si può investigar:  
ogni giorno ti benedirò.*

- 2) Un'età dirà all'altra  
le lodi delle opere tue  
e farà conoscere le tue gesta;  
ogni giorno ti benedirò.  
*E loderò il tuo nome...*

### 80. GESÙ, NOME AL DI SOPRA

Gesù, nome al di sopra d'ogni altro nome,  
noi t'adoriamo.  
Emanuel, Dio con noi, il Salvatore, parola di vita.  
*(si ripete da capo)*

### 81. POICHÉ SEI GRANDE

Poiché sei grande e meraviglie fai;  
solo Tu sei Dio, insegnami la via.  
Nella tua verità, Signore Iddio, camminerò  
e Ti celebrerò con tutto il mio cuor;  
ed il Tuo nome per sempre glorificherò!  
*(si ripete da capo)*

### 82. FAMMI BRILLARE, SIGNOR

Fami brillare Signor, fammi brillare per Te.  
Puro e santo sarò, se Tu brilli in me.  
Fammi brillare, Signor, fammi brillare per Te,  
fino al giorno che Tu ritornerai.  
Oh, portami alla Rocca piú alta, Signor.  
Guidami Signor, io Ti seguirò.  
Oh, portami alla Rocca piú alta Signor!  
Solo in Te rifugio avrò.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 83. GRAZIE A TE IO RENDERÒ

Grazie a Te io renderò, o Signore, fra le genti;  
canterò lodi a Te fra le nazioni;  
poiché grande è il tuo amor  
esso è grande su nei cieli,  
la tua fedeltà, la tua fedeltà fino alle nubi.

*Sii esaltato, o Signor, lassú nei cieli;  
la tua gloria risplenda nel mondo inter.(bis)*

Grazie a te io renderò...  
*Sii esaltato, o Signor, lassú nei cieli;  
la tua gloria risplenda nel mondo inter.  
Sii esaltato, o Signor, lassú nei cieli;  
la tua gloria, la tua gloria,  
la tua gloria risplenda nel mondo inter.*

### 84. CANTERÒ SOLTANTO A TE

- 1) Ti esalto mio Dio e mio Re;  
il Tuo nome io innalzerò.  
Del continuo ancor io Ti seguirò perché  
il Tuo amore è grande verso me.  
*Canterò a Te, Signor,  
perché grande è il Tuo amor,  
loderò il Tuo nome per la gran benignità;  
Tu sei grande e ogni dì, io ti benedirò.  
Canterò soltanto a Te!*
- 2) La mia vita in Te rimetterò,  
solamente in Te confiderò;  
in silenzio, ancor, io aspetterò finché  
la Tua giustizia in me risplenderà.  
*Canterò a Te, Signor...*
- 3) Solo Tu sei degno di ogni onor,  
mi ricopri sempre del Tuo amor.  
Un rifugio Tu sei, un aiuto e una forza ancor,  
sempre pronto nelle difficoltà.  
*Canterò a Te, Signor...*

### 85. STUPENDA GRAZIA

- 1) Stupenda grazia del Signor,  
che dolce questo don.  
Un cieco ero io, ma Cristo mi sanò:  
perduto or salvo son!
- 2) La grazia Sua m'insegnò  
di Lui ad aver timor;  
e d'ogni paura mi liberò  
ed ho fiducia ognor.
- 3) Per molti perigli e guai e duol  
quaggiú passo io, ognor;  
la grazia mi guida e mi guiderà  
in casa del mio Signor.
- 4) Le lodi della grazia Sua  
in cielo canterem:  
un canto eterno e bello al Signor,  
che mai non finirem.

## 86. SÍ, OGGI SO

Sì, oggi so che sei venuto per salvare me.  
il tuo amore è tanto grande  
davver, ché hai lasciato la tua gloria per me.

*Sí, Gesù, sei proprio tu,  
il Signore che cercavo per me:  
ti ho trovato e non ti lascerò mai più,  
sai perché: ho capito che ami me.*

Ricordo che io camminavo al buio,  
fino a che non sei venuto tu.  
Luce sei per chi ti ha trovato:  
il buio, ormai, non esiste più.  
Io ti ho accettato in me  
ed ora vivo per te.  
*Sí, Gesù, sei proprio tu...*

## 87. IL MIO SIGNORE È IL MIO PASTOR

- 1) Il mio Signor è il mio Pastor,  
di nulla mancherò!  
Da verdi paschi e quieti rii  
riposo e cibo avrò.
- 2) Ristoro e pace Ei dona al cuor,  
e il guida a santità:  
e del suo nome per l'amor  
la via con me farà.
- 3) La grazia sua sarà ogni dì  
con me, e la sua bontà;  
poi nella casa sua il mio cuor  
eterna gioia avrà!

## 88. FU AMOR

- 1) Fu amor quando l'uomo Dio  
scese in terra un dì, fra gli uomini.  
Sì, l'amor camminava qui,  
falegname ebreo fra i suoi simili.  
Fu amor il lasciar l'infinità  
per intervenir nella storia.  
Sì, l'amor sanguinò e morì;  
l'amor...fu Dio che m'amò così.
- 2) Fu amor quando l'uomo Dio  
scese fino a me per chiamarmi a sé.  
Sì, l'amor fu il mio Dio  
che moriva lì pel peccato mio.  
Fu amor che un giorno incontrai;  
questa realtà solo in Cristo sta!  
Sì l'amor s'abbassò e soffrì,  
l'amor...fu Dio che m'amò così.

## 89. MIO SIGNOR, CHE MATTINO!

*Mio Signor, che mattino (3)  
quando il mondo Ti vedrà!*

- 1) Ho vissuto nel dolor,  
ho pianto tanto, Lui lo sa,  
ma al ritorno del Signor,  
so che tutto cambierà.  
*Mio Signor, che mattino...*
- 2) La mia vita ha un perché,  
tutta la storia è così,  
umanità che cerca e va,  
mentre Dio è qui con noi.  
*Mio Signor, che mattino...*
- 3) Camminiamo verso il ciel,  
una speranza dentro il cuor  
risorgeremo tutti un dì,  
e vivrem con Te Signor.  
*Mio Signor, che mattino...*

## 90. CHI LASSÙ NEL CIEL

*Chi lassù nel ciel è simile a te?  
‡ Chi ha forza come te, mio eterno Re? ‡ (2)*

- 1) Tu sei Adonai Jirè: ogni dí provvederai.  
Tu sei Adonai Raphè: tu, Eterno, guarirai.  
*Chi lassù nel ciel...*
- 2) Tu sei Adonai Shammà: tu ascolti e  
risponderai.  
Tu sei Adonai Shalòm: pace dai a tutti noi.  
*Chi lassù nel ciel...*
- 3) El Shaddài, potenza sei, protezione e cibo  
dai.  
El Olàm, eterno sei! El Cai, la vita dai!  
*Chi lassù nel ciel...*

## 91. IO MAGNIFICO IL SIGNOR

§ Io magnifico il Signor, [*Io magnifico il Signor*]  
perch'Egli è degno d'ogni onor.  
[*perch'Egli è degno d'ogni onor*] § (X 2)  
§ Osanna! Gloria sia al Signor  
la rocca della mia salvezza sia esaltato! § (X 2)  
§ Io loderò il Signor, [*Io loderò il Signor*]  
perch'Egli è degno d'ogni onor.  
[*perch'Egli è degno d'ogni onor*] § (X 2)  
§ Gesù vive!  
Benedetto sia il suo nome  
Egli è la rocca della mia salvezza. § (X 2)

## 92. CANTERÒ, CANTERÒ

- 1) Canterò, canterò un canto al Signor (3)  
alleluia, gloria al Signor!  
*Allelu, Alleluia gloria al Signor (3)*  
*Alleluia, gloria al Signor!*
- 2) La vittoria abbiamo nel nome di Gesù (3)  
alleluia, gloria al Signor!  
*Allelu, Alleluia...*
- 3) È risorto il Signore, la morte non c'è più (3)  
alleluia, gloria al Signor!  
*Allelu, Alleluia..*

## 93. A TE, MIO SIGNORE

- 1) A Te, mio Signore, voglio  
dedicare questo mio canto;  
a Te, che sei tutto per me.
- 2) Con il cuore e con le labbra  
voglio esprimere la mia gioia  
in Te, che sei il mio Re.  
*Anche se è poco quello che T'offro,  
fa' che possa salire al Tuo trono  
come un odore a Te soave.  
Ma prima voglia Tu purificarmi,  
con il sangue Tuo purissimo,  
d'ogni forma di peccato  
che trovasi in me, in me...*

(si ripete tutto da capo)

alla fine: a Te, mio Signore, voglio... (2)

## 94. SÌ, IN GESÙ IO CREDO

*Sì, in Gesù io credo,  
credo nella Sua divinità,  
credo che per me morì e risuscitò,  
credo che un giorno tornerà.  
Credo che sia al mio fianco  
(credo che sia al mio fianco),  
che è qui in mezzo a noi,  
con la Sua forza e la grazia  
(con la Sua forza e la grazia),  
per donarci il perdono.  
(si ripete tutto da capo)*

## 95. È BUONO CELEBRARE IL NOSTRO RE

È buono celebrare il nostro Re,  
salmeggiare all'Altissimo,

proclamare al mattino la Sua benignità  
e la sera la Sua fedeltà!  
Al suono del saltero e dell'arpa  
io canto giubilando a Te  
perché Tu o Signor, mi rallegri il cuor  
con le opere grandi che Tu fai.

(si ripete e alla fine: perché Tu...)

## 96. IL TUO NOME INNALZO DIO

Il Tuo nome innalzo Dio,  
con le lodi del mio canto.  
Grande gioia è dentro me  
m'hai salvato col Tuo amore.

*Tu sei venuto quaggiù Signor Gesù,  
per mostrarmi la via, che porta a Dio;  
Tu sei morto al posto mio,  
ora vivi e regni in me;  
O Signore innalzo Te!*

(si ripete e alla fine:)  
*Tu sei venuto quaggiù...  
O Signore innalzo Te! (3)*

## 97. UN GIORNO A GIONA

- 1) Un giorno a Giona Dio parlò,  
e a predicare lo mandò,  
ma Giona non voleva andare pel Signor.  
Fin quando un pesce lo inghiottì  
e poi trovandosi così,  
cambiò idea e seguì il suo Pastor.  
*Quando Dio ti parla, allor devi ubbidire,  
devi ubbidire, devi ubbidire;  
non conviene certamente mai sfuggire:  
come Giona non vogliam disubbidir.*
- 2) In una nave s'imbarcò  
e con gran fretta se ne andò,  
ma il Signore non riuscì ad ingannar.  
E questo fatto imparò,  
quando in viaggio si trovò  
e i marinai lo gettarono nel mar.  
*Quando Dio ti parla...*
- 3) Dentro quel pesce ei restò  
e con fervore ei pregò,  
fin quando il pesce sulla riva lo gettò.  
E questa volta ubbidì  
e finalmente riuscì  
ad arrivare dove Dio lo mandò.  
*Quando Dio ti parla...*

## 98. O MIO SIGNOR, SE GUARDO IL CIEL

- 1) O mio Signor, se guardo il ciel, le stelle,  
se penso ai mondi, opra di tua man,  
se odo il tuon, la voce sua possente  
che il tuo poter mi porta a meditar...  
§ *L'anima mia, Signore, canta a Te:  
Grande Tu sei! Grande Tu sei!* § (bis)
- 2) Se pei sentier del bosco vado errando,  
tra i rami d'oro è tutto un gorgheggiar;  
se guardo giù, dall'alto di una vetta,  
odo il ruscel sì dolce mormorar...  
*L'anima mia, Signore...* (bis)
- 3) Se penso, o Dio, che il tuo Figliuolo hai dato  
per me a morir, comprender no, non so...  
se penso a Lui che in croce fu inchiodato  
pel mio peccato e mi recò il tuo amor...  
*L'anima mia, Signore...* (bis)
- 4) E quando un dì, Signore, Tu verrai  
e su nel ciel mi porterai con Te,  
di gioia il cuor traboccherà; adorando  
ripeterà che grande sei, mio Re!  
*L'anima mia, Signore...* (bis)

## 99. VOGLIO STARE CON TE

- 1) La Tua presenza in me è l'aria che respiro;  
cercare il volto Tuo, il motivo per cui vivo...
- 2) Restare in Te Gesù, toccando il Tuo cuore:  
apertamente io Ti dichiaro il mio amore!  
*Voglio stare con Te, non voglio altro che Te;  
la Tua grazia su me, la Tua presenza in me...  
è tutto per me! (2 volte)*  
  
(si ripete e alla fine:  
*...è tutto per me!*)

## 100. BENEDETTO SIA L'ONNIPOTENTE

- Benedetto sia l'Onnipotente  
che vive per l'eternità.  
Benedetto sia l'Onnipotente  
che sempre regnerà.*  
Padre celeste ti amiamo, il nome Tuo innalziam.  
Stabiliamo il Regno Tuo nei nostri cuori  
e proclamiamo a tutti il Tuo poter.  
*Benedetto sia...*

## 101. EGLI È ESALTATO

- Egli è esaltato, il Re è esaltato nel ciel,  
io lo lodo.  
Egli è esaltato, per sempre esaltato,  
io loderò il suo nome.*  
Egli è il Signor! La Sua verità regnerà.  
La terra e il cielo gioiscano nel Suo nome;  
Egli è esaltato, il Re è esaltato nel ciel!  
*(si ripete tutto da capo)*

## 102. NEL SILENZIO SIGNOR

- 1) Nel silenzio, Signor, io canto a te,  
io canto un cantico nuovo.  
Nel silenzio, Signor, lodarti ancor,  
lodarti cantando a te.  
*E ti lodo, Signor, sí, ti lodo Signor;  
lodo te, mio Salvator, lodo te, Signor.*
- 2) Nel silenzio Signor, mi parli d'amor  
e vo' dirti che anch'io ti amo.  
Nel silenzio, Signor, amarti ancor,  
amarti cantando a te.  
*E ti lodo, Signor, ...*

## 103. MAESTÀ

- Maestà, a Lui la maestà;  
a Gesù sia lode, onore e gloria.  
Dignità e grande autorità,  
ha dato a noi, sudditi suoi, cantiamo a lui!  
Esaltiam e celebriam la sua grandezza,  
innalziam e proclamiam Gesù nostro Re!  
Maestà, divina maestà,  
noi ti preghiam, nei nostri cuor vieni a regnar!  
(2 volte)

## 104. CERCATE PRIMA IL REGNO DI DIO

- 1) Cercate prima il Regno di Dio  
e la Sua giustizia;  
e queste cose saranno sopraggiunte:  
*Alleluia, alleluia!*
- 2) Venite a me voi tutti che siete  
travagliati ed aggravati;  
lo darò riposo all'alme vostre:  
*Alleluia, alleluia!*
- 3) Chiedete e vi sarà dato,  
cercate e troverete,  
bussate e vi sarà aperto:  
*Alleluia, alleluia!*

### 105. TI AMO GESÙ

Ti amo Gesù (*Ti amo Gesù*)  
e canto per Te (*e canto per Te*),  
per darTi la lode (*per darTi la lode*),  
che spetta soltanto a Te. (2)

Canto per Te (*e lodo Te*),  
vivo per Te (*e adoro Te*),  
perché il Tuo amore per me  
fino alla croce Ti portò. (2)

(si ripete tutto da capo)

### 106. QUALE AMICO IN CRISTO ABBIAMO

- 1) Quale amico in Cristo abbiamo,  
qual rifugio nel dolor!  
In preghiera a Lui portiamo  
tutto quel che turba il cuor.  
Oh! la pace che perdiamo,  
oh! gl'inutili dolor,  
perché tutto non portiamo  
in preghiera al Salvator!
- 2) Se ci assal la tentazione,  
se il peccato insidia il cuor,  
di temer non v'è ragione:  
portiam tutto al Salvator!  
Un amico sì verace  
dove mai potrem trovar?  
Ci comprende, ci dà pace,  
ogni peso Ei vuol portar.
- 3) Quando stanchi e travagliati  
nella prova ci troviam,  
il Signor non ci ha lasciati:  
tutto, tutto a Lui portiam!  
Ci abbandonino gli amici,  
ma Gesù ci accoglierà,  
e con Lui saremo felici,  
Ei riposo ci darà.

### 107. NESSUNO È COME TE

§ *Nessuno è come Te,*  
*nessun altro sa capire il mio cuor;*  
*se cercassi per l'eternità,*  
*non troverei nessuno come Te. § (2 volte)*  
La Tua bontà scorre come un fiume,  
e sempre guarisci il mio cuor;  
fra le Tue braccia mi sento al sicuro,  
nessuno è come Te.  
*Nessuno è come Te...*

### 108. DESIDERO

Quando penso al Tuo amore per me,  
quando penso alla grazia mostrata,  
quando penso al Tuo sangue per me,  
io non riesco a trattenere il mio canto per Te.

*Desidero adorarti, desidero lodare Te,*  
*desidero onorarTi*  
*[con tutto il cuore mio],*  
*desidero piacere a Te!*

(si ripete e alla fine, ancora una volta:)  
*Desidero adorarti, desidero lodare Te,*  
*desidero onorarTi*  
*[con tutto il cuore mio],*  
*desidero piacere a Te,*  
*piacere a Te, piacere a te,*  
*piacere a Te...!*

### 109. LASCIATI ANDARE

- 1) Lasciati andare nelle mani  
di Gesù il Figliuol di Dio,  
la tua anima e il tuo cuor soddisferà.  
Tutte le cose a cui ti appoggi  
lascia che le prenda Lui  
e di certo nella vita entrerai.  
*Gesù, oh Gesù, riempici di Te!*  
*Gesù, oh Gesù, riempici di Te!*
- 2) Su, canta una melodia,  
con la voce che hai nel cuor,  
dolcemente le tue mani  
innalza al ciel.  
Dai a Gesù la tua tristezza,  
i tuoi anni di dolor,  
e di certo nella vita entrerai.  
*Gesù, oh Gesù...*

### 110. APRIMI GLI OCCHI

Aprimi gli occhi per vedere Gesù,  
pregarlo, adorarlo e dirgli che l'amo.  
Voglio ascoltare, insegnami come,  
aprimi gli occhi per vedere Gesù.  
(bis)

### 111. LODERÒ L'ETERNO IN OGNI TEMPO

- 1) Loderò l'Eterno in ogni tempo;  
la lode Sua sulle mie labbra avrò.  
L'alma mia si glorierà in Dio;

ogni umile all'udire gioirà!  
*Magnificate Dio con me  
il nome Suo esaltiamo insieme!  
Ho cercato Iddio e mi ha risposto,  
liberandomi da ogni mio timor.*

- 2) Il Signor è presso a chi ha il cuor rotto  
e salva uno spirito in umiltà.  
Il Suo angelo è accampato intorno a chi  
nel Suo timore cerca libertà.  
*Magnificate Dio con me...*

### 112. GRANDI E MERAVIGLIOSE

Grandi e meravigliose sono le tue opere,  
o Signore, Iddio onnipotente.  
Giuste e veraci sono le tue vie,  
o Re delle nazioni.  
*Chi non temerà, o Signore,  
e chi non glorificherà il nome tuo?  
Poiché Tu solo sei Santo  
e tutte le nazioni verranno e adoreranno...  
nel tuo cospetto;  
poiché i tuoi giudizi sono stati manifestati.  
Chi non temerà, o Signore...*

### 113. SE DIO È PER NOI

- Se Dio è per noi, chi sarà contro di noi?  
Se Dio è con noi, la vittoria ci darà.*
- 1) Se qualcun ci accuserà, Dio ci giustificherà.  
Egli ha dato il Suo figliol  
a morir proprio per noi.  
Dopo che Gesù morì Egli ancor risuscitò  
ed andò lassù nel ciel a intercedere per noi.  
*Se Dio è per noi...*
- 2) Sarà la tribolazione, la distretta o persecuzion,  
sarà la fame o la nudità,  
il pericolo o la spada?  
Nulla ci separerà dall'amore di Gesù,  
in virtù del Suo amor siamo più che vincitor!  
*Se Dio è per noi... (bis)*

### 114. ALBA NUOVA

- 1) Sei sempre in cerca di qualcosa,  
qualcosa che nel mondo buio  
non puoi trovare, non puoi trovare.  
Il cuore resta ancora vuoto,  
i giorni sono sempre uguali;  
non cambia niente e tu cerchi ancora.  
*Io ho trovato Dio e il Suo amore è luce;  
fa sorgere in me un'alba nuova!  
Se ascolti la Sua voce,*

*se credi nel Suo amore,  
si leverà per te un'alba nuova.*

- 2) C'è qualcuno a te vicino,  
qualcuno che ti può aiutare:  
è Dio che t'ama, è Dio che t'ama.  
La tua vita avrà uno scopo  
e sparirà la tua angoscia,  
si leverà un'alba nuova.  
*Io ho trovato Dio... (2 volte)*

### 115. SE MI TROVASSI NELLA TEMPESTA

Se mi trovassi nella tempesta  
alcun male io non temerei,  
perchè Gesù vive dentro me  
ed è Lui che mi guida.  
*La mia casa è fondata sulla roccia  
e mai potrà essere smossa,  
perchè la roccia è Cristo Gesù, il Re,  
il Signore dei signori...*

§ *E allor di chi (e allor di chi)  
io temerò (io temerò)  
se in Dio confiderò § (2 volte)*

*La mia casa è fondata sulla roccia...*

### 116. RE SERVITORE

- 1) Dal ciel venisti o Re,  
dal regno Tuo sei sceso qua.  
Servire e poi morire,  
per la Tua morte noi viviam.  
*Re Servitore è il nostro Dio,  
Egli ci chiama tutti a sé.  
Offriamo a Lui la vita in sacrificio,  
a Te l'onore, Re Servitore.*
- 2) Lì nel giardino di lacrime  
Lui scelse di morir per me.  
Fedele al Padre rispose:  
«Sia fatta la Tua volontà».  
*Re Servitore, è il nostro Dio,...*
- 3) Le Sue mani e i Suoi piedi  
parlan d'amore e di perdon.  
Mani inchiodate alla croce:  
il prezzo che per noi pagò.  
*Re Servitore, è il nostro Dio,...*
- 4) Impariam dunque a servire  
lasciam che Cristo regni in noi.  
Se al prossimo noi parliamo  
è Gesù Cristo che serviam.  
*Re Servitore, è il nostro Dio,...*

### 117. IO HO UN DIO MOLTO MOLTO GRANDE

- 1) Io ho un Dio molto molto grande,  
meraviglioso è:  
sempre amoroso sempre vittorioso,  
meraviglioso è!  
*Nelle Sue man ha il potere,  
nelle Sue man ha tutto il mondo,  
nelle Sue man ha il controllo:  
Lui è il Signor!*
- 2) Tu hai un Dio...  
*Nelle Sue man...*
- 3) Abbiamo un Dio...  
*Nelle Sue man...*

### 118. MIA CERTEZZA

- 1) Mia certezza è che il buon Padre ogni cosa sa;  
mio conforto è ch'Egli veglia su me con bontà.  
Tutto quel che Dio permette opra pel mio ben,  
umilmente a Lui risponder vo' soltanto: amen.
- 2) So che tutto il mio futuro in Sua mano sta  
e mia vita con sapienza sempre Ei guiderà.  
Se il dolor sul mio cammino incontrar dovrò  
pur fra le più dure prove l'amor Suo vedrò.
- 3) M'è sollievo a Lui narrare tutte l'ansie ognor,  
poiché sempre Ei sa ascoltare chi gli apre il cuor.  
So che nel Suo santo amore mai mi lascerà.  
Grazie a Lui vo' dir per quanto Ei per me farà.

### 119. GESÚ T'INNALZIAMO

Gesù t'innalziamo, proclamandoti Re;  
in mezzo a noi sul tuo trono,  
sei esaltato o Signor!  
E mentre noi t'adoriamo (3)  
Tu dall'alto, sí, regna su noi.  
*(si ripete da capo)*

### 120. GESÚ, DOLCE MUSICA

- 1) Gesù, dolce musica al mio cuor;  
Gesú, ascolti sempre il mio pregar;  
Gesú, quando cado Tu sei lí,  
dolcemente mi rialzi su.
- 2) Gesú, è cosí bello amare Te;  
Gesú, solo Tu non cambi mai;  
Gesú, col tuo sangue  
hai lavato il peccato che era dentro me.
- 3) Gesú, tu ben presto tornerai;

Gesú, la tua chiesa rapirai;  
Gesú, che gran festa allor sarà,  
sempre insieme per l'eternità.

### 121. POICHÉ SEI L'ECCELISO

Poiché sei l'eccelso, Signor,  
su tutta la terra, tu sei innalzato  
al di sopra d'ogni altro Dio (2)  
*Noi innalziamo te (3), o Signor.*  
(bis)

### 122. IO TI DONO IL MIO CUORE

Questo è ciò che voglio: lodare Te,  
con tutto il mio cuore Ti adorerò.  
Quello che c'è in me Ti lodi o Dio,  
quello che io adoro sei solo Tu!  
*Io ti dono il mio cuor e l'anima mia,  
per Te solo vivrò.*  
*La mia luce sei tu e ogni giorno accanto a me  
cammini mio Signor. (2 volte)*

Questo è ciò che voglio: lodare Te,  
con tutto il mio cuore Ti adorerò.  
Tutto ciò che ho lo offro a Te,  
quel che cerco e amo sei solo Tu!  
*Io ti dono il mio cuor...(2 volte)*

### 123. VOGLIO LODARE TE

Voglio lodare Te, di più ancor di più. (2)  
Cercare le Tue vie, lodarTi per le cose  
che hai fatto.  
*Ascoltami o Dio, il mio canto sale a Te.  
Alberi e foreste s'innalzano a Te.  
come io vorrei alzare le mie mani  
a Te Signore.*  
(si ripete tutto da capo)  
Alla fine : ...voglio lodare Te...

### 124. CANTIAMO, FRATELLI, UN INNO AL SIGNORE

- 1) Cantiamo, fratelli, un inno al Signore!  
Al labbro s'unisca la voce del cuor.  
È vano il cantare, è indegno il pregare  
se altrove è la mente, se muto è l'amor.
- 2) Son cento, son mille i pegni d'amore  
che sempre ci dona il nostro Signor.  
Ei buono, amoroso, dà pace e riposo  
a quei che contriti gli sacrano il cuor.

- 3) Benigno fu sempre il nostro Signore,  
benigno nel dare, benigno in amor.  
Con gioia cantiamo, con gioia lodiamo  
l'amore infinito del nostro Signor!

### 125. SIAM RIUNITI TUTTI QUI

- 1) Siam riuniti tutti qui per adorare il nome  
del Signor Gesù (3)  
*Adoriam, il Signor Gesù!*
- 2) Tutta la giustizia è in Lui, io son completo solo  
nel Signor (3)  
*Adoriam, il Signor Gesù!*
- 3) Dunque alziam le nostre mani, magnificando il  
nome del Signor (3)  
*Adoriam, il Signor Gesù!*

### 126. COME IMMENSO FIUME

- 1) Come immenso fiume, scorri nel mio cuor;  
fuga tu le brume, pace del Signor!  
Alla tua corrente dolce è abbandonar  
l'anima fidente ed al ciel guardar.  
*Se in Te sol si fonda, spera il nostro cuor,  
sempre più profonda pace avrem, Signor!*
- 2) Le armi del nemico or non temo più:  
ho un potente Amico nel Signor Gesù!  
So che il mio destino è in sua man fedel,  
so che il mio cammino ha per meta il ciel.  
*Se in Te sol si fonda...*
- 3) Dolce pace scendi sullo stanco cuor  
che di gioia accendi, vesti di vigor!  
Tu sei come un'onda viva di lassù...  
dolce fiume inonda la mia vita Tu!  
*Se in Te sol si fonda...*

### 127. SIGNORE, QUALE SACRIFICIO

*Signore quale sacrificio, per noi!  
Quanto Ti è costato ognuno di noi!*  
Non c'è uomo che ricordi queste cose  
e ritorni sulla strada che porta a Te;  
perché? perché?  
Signore, quale grande amore porti Tu per noi!  
La Tua via giusta e vera è la luce per noi;  
questa luce l'uomo non la vuol vedere,  
vuol restare nell'oscurità,  
perché crede che da solo lui potrà vedere,  
ma si sbaglia e al buio resterà.

*Signore quale sacrificio, per noi!  
Quanto Ti è costato ognuno di noi!*

Aspettiamo il tuo ritorno con fede noi,  
§ per gloriarti nell'eternità § (3)

### 128. AI PIEDI DELLA CROCE

Ai piedi della croce io starò,  
contemplando la grandezza del Tuo amore.  
Prostrandomi ai Tuoi piedi adorerò,  
ricevendo la Tua grazia nel mio cuore.  
Io so che c'è potenza nel Tuo sangue,  
che in quel dì i miei peccati hai perdonato  
ed io dichiaro:

*"Gesù nome al di sopra di ogni altro nome;  
non c'è, non c'è nessun altro  
come il mio Signore:  
morto per me, al posto mio, risuscitò,  
ritornerà, la Sua chiesa rapirà  
saremo con Lui per l'eternità."  
(si ripete da capo e alla fine:)*

*Lui è morto per me, al posto mio, risuscitò,  
ritornerà, la Sua chiesa rapirà,  
saremo con Lui per l'eternità, per l'eternità..."*

### 129. GLORIA ALL'ETERNO

*Gloria all'Eterno, nostro Signore,  
gloria all'Eterno in ciel,  
che ci ha salvati, ci ha liberati dall'ira sua a venir.  
Gloria all'Eterno, nostro Signore,  
gloria all'Eterno in ciel,  
che ci ha redenti col Salvatore,  
nostro Signore Gesù.*

- 1) Quando io vedo il sole apparire,  
non mi domando perché lui sta là.  
Quando io vedo il mare ondeggiare,  
no, non mi chiedo perché lo fa.  
E nel vedere le nubi che danno  
l'acqua dal cielo non resto a guardare.  
Ma mi inginocchio e comincio a pregare:  
Grazie Signore, grazie Signor.  
*Gloria all'Eterno ...*

- 2) Non mi domando perché c'è la luna,  
non mi domando cos'è la natura.  
Le stelle in cielo che sembrano oro,  
no, non mi chiedo chi sono loro.  
Gli alberi, i fiori, gli uccelli, i colori,  
danno un senso di vita e d'amore.  
Ma io no, non resto a guardare,  
ma m'inginocchio e comincio a lodare.  
*Gloria all'Eterno ...*

### 130. TU HAI DIPINTO I CIELI

- 1) Tu hai dipinto i cieli e hai fatto il mar,  
o mio Creator mi hai fatto come Te.  
Aiutami a scoprire la ricchezza che c'è in Te,  
il Tuo amore e la Tua fedeltà.

*A Te, Signor, la mia preghiera va,  
solo il mio cuore esprimere potrà.  
La lode a Te, come un profumo è;  
adoro Te per chi Tu sei.*

- 2) Tu hai dipinto i cieli e hai fatto il mar,  
il volto Tuo un giorno io vedrò.  
Da sempre Ti ho cercato,  
finalmente Ti ho trovato  
e sempre Ti amerò con tutto il cuor.  
*A Te, Signor... (bis)*

### 131. L'ONNIPOTENTE D'ISRAEL

- 1) La voce maestosa del Signore udirai,  
e un canto nella notte leverai.  
Andrai alla montagna, la roccia d'Israel,  
e la sua gloria vedrai.  
*L'Onnipotente d'Israel, L'Onnipotente d'Israel.  
Dal cielo scenderà, la sua forza mostrerà.*

*L'Onnipotente d'Israel!*

- 2) Gli occhi dei ciechi vedran la gloria Sua.  
Gli orecchi dei sordi sentiran.  
Lo zoppo salterà, come un cervo correrà,  
la lingua del muto canterà.  
*L'Onnipotente d'Israel...*

- 3) In splendide vesti il Signore apparirà  
il deserto fiorirà e gioirà.  
Dirai ai timorosi, ai paurosi di cuore:  
«Sii forte e ascolta il Signor».  
*L'Onnipotente d'Israel...*

### 132. NON PER POTENZA

Non per potenza ma ma per lo Spirito di Dio! (2)  
Tutti i regni cadranno e i ciechi vedran  
ed i sordi sentiran!  
Non per potenza ma, ma per lo Spirito di Dio!  
*(si ripete tutto da capo)*

### 133. SVEGLIA ISRAELE

- 1) Sveglia Israele! Non sonnecchiare più,  
la verità ti libererà!  
Poiché da Sion il Tuo Liberator  
nella gioia e nel giubilo verrà.  
*O alleluia! O alleluia! Alleluia al Signor!  
O alleluia! O alleluia! Alleluia, lode al Signor!*

- 2) Dalla fornace, dalle afflizioni  
lo ho scelto proprio te  
non più del ferro ma argento porterai  
non più ottone ma oro ti darò.  
*O alleluia! O alleluia!...*

- 3) Scuoti la polvere, sciogli i legami  
alzati, o Gerusalemme  
poiché il mio popolo che ho sempre amato  
nella sua terra lo radunerò.  
*O alleluia! O alleluia!...*

### 134. L'AMOR DI DIO

L'amor di Dio ha consumato l'anima mia!  
Con il Suo zelo, Lui m'ha incendiato,  
di fuoco che non si spegnerà!  
O allelu, alleluia! Alleluia! O allelu, alleluia!  
O alle, alle, alleluia!  
*(si ripete tutto da capo)*  
Finale: Alleluia!

### 135. SEI NEL NOSTRO MEZZO GESÙ

*Sei nel nostro mezzo Gesù, Signor Gesù (2)*

- 1) Per la tua presenza in noi,  
Signor, ti ringraziam (2)  
*Sei nel nostro mezzo... (2)*
- 2) Pel tuo sangue sparso per noi,  
Signor, ti ringraziam (2)  
*Sei nel nostro mezzo... (2)*
- 3) Pel tuo amore nuovo ogni dì,  
Signor, ti ringraziam (2)  
*Sei nel nostro mezzo... (2)*

### 136. ABBA, PADRE

*Abba Padre, fa' ch'io sia tuo, soltanto tuo.  
Fa' che la tua volontà sia fatta in me.  
Non sia il mio cuore freddo;  
non lasciarmi mai.  
Abba, Padre...  
(si ripete tutto da capo)*

### 137. SCESE DIO QUAGGIÙ IN TERRA

- 1) Scese Dio quaggiù in terra e al mio posto  
morì,  
per aprire a me indegno il Suo Ciel.  
E il sentier della croce in silenzio seguì,  
e i miei falli annullò nell'avel.  
*Sulla croce il mio error, sulla croce il mio error  
e il mio fallo portò in Sé Gesù.*

*Oh, l'angoscia e il dolor che gustò il mio Signor  
per condurmi alla gloria lassù!*

2) Egli è tenero e dolce e paziente con me,  
mentre netta dal male il mio cuor.  
"Or non v'è più condanna", Ei mi dice, "per te,  
chè i tuoi falli espiò il mio dolor..."  
*Sulla croce il mio error ...*

3) Stretto a Lui vo' restar né staccarmi mai più,  
e ogni dì con Lui lieto avanzar.  
Pieno il cuore di un canto che esalti in Gesù  
il mio Dio che mi venne a salvar.  
*Sulla croce il mio error ...*

### 138. T'AMERÒ SIGNOR

T'amerò Signor, Ti adorerò,  
il mio amor per Te io proclamerò!  
Ti canterò, Signor, un cantico d'amor:  
"Grazie a Te!"  
*(si ripete tutto da capo)*

### 139. TI LODERÒ SIGNOR

Ti loderò Signor, con tutto il cuor,  
racconterò le tue meraviglie  
e canterò il Tuo nome.  
Ti loderò Signor, con tutto il cuor,  
farò di Te la sola mia gioia. Alleluia!  
*(si ripete tutto da capo)*

### 140. RE DEI RE

Re dei re, Signor dei signori, gloria, alleluia! (2)  
Principe di pace, gloria, alleluia (2).  
*(bis a canone)*

### 141. ALZO LE MAN

Alzo le man al Re dei re  
al grande Io Son, io canto a Te,  
perché sei Tu che regni nel mio cuor.  
Nessun Dio straniero avrò, né cerco altri tesori.  
Solo Tu sei il mio destin, la Tua potenza invoco.  
Ed al Tuo nome la mia lode offrirò.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 142. VOI TUTTI GLI ABITANTI DELLA TERRA

Voi tutti gli abitanti della terra  
giubilare nel Signore, giubilare nel Signore.

Voi che amate il Signore, odiate il male,  
camminate nel bene e nella verità, e nella verità,  
Dio vi amerà.

*La luce risplende sul giusto,  
la gioia in quelli che son puri di cuore:  
§ la pace è nel Signore § (3) (FINE)*  
Entrate nelle Sue porte con ringraziamento  
e con lode,  
lodate e benedite il nome del Signor.  
*(da capo a FINE)*

### 143. PRIMO AMORE

- 1) Non riesco a credere che  
sei venuto proprio verso di me;  
mi hai cercato e mi hai salvato  
attirandomi a Te, al cuore tuo...
- 2) Quell'immensa grazia dentro di Te  
l'hai mostrata sulla croce per me;  
la grandezza del Tuo amore  
ha raggiunto il mio cuor,  
conquistando ogni parte di me!

Non potrò mai ricambiare il Tuo amore,  
ma posso solo darti tutto il mio cuore, Signor!

*Ti amo, Ti adoro, sei tutto ciò che ho Signor;  
io corro fra le Tue braccia gridandoti che  
non posso fare a meno di Te!  
Ti amo, Ti adoro io sento il Tuo amore in me;  
ti prego, stringimi ancora  
per sempre sarai il mio primo amore.*

*(si ripete tutto da capo)*

### 144. IO T'AMO, INEFFABILE

- 1) Io t'amo, ineffabile Gesù Redentor,  
e tutto dell'anima ti sacro l'ardor.  
Speranza non fondo sui beni del mondo.  
Qual bene supremo, or T'amo Gesù.
- 2) L'Agnello purissimo Tu sei che per me  
in croce olocausto divino si diè;  
Tu, primo, m'amasti e a Te mi chiamasti:  
col cuore redento or T'amo, Gesù.
- 3) E fino a che un alito di vita m'avrò,  
l'eterna Tua gloria ovunque dirò:  
son Tuo, sei mio, Figliuolo di Dio;  
più morte non temo sì io T'amo, Gesù.

### 145. FIN DALL'AURORA

- 1) Fin dall'aurora al tramonto del sole  
Gesù il Signore esaltato sarà.  
E tutti i regni saran Suo dominio,  
tutto il creato a Lui canterà.  
*Ed ogni cuor, ogni voce, ogni lingua lo esalterà.  
Con le Sue lodi abbracciando  
il mondo uniti cantiam.  
Il popolo Suo gioirà, la terra lo ascolterà.*
- 2) Gioisci o chiesa, tra le nazioni  
rompi i confini e spalanca ogni porta.  
Con Lui la messe noi raccoglieremo,  
finché ogni lingua adori il Signor.  
*Ed ogni cuor ogni voce...*
- 3) Lui ci ha mandato in ogni nazione  
a far discepoli e a battezzar.  
A Lui è data ogni autorità.  
Suoi testimoni in coro cantiam.  
*Ed ogni cuor ogni voce...*

Finale: *Il popolo Suo gioirà,  
la terra lo ascolterà. (2)*

### 146. IL VENTO SOFFIA FORTE

- 1) Il vento soffia forte, il mare è in burrasca  
ma ho la Sua promessa e so che non mi lascia!  
*Io so in Chi ho creduto e so perché cammino;  
io so da dove vengo e so il mio destino.*
- 2) Il mondo cambia sempre e l'uom può vacillare,  
ma Tu non cambi mai: in Te posso confidare.  
*Io so in Chi ho creduto...*
- 3) Sii sempre più vicino a me, o mio Signore,  
e toglì ogni dubbio, fa' di me Tuo servitore.  
*Io so in Chi ho creduto...*

### 147. CELEBRIAMO IL SIGNORE

Celebriamo il Signore, perché Egli è buono  
e la sua benignità dura in eterno.  
Ho cercato il Signore, Egli m'ha risposto;  
il Signore è la mia salvezza: Alleluia! Alleluia!  
Lode a Lui in ogni età.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 148. SPLENDIDA GRAZIA IN CRISTO

- 1) Splendida grazia in Cristo,  
più grande del peccato,  
come potrei ridirla, come comincerò?  
Dal mio fardello grave mi liberò per fede,  
questa splendida grazia  
in Cristo giunge a me!  
*Splendida e piena grazia in Cristo  
più profonda dell'immenso mar!  
Alta più dei monti, vasta più dei cieli  
sempre sufficiente al mio mancar  
Splendida e piena grazia in Cristo,  
grande più di tutto il mio peccar  
o lode, lode al Signor Gesù il Salvatore!*
- 2) Splendida grazia in Cristo,  
per tutti i peccatori;  
per essa la salvezza è giunta fino a me!  
Le mie catene tolse e libertà mi diede;  
questa splendida grazia  
in Cristo giunge a me!  
*Splendida e piena...*

### 149. I MIEI ANNI PIÙ BELLI

- 1) I miei anni più belli voglio spender per Te,  
per Te, mio Signore, che moristi per me.  
*La mia vita io, oggi consacrar voglio a Te,  
tutto il cuore donare a Te, mio Signor,  
a Te luce di vita e fonte d'amor*
- 2) Questo mondo mi tenta, per indurmi a peccar,  
e far sì che distolga il mio sguardo da Te.  
*La mia vita io, oggi...*
- 3) La mia luce Tu sei, a Te sol vo' guardar;  
la Tua man mi conduce al Tuo ovile Signor.  
*La mia vita io, oggi... (2)*

### 150. STAI TRANQUILLO

*Stai tranquillo e sappi ch'lo son Dio,  
stai tranquillo e sii pieno della pace Mia;  
stai tranquillo e sappi che il Signor son Io  
e conforto trova in Me.*

- 1) Il Signore loderò, sí, il Suo nome loderò;  
il Signore d'Israele loderò ed Ei dirà:  
*Stai tranquillo...*
- 2) Poi ricerca la mia faccia, resta saldo in verità  
ed allor lo Spirto Santo il tuo cuore riempirà.  
*Stai tranquillo...*

- 3) Dovrai essere da solo la tua croce a portar;  
lasciar devi il mondo dietro a te, ma sai:  
t'aiuterò!

*Stai tranquillo...*

### 151. O DIO CREA IN ME

*O Dio crea in me un cuore puro  
e infondi dentro di me uno spirito nuovo (2).*

Non rigettarmi dalla Tua presenza,  
fammi restar con Te in comunione,  
rendimi la gioia della Tua salvezza  
e infondi dentro di me uno spirito nuovo.

*O Dio crea in me....  
(si ripete tutto da capo)*

### 152. IO TI AMO NELL'AMORE DEL SIGNOR

- 1) Io ti amo nell'amore del Signor (2),  
perché vedo in te la gloria del mio Re;  
io ti amo nell'amore del Signor
- 2) Ti ricevo nell'amore...
- 3) Ti ringrazio nell'amore...
- 4) Io ti servo nell'amore...
- 5) Ti saluto nell'amore...

### 153. PENSANDO AL TUO AMOR

Pensando al Tuo amor, Gesù, Ti voglio lodar  
e sento che non potrei più viver senza Te!  
Non ha senso, ormai, la vita senza di Te,  
lo Spirito Tuo Santo ora vive in me!  
Ti prego Signor, riscaldami col Tuo amor  
e spingimi sul sentiero che tu vuoi per me!  
*Signor Gesù, Divino Amor:  
Sono Tuo, son Tuo servitor!*

### 154. ADORERÒ

Adorerò [*adorerò*]  
con tutto il mio cuor, [*con tutto il mio cuor*]  
loderò [*loderò*]  
con la forza che ho. [*con la forza che ho*]  
Ogni giorno [*ogni giorno*]  
cercherò Te, [*cercherò Te*]  
le Tue vie [*le Tue vie*]  
io seguirò. [*io seguirò*]

*Do a Te tutta la lode,  
do a Te l'adorazione  
solo Te voglio adorare  
solo Tu sei degno di lode.*

M'inchinerò [*m'inchinerò*]  
perché sei Re. [*perché sei Re*]  
Servirò Te, [*servirò Te*]  
tutto Ti do. [*tutto Ti do*]  
Al Tuo trono [*al Tuo trono*]  
gli occhi alzerò, [*gli occhi alzerò*]  
solo in Te [*solo in Te*]  
confiderò. [*confiderò*]

*Do a Te tutta la lode... (2 volte)*

### 155. QUANDO PENSO ALLA TUA SANTITÀ

Quando penso alla tua santità,  
quando ammiro la tua beltà,  
quel che è intorno a me  
diventa ombra nella luce tua.  
Quando ho trovato la via al tuo cuore,  
tu m'hai dato gioia e vero amore  
e io scopro la vera ragione perché io vivo.  
*Per adorarti Signor, per adorarti Signor,  
la ragione per cui vivo è adorarti Signor (2)*  
(si ripete tutto da capo)

### 156. SOLO A TE, SIGNOR

- 1) Solo a te Signor (*solo a te, Signor*)  
levo l'anima mia (*levo l'anima mia*) (2)  
*O mio Dio (o Signor),  
confido in te (confido in te).  
Fa' che io non sia confuso  
e i miei nemici non trionfino su me.*
- 2) Mostrami la via (*mostrami la via*),  
la tua via Signore (*la tua via Signore*) (2)  
*O mio Dio...*

### 157. NON MI DISPIACE

Non mi dispiace, non me ne pento,  
ho dato la mia vita a Gesù;  
senza il suo amore e la sua presenza,  
non potrei vivere più.  
E dico (*clap*): addio alla morte,  
addio al peccato, addio a quelle cose  
che mi tenevano giù.  
E dico (*clap*): benvenuta la vita,  
benvenuta la gioia,  
benvenuta la sua presenza:  
ora vivo insieme a Gesù.  
(si ripete e alla fine:)

E dico (*clap*):  
benvenuta la vita...

### 158. CI STRINGIAMO INSIEME

Ci stringiamo insieme per lodare te  
e adorarti, o Signor! (2)  
*Lode al Padre, lode al Figliuolo,  
lode allo Spirito nei nostri cuori!* (2)  
Alleluia! Alleluia! Alleluia! Alleluia! (2)

(bis a canone)

### 159. NOI VENIAM DAVANTI A TE

Noi veniam davanti a Te, cercando il volto tuo,  
non per quello che Tu fai, ma per ciò che Tu sei...

E allora mostrati, mostrati Signor,  
con la tua gloria e con tutto il tuo splendor!  
Siamo qui davanti a Te, Signor.

(2 volte)

*Alleluia, Alleluia, Alleluia gloria a Te!  
Alleluia, Alleluia, Alleluia gloria a Te!*

Noi veniam davanti a Te...

*Alleluia, Alleluia, Alleluia gloria a Te!  
Alleluia, Alleluia, Alleluia gloria a Te!*  
(2 volte)

### 160. STUPENDA GRAZIA, PAGO' IL MIO DEBITO

1) Stupenda grazia, pagò il mio debito,  
io che non merito, e mi riscattò!  
Stupenda grazia, che nulla chiederà  
per la mia libertà, che riconquistò.  
*E quello che ho lo dono a Lui,  
al mio gran Salvatore, che mi ama.*

2) Immenso amore, che fino all'ultimo  
soffio più intimo a me riservò!  
Immenso amore che non conosce età  
e mi custodirà là presso di Sé.  
*E quello che ho...*

3) Stupenda grazia, pagò il mio debito,  
io che non merito e mi riscattò!  
Immenso amore che non conosce età  
e mi custodirà là presso di Sé.  
§ *E quello che ho...* § (bis)

### 161. AMORE GRANDE

1) Amore grande, profondo e sublime:  
questo è l'amor del mio Creator;  
non c'è niente nel mondo

che possa eguagliarsi  
all'eterno amore del mio Salvator.  
*Dio d'amor, o Dio d'amor,  
solo sei Tu, l'Iddio d'amor;  
non c'è altro Dio, no non c'è,  
fuori di Te, no non c'è!  
Fuori di Te, per me non c'è amor!*

2) Lui solo ci ama, ci comprende e ci guarda  
da tutto il male che esiste nel mondo;  
per questo l'adoro con l'anima mia,  
perché mi ha dato Gesù,  
dolce calma!

*Dio d'amor...*

### 162. TI AMO, DIO

Ti amo, Dio, e alzo la mia voce,  
per adorarTi e rallegrarmi in Te!  
Gioisci, o Re, per ciò che sentirai:  
che sia un dolce, dolce suono per Te!  
(2 volte)

### 163. TU HAI DATO A ME

- 1) Tu hai dato a me la tua *pace* [\*],  
una *pace* [\*] che il mondo non dà,  
una *pace* [\*] che il mondo non può capire;  
tu hai dato *pace* [\*] a me  
e la *pace* [\*] ho trovato in te.
- 2) [\*] *amore*
- 3) [\*] *gioia*
- 4) [\*] *vita*

### 164. CHI PIÙ DI CRISTO POTREBBE AMARMI?

- 1) Chi più di Cristo potrebbe amarmi?  
Chi mai da Lui potrà separarmi?  
Egli col sangue mi riscattò:  
or sempre suo sarò.  
*Ora io son di Cristo, e Cristo mio sarà.  
Posso goder la sua bontà ora e in eternità.*
- 2) Schiavo del male, lungi da Dio,  
Oh! che tristezza nell'esser mio!  
Ma Cristo venne e mi salvò:  
sempre Gli apparterrò!  
*Ora io son di Cristo....*
- 3) Or son di Cristo! La sua dolcezza  
empie il mio cuore, mi dà allegrezza;  
in me ho la pace del Salvator,  
il suo celeste amor.  
*Ora io son di Cristo...*

### 165. IL CENTURIONE

- 1) Venne un giorno in cui un uomo andò incontro a Gesù:  
era un uomo straniero che viveva laggiù,  
molto amato da tutti per le sue virtù.
- 2) "Ho sentito parlare così tanto di Te;  
c'è un mio servo che muore ed io so che non c'è  
uno che può salvare all'infuori di Te.  
*Io ti prego, Signore, non entrare da me,  
perché so che il mio cuore non è degno di Te.  
Ma con una parola sono certo, Signore  
Tu potrai guarire questo mio servitore.*
- 3) Perché anch'io sono un uomo che sa quello  
che fa  
e, se dico a un soldato: 'Devi andare', Egli va,  
e a un mio servo: 'Fa' questo', Egli pure lo fa".
- 4) "Non esiste in Israele una fede così",  
disse allora il Signore, rivolgendosi a chi  
stava lì ad ascoltare e quel servo guarì.  
**§** *Io ti prego, Signore,  
non entrare da me...*

*Io ti prego, Signore, entra dentro al mio cuore.  
Non ho al mondo nessuno all'infuori di Te,  
che mi sappia capire, che mi possa guarire.  
Fa' che cresca ogni giorno la mia fede per Te. §  
(2 volte)*

(Alla fine, ancora:)  
*Fa' che cresca ogni giorno la mia fede per Te.*

### 166. MANO NELLA MANO

*Mano nella mano, con Lui cammino (3)  
E tu dove vai?*

- 1) Sì, Gesù mi disse: amico,  
lascia tutto e vieni con me.  
Con la mano nella Sua,  
cammino con Lui.  
*Mano nella mano....*
- 2) Perché Gesù mi ha promesso  
che Lui sarà accanto a me  
e io so, le Sue promesse  
non mancheranno.  
*Mano nella mano.... (bis)*

### 167. BENEDETTO SIA IL SIGNOR

*Benedetto sia il Signor, benedetto sia il Signor  
benedetto sia il Signore Gesù (2).  
Il nome di Dio è una fortezza,  
il giusto vi corre e salvo sarà (2)  
(si ripete tutto, altre 2 volte)*

### 168. QUANDO, O SIGNOR, SUL LEGNO

- Quando o Signor sul legno,  
chinasti il dolce volto,  
dicesti a noi rivolto: "Tutto è compiuto".*
- 1) Oh! qual soave invito facesti ai peccatori,  
Tu, che coi tuoi languori pace ne desti.
  - 2) Tu sol, Gesù, bevesti la coppa d'amarrezza,  
di morte la durezza per noi soffristi.
  - 3) Tutto, Gesù compisti; è salvo ormai chi  
crede.  
Chi in Cristo ha viva fede del cielo è degno.  
*Quando, o Signor.....*

### 169. NOI PREDICHIAMO CRISTO

Noi predichiamo Cristo, potenza di Dio,  
Noi predichiamo Cristo, figliuol di Dio,  
Noi predichiamo Cristo, sapienza di Dio,  
Noi predichiamo Cristo, Agnel di Dio...

*E ogni ginocchio si piegherà,  
ed ogni lingua confesserà  
che Gesù Cristo è il Signore,  
alla gloria del Padre, amen!  
Alla gloria del Padre, amen!*

(si ripete tutto da capo e alla fine, ancora:)  
*E ogni ginocchio si piegherà,  
ed ogni lingua confesserà  
che Gesù Cristo è il Signore,  
alla gloria del Padre, amen! Amen!!*

### 170. BEATO L'UOMO

Beato l'uomo che ascolta il Signore,  
che cammina di giorno aspettandoLo.  
Su una nuvola verrà Gesù  
e i Suoi figlioli andranno  
su nel cielo a vivere.  
Allelu, allelu, alleluia  
acclamiamo l'Eterno, alleluia,  
che ci ha amati tanto da morir per noi  
su quella croce, per i nostri error.

*La Tua Parola è una lampada ai miei piè,  
ed una luce sul mio sentier.*

**§** Beato l'uomo che ascolta il Signore,  
perché è buono e a chi crede perdona  
Alleluia, alleluia, gloria, alleluia.  
Lode al Signor Gesù **§** [bis]

### 171. DIO È BUONO

*Dio è buono!*

*Cantiamo ed acclamiamo:*

*Dio è buono!*

*Noi celebriamo: Dio è buono!*

*Non dubitiamo più che*

*Dio è buono: è verità! [FINE]*

E quando penso al Suo amor per me,  
io mio cuore è pieno di lode e danzo,  
perché nel cuor Suo c'è un posto per me  
ed a braccia aperte corro a Lui!

(si ripete altre 2 volte e poi fino a [FINE])

### 172. NON C'È PROBLEMA

Non c'è problema che non possa capire,  
non c'è montagna che non possa spostare,  
non c'è tempesta che non possa calmare,  
non c'è ferita che non possa guarire.

*Se Cristo portò su di sé il peso del mondo  
sicuro che Lui avrà cura di te. (2)*

(si ripete tutto da capo)

### 173. PRENDI LA MIA VITA

- 1) Prendi la mia vita, prendila Signor  
e la tua fiamma bruci nel mio cuor;  
tutto l'esser mio vibri per te,  
sii mio Signore e divino Re.

*Fonte di vita di pace e amor,  
a te io grido la notte e il dí;  
odi il mio pianto e mi sostien,  
stammi accanto o mio sol ben.*

- 2) Dall'infido male guardami, Signor,  
vien di mia fede capo e compitor;  
se la notte oscura vela gli occhi miei,  
sii la mia stella, splendi innanzi a me.

*Fonte di vita...*

- 3) Ecco, l'aurora di un dí novel,  
il ciel s'indora del chiaror piú bel;  
Gesú s'avvicina, piangere perché?  
Alziamo gli occhi, viene il Re dei Re.

*Fonte di vita...*

### 174. CON MILLE VOCI, GRAN SIGNOR

- 1) Con mille voci, gran Signor,  
a Te vorrei cantare (2).  
Di lodi il ciel far risuonare,

di cantici in tuo onor! (3)

- 2) Gesú, chi mai potrà sondar  
l'amore tuo sublime, (2)  
piú alto dell'eccelse cime,  
profondo piú del mar? (3)

- 3) Gesú! Mio canto ognor sarà  
il Nome tuo glorioso (2)  
che reca vita e dà riposo,  
che gioia sa donar! (3)

### 175. SIGNOR, AMO LA TUA PAROLA

Signor, amo la Tua Parola (2)

Essa è vita e salvezza  
ed è cibo per la mia anima  
Signor, amo la Tua Parola.  
(si ripete tutto da capo)

### 176. SOLO PER GRAZIA

*Solo per grazia possiamo  
venire al Tuo trono Signor.*

*Non è per quel che facciamo,  
è per il Tuo sangue Gesù.*

*Alla Tua dolce presenza ci chiami Signor.*

*Per la Tua grazia ora entriamo,  
# veniamo davanti a Te # (2)*

Se i miei peccati guardassi, Tu Signor,  
non potrei mai presentarmi davanti al Tuo tron.

Soltanto per la Tua grazia io vengo a Te.  
Tu mi hai lavato col sangue dell'Agnel.

*Solo per grazia...*

Finale: *veniamo davanti a Te (3)*

### 177. SEI IL MIO SPLENDORE

- 1) Sei il mio splendore, sì Tu lo sei (4)  
*E canterò dovunque andrò,  
perché il mondo lo dovrà saper:  
Tu sei la verità che liberi ci fa,  
Gesú, sei morto per nuova vita dar.*

- 2) Sei la mia gioia...

*E canterò...*

- 3) Sei il mio Dio...

*E canterò...*

- 4) Sei il mio tutto...

*E canterò...*

### 178. CANTA ALLELUIA

- 1) Canta alleluia al Signor (2);  
canta alleluia (2); canta alleluia al Signor.
- 2) Egli è il Signore, è il Re dei re (2);  
canta alleluia (2); Egli è il Signore, è il Re  
dei re.
- 3) Gloria ed onore al Signor! (2);  
canta alleluia (2); gloria ed onore al Signor!

### 179. NON V'È AMICO UGUALE A CRISTO

- 1) Non v'è amico uguale a Cristo,  
Ei fedele ognor sarà.  
Per me diede la Sua vita  
e ogni bene mi darà.  
*Io m'affido a Gesù Cristo, sí, con Lui trionferò!  
Sempre il dí del Suo ritorno io con fede attenderò.*
- 2) Il Signore è per me tutto,  
Ei m'è Guida e Redentor;  
dal nemico mi difende:  
mi rifugio nel Suo amor.  
*Io m'affido a Gesù Cristo...*
- 3) Cantiam lodi a Gesù Cristo,  
che per noi morí quaggiú;  
camminiamo nella luce,  
finché andrem con Lui lassú.  
*Io m'affido a Gesù Cristo...*

### 180. LA TUA BIBBIA LEGGI OGNI DÌ

La tua Bibbia leggi ogni dì,  
leggi ogni dì, leggi ogni dì;  
la tua Bibbia leggi ogni dì, se tu vuoi salir.  
Se tu vuoi salir, verso il ciel salir,  
la tua Bibbia leggi ogni dì, se tu vuoi salir.

### 181. GESÙ È MERAVIGLIOSO DAVVER

Gesù è meraviglioso davver,  
Egli è tutto per me (2 volte)  
*Sempre con me, fedele Egli è, mio eterno tesor.*  
Gesù è meraviglioso davver,  
Egli è tutto per me, sí!  
Egli è tutto per me.  
*Gioia! C'è gioia nel mio cuor.  
Gioia! Gesù è il mio Salvator.  
Il Re dei re dimora in me,  
alleluia, oh, che gioia nel mio cuor.  
(si ripete tutto da capo)*

### 182. LA VERA ADORAZIONE

- 1) Quando vengo a Te, solo e semplice,  
siamo solo noi.  
Spero proprio che ciò che ho per Te  
Ti raggiunga il cuor.  
Il canto che offro a Te dice tutto di me,  
spero che lo amerai.  
Tu chiedi sincerità, cerchi in profondità,  
Tu guardi dentro al mio cuor!  
*Torno alla vera adorazione  
e ritorno a Te, soltanto a Te, Gesù.  
Mi pento per quello che ne ho fatto  
quando riguarda Te, soltanto Te Gesù.*
- 2) Chi può esprimere il dolore Tuo,  
mio eterno Re.  
Ed io sono qui, solo e semplice,  
appartengo a Te.  
Il canto che offro a Te dice tutto di me,  
spero che lo amerai.  
Tu chiedi sincerità, cerchi in profondità,  
Tu guardi dentro al mio cuor!  
*Torno alla vera adorazione... (2 volte)*

### 183. AMATE IL SIGNORE

Amate il Signore con tutto il cuore,  
con tutta la mente e l'anima vostra;  
servite l'Eterno, fidate in Lui.  
Perché siate irreprensibili e limpidi  
figli di Dio senza macchia  
in mezzo ad una generazione  
corrotta e perversa,  
nella quale risplendete come astri nel mondo,  
risplendete come astri nel mondo,  
tenendo alta la parola di vita.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 184. QUESTO È IL DÌ

Questo è il dì (*questo è il dí*),  
fatto dal Signor (*fatto dal Signor*).  
Vogliam gioir (*vogliam gioir*)  
con tutto il cuor (*con tutto il cuor*).  
*Questo è il dí fatto dal Signor,  
vogliam gioir con tutto il cuor.*  
Questo è il dí (*questo è il dí*)  
fatto dal Signor.  
*(si ripete tutto da capo)*

### 185. TU SEI DEGNO

Tu sei degno (3), Signor,  
di ricever gloria e onore,  
gloria e onore e poter;  
poiché Tu creasti tutte le cose,  
sí, tutto creasti Tu,  
per Tuo volere furon create.  
Tu sei degno, Signor!  
(si ripete tutto da capo)

### 186. CAPO UNA VOLTA PIENO

- 1) Capo una volta pieno di piaghe e di dolor,  
con spine coronato dall'empio furor,  
capo che adesso è cinto di grande maestà,  
s'è visto nella morte sul legno vil chinare.
- 2) Oh, aspetto trascendente, di luce il Creator,  
Governator del mondo, ma pieno di dolor!  
Cagion dei tuoi tormenti la nostra colpa fu;  
col sangue hai Tu pagato quel debito  
quaggiù.
- 3) Ti diam sincere grazie, Signore, Amico ver,  
per quanto hai Tu sofferto nel duro tuo  
sentier.  
Fa' che restiam sicuri sulla tua fedeltà  
finchè vedrem nel cielo l'eterna tua beltà.

### 187. LIETA CERTEZZA

- 1) Lieta certezza è il mio Gesù!  
Quale dolcezza: ho il ciel quaggiù.  
Già son rinato redento son,  
Dio m'ha comprato ho il Suo perdon!  
§ Questa è mia storia; questa è mia fè  
tutta ha la gloria a Cristo mio Re! § (bis)
- 2) Gesù mi guida, ansie non ho.  
Satan mi sfida ma vincerò!  
Ripien d'amore guardo a Gesù,  
sento nel cuore la Sua virtù.  
Questa è mia storia...

### 188. LA PACE SUA MI DÀ

*Il Signore è il mio Pastor, nulla mai mi mancherà,  
Ei mi guida nelle Sue vie e la pace Sua mi dà.*

- 1) Anche se camminerò nella valle della morte,  
io paura non avrò perché Egli è con me.  
*Il Signore è il mio Pastor...*

- 2) Beni e benignità, sempre  
m'accompagneranno,  
tutti i dì della mia vita perché Egli è con me.  
*Il Signore è il mio Pastor...*

- 3) Nelle mie difficoltà, sempre a Lui m'affiderò,  
il Suo nome invocherò e l'aiuto mi darà.  
*Il Signore è il mio Pastor...*

Finale: *E la pace Sua mi dà.*

### 189. BENEDICIAMO TE

- 1) Benediciamo Te, l'Altissimo, il Signore!  
Benediciamo il Santo, il Re, dei cieli il Creator.
- 2) Lodiam, magnifichiam il nome tuo, Signore;  
ai piedi tuoi ci prosterniam con santo e pio  
timor.
- 3) Noi riscattati siam, siam popol tuo, Signore.  
Pel tuo Figliuolo Ti lodiam, pel nostro  
Redentor.
- 4) Or Padre a noi sei Tu! A Te, l'eterno Amore,  
che amare non potea di più, sia lode, gloria,  
onor!

### 190. LODINO GLI ANGELI

Lodino gli angeli, lodi il ciel,  
ogni creatura celeste lassù, tutto lodi Dio!  
Lodino gli astri lucenti del ciel,  
lodino i mari e la terra quaggiù, tutto lodi Dio!  
*Grande in forza, grande in gloria,  
grande in grazia, Re del cielo.  
In battaglia, in prodigi,  
grande in Sion, è della terra il Re  
(si ripete tutto da capo)*

Alla fine, di nuovo: *Grande in forza ...*

### 191. SOLO A TE SIA LA GLORIA

Non c'è alcun'altra Via, Signor,  
ci presentiamo a Dio in Te,  
sei l'unica ragion della nostra preghiera, Gesù.  
Eleviam solo profumi a Te, Signor, solo a Te !  
*Solo a Te, sia la gloria, Signor,  
tutta la lode e l'adorazion.  
Ogni ginocchio si pieghi  
innanzi all'unico Re che ho.  
Solo a Te, sia la gloria, Signor,  
tutta la lode a Te e l'adorazion.  
Che ho ogni lingua confessi  
che Tu solo sei Signor !  
(si ripete tutto da capo)*

### 192. MI RIALZERAI

Se dentro me ho perso la speranza  
e sento che certezze più non ho,  
non temerò, ma aspetterò in silenzio,  
perché io so che sei vicino a me.

*Mi rialzerai se non avrò più forze,  
mi rialzerai, con Te ce la farò,  
sarai con me nel buio della notte,  
mi rialzerai e in alto volerò.*

(si ripete da capo)  
alla fine, di nuovo: *Mi rialzerai...*)

### 193. LODE AL NOME TUO

Lode al nome Tuo  
quando la Tua benignità  
scorre abbondante su di me,  
lode al nome Tuo!

Lode al nome Tuo  
nella terra più arida  
dove tutto sembra immobile,  
lode al nome Tuo!

Tornerò a lodarti sempre per ogni dono Tuo  
e quando scenderà la notte sarò ancora lì

**CORO...**

*Benedetto è il nome del Signor,  
lode al nome Tuo!  
Benedetto è il nome del Signor,  
il glorioso nome di Gesù!*

Lode al nome Tuo  
quando il sole splende su di me  
tutto il mondo é incantevole,  
lode al nome Tuo!

Lode al nome Tuo  
quando vengo davanti a Te  
con il cuore triste e fragile,  
lode al nome Tuo

Tornerò a lodarti sempre per ogni dono Tuo  
e quando scenderà la notte sarò ancora lì

**CORO...**

*Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,  
per sempre sceglierò di benedire Te*

x 2

**CORO... 2 VOLTE**

### 194. SIAMO UN MOMENTO

Siamo un momento, Tu sei per sempre  
Tu sei il Signore, Dio d'ogni età!  
Siamo un vapore, Tu sei eterno,  
Amore immenso, regni lassù.

*Santo, Santo, Dio Onnipotente,  
Degno è l'Agnel che morì!  
Lode, Gloria, Forza ed Onore  
siano al Tuo Nome  
siano al Tuo Nome*

Deboli siamo, Tu ci sostieni  
o Redentore e Salvator.  
Un canto d'amore noi innalzeremo,  
ci prostreremo e T'adorerem

*Santo, Santo, Dio Onnipotente,  
Degno è l'Agnel che morì!  
Lode, Gloria, Forza ed Onore  
siano al Tuo Nome  
siano al Tuo Nome*

x2

### 195. PARLA, O DIO

- 1) Parla, o Dio, noi veniamo a Te  
per ricevere la parola Tua.  
Poni in noi la tua verità,  
facci come Te; Tu modellaci!

*Che la luce Tua splenda oggi in noi  
in atti fedeli e ripien d'amor.  
Parla, o Dio e realizza in noi  
tutti i piani Tuoi, per la gloria Tua.*

- 2) Parla, o Dio, ubbidirti noi,  
imparar vogliamo nell'umiltà.  
I pensier, prova Tu, Signor,  
nella luce che pura splende in Te.

*Accresci Tu la fe', lascia che vediam  
la Tua autorità, il Tuo maestoso amor.  
Vere son le parole Tue  
e potenti sull'incredulità.*

- 3) Parla, o Dio, e rinnovaci  
per comprendere i disegni Tuoi:  
verità che non cambieran  
e risuoneran per l'eternità.

*Nelle Tue promesse noi saldi siam  
e con Te per fede noi camminiam.  
Parla, o Dio, alla chiesa ancor  
e la gloria Tua splenda in ogni cuor.*

### 196. TU SARAI

Tu sarai la mia forza e il mio canto,  
Tu sarai la giustizia e il mio scudo,  
Tu sarai la mia voce il mio aiuto,  
Tu sarai la mia parte in eterno  
(2 volte)

Quando cado giù  
*Tu mi rialzi*  
Quando cado giù  
*Tu sei la mia forza*  
Quando cado giù  
*Tu sei il mio aiuto*  
Quando cado giù  
*la Tua destra m'innalza*

x 2

Di chi temerò! *Non ho paura*  
Di chi temerò! *Se sei al mio fianco*  
Di chi temerò! *Sono al sicuro*  
Di chi temerò! *Mai più da solo*

x 2

Quando cado giù ...

Tu sarai la mia forza e il mio canto ... x 2

FINALE: Tu sarai...

### 197. SE LO SPIRITO DI DIO DIMORA IN ME

- 1) Se lo Spirito di Dio dimora in me  
io canto\* come David  
(2 volte)

*Io canto\*, io canto\*,  
io canto\* come David*  
(2 volte)

- 2) \* prego  
3) \* danzo  
4) Se lo Spirito di Dio dimora in me  
io lodo come David  
(2 volte)

*Io canto, io prego  
io danzo come David*  
(2 volte)

### 198. AL DI SOPRA

- 1) Al di sopra d'ogni Re,  
al di sopra dell'universo inter,  
sopra i regni e la sapienza sei,  
le vie dell'uomo le conosci Tu.

- 2) Al di sopra d'ogni Re,  
al di sopra di meraviglie sei,  
di tesori e di ricchezze che  
non saranno mai simili a Te.

*Tu, Signor, la vita hai dato a me,  
umile, in solitudine.  
Una rosa calpestata fu,  
mori Gesù, con gran dolor,  
pensando a me*

(si ripete tutto da capo)  
Alla fine, di nuovo:

*Tu, Signor, la vita hai dato a me,  
umile, in solitudine.  
Una rosa calpestata fu,  
mori Gesù, con gran dolor,  
pensando a me*

*Una rosa calpestata fu,  
mori Gesù, con gran dolor,  
pensando a me*

### 199. AL SICURO IN TE

- 1) Vengo a Te, proteggimi,  
coprimi con la Tua mano, o Dio.  
*Quando la tempesta arriverà,  
volerò più in alto insieme a Te.  
Sei al di sopra d'ogni avversità,  
sarò al sicuro in Te, Signor.*

- 2) Il mio cuor riposa in Te,  
confiderò nella potenza Tua  
*Quando la tempesta... (x2)*

- 1) Vengo a Te, proteggimi...  
*Quando la tempesta... (x2)*

Alla fine:  
*sarò al sicuro in Te, Signor*

### 200. LODARTI PER LA TUA GRANDEZZA

Lodarti per la Tua grandezza, o Dio,  
Dio d'Israele, Dio di verità.  
Meravigliose son le opere Tue,  
perfetto sei e giuste le Tue vie.

*Un Dio fedele sei, senza ingiustizia,  
buono e grande è il Signore  
Un Dio fedele sei, senza ingiustizia,  
buono e grande è il Signor*

## 201. ETERNO IDDIO

Sono forte se spero nel Signore,  
se spero nel Signore, se spero nel Signor.  
(2 volte)

Oh Dio, regni per sempre,  
Tu sei il mio Liberator!

**CORO...**

*Eterno Dio, Eterno Amor,  
Eterno sei, Signor, non cambi mai,  
Tu sei da sempre.  
Se cado mi rialzerai, Tu mi difenderai,  
e in alto volerò lassù con Te.*

(si ripete tutto da capo)

**CORO...**

*Eterno Dio, Eterno Amor ...*

## 202. C'È UN TRONO ALTISSIMO

- 1) C'è un Trono altissimo più di ogni altro, a cui da ogni lingua ogni fedel accorrerà.
- 2) Perfetti noi saremo, nel sangue dell'Agnel, le sue promesse il cuor vedrà. Salvo sarà!

**CORO...**

*Le voci cantano e gl'inni echeggiano  
tra corti di smeraldo udiam le lodi a Dio.  
Saggezza, gloria e onor, potenza e maestà  
nei secoli dei secoli al nostro Re!*

- 3) Lì casa troverem, nuova Gerusalem, perfetti canti innalzerem al Trono Suo.
- 4) Il pianto asciugherà, la morte annienterà, l'Agnel sarà il Re-Pastor. Con Lui regnam!

**CORO...**

*Le voci cantano ...*

*AL NOSTRO RE!*

**CORO...**

*Le voci cantano ...*

## 203. VASO D'ALABASTRO

- 1) La sola cosa che di più prezioso ho è un vaso d'alabastro, lo rompo ai piedi Tuoi. Tu vali molto più dell'olio mio Gesù Soltanto Te desidero, la gioia mia sei Tu

Spando il mio cuor, davanti al Re  
Che il Suo sangue versò per me

**CORO...**

*Eccomi Signor, io mi offro a Te  
Prendimi ti do ogni parte del mio cuore,  
Gesù*

- 2) La vita è quello che di più prezioso ho  
La metto ai piedi Tuoi, Tu meriti di più  
C'è poca forza in me, son pochi i giorni miei  
Ma li vivrò per Te Gesù che ti desti per me.

Spando il mio cuor, davanti al Re  
Che il Suo sangue versò per me

**CORO...**

*Eccomi Signor, io mi offro a Te  
Prendimi ti do ogni parte del mio cuore,  
Eccomi Signor, io mi offro a Te  
Prendimi ti do ogni parte del mio cuore,  
Gesù!*

Degno, Degno, Tu sei Degno, Degno è il Signor!  
(2 volte)

Santo, Santo, Tu sei Santo, Santo è il Signor  
(2 volte)

*Eccomi Signor, (Degno, Degno, Tu sei Degno)  
io mi offro a Te (Degno è il Signor)  
Prendimi ti do (Degno, Degno, Tu sei Degno)  
ogni parte del mio cuore, (Degno è il Signor)*

*Eccomi Signor, (Santo, Santo, Tu sei Santo)  
io mi offro a Te (Santo è il Signor)  
Prendimi ti do (Santo, Santo, Tu sei Santo)  
ogni parte del mio cuore, (Santo è il Signor)  
Gesù!*

## 204. OSANNA SU NEI CIELI

- 1) Gesù è il Re di Gloria, viene sulle nuvole, gli angeli Lo lodano.
- 2) Il Suo grande amore dona a noi la libertà, lodiamo Lui, lodiamo Lui!

**CORO...**

*Osanna, Osanna,  
Osanna su nei cieli!  
Osanna, Osanna,  
Osanna su nei cieli!*

- 3) Gente di ogni nazione viene a lodare Te. Adoriamo il Re dei Re!
- 4) Risplenderà la gloria, ogni occhio Ti vedrà, e canterà, canterà...

**CORO...**

*Osanna ...*

*Tu che sai cambiare il cuore,  
cambiami Signore, cambia il mio dolor,  
fa che la Tua volontà sia fatta in me.  
Fa che ami come Te,  
apri gli occhi miei, che io veda il Re,  
tutto ciò ch'è in me è tuo per sempre...*

**CORO...** *Osanna ... (2 volte)*

**Alla fine:** *Osanna su nei cieli! (2 volte)*

### 205. PER AMORE DI ME

- 1) E pensare che, per amor di me  
scelse la via del Golgota.  
I peccati miei tutti su di sé  
prese il mio Signor.

**CORO...**

*Per amore di me alla croce andò,  
sanguinò e spirò: son perdonato pel Suo amor!*

- 2) Senza colpa fu rinnegato Lui  
da quei che venne a salvar.  
Ogni colpa mia una spina fu  
sul capo di Gesù.

**CORO...** *Per amore di me ...*

- 3) Nelle piaghe tue leggo il nome mio,  
vivo per l'aspra morte tua.  
Ma la croce fu trionfo di Gesù,  
tutto è compiuto ormai.

**CORO...** *Per amore di me ... (2 volte)*

### 206. IL TUO NOME

- 1) Quando sorge il sole offro a Te la lode,  
che sale al cielo per raggiungerti  
e lodare il Nome Tuo.

**CORO...**

*Il Tuo Nome,  
è una torre sulla roccia Il Tuo Nome,  
è un rifugio nella notte il Tuo Nome,  
ogni voce gridi forte  
che niente al mondi ci salverà!*

*Ma il Tuo Nome...*

- 2) Gesù noi veniamo a Te, riempi i nostri cuori.  
Aiutaci a vivere per Te  
e lodare il Nome Tuo.

**CORO...** *Il Tuo Nome... (2 volte)*

*Ma il Tuo nome...*

### 207. DIO GRANDE, DIO

- 1) Grandioso Re dei re, vestito di Maestà,  
la Terra gioirà, la Terra gioirà!
- 2) C'è luce intorno al Re, la voce Sua si udrà,  
il male tremerà, il male tremerà!

**CORO...**

*Dio grande, Dio,  
canta che Dio grande è Dio,  
e si vedrà che grande Dio è il nostro Dio!*

- 3) Il tempo è in mano a Te, Eterno senza età,  
Principio e Fine sei, Principio e Fine sei.
- 4) Padre, Figlio e Spirito, sovrana Trinità,  
il Leone e l'Agnel, il Leone e l'Agnel.

**CORO...** *Dio, grande Dio ... (2 volte)*

*Tutto sei per me, Tu sei degno di lode,  
il mio cuore canta a Te. Sei grande!  
(2 volte)*

**CORO...** *Dio, grande Dio ... (2 volte)*

### 208. MERAVIGLIOSO SEI

- 1) Meraviglioso sei,  
chi è pari a Te, Gesù?  
Solo Tu puoi ristorar,  
e rinnovar il mio cuor.

**CORO...**

*Meraviglioso sei,  
per l'eternità il canto mio sarai.  
Hai conquistato ogni parte di me,  
meraviglioso sei!*

- 2) Padre si grazia,  
nessun altro è pari a Te.  
Tu soltanto puoi guarir  
le ferite che ho nel mio cuor.

**CORO...** *Meraviglioso sei... (2 volte)*

*Io non desidero che te  
(4 volte)*

**CORO...** *Meraviglioso sei... (2 volte)*

**Alla fine:** *Meraviglioso sei!*

## 209. SULLE NUVOLE DEL CIEL

- 1) C'è un giorno che tutto il creato attende ancor  
e in esso spera, perché la morte finirà.  
Un attimo, quel giorno ci trasformerà,  
come una sposa incontreremo noi Gesù!
- 2) E i morti in Lui allora incorruttibili  
risorgeranno, quando la tromba squillerà.  
Quel corpo che adesso è corruttibile  
rivestito sarà d'immortalità!

**CORO...** *Sulle nuvole del ciel  
il Signore incontreremo  
e lo vedremo come Egli è!  
Ogni pianto asciugherà,  
sempre con Gesù staremo,  
nella Sua gloria loderemo il Re dei re!*

- 3) Or guarda su, a ciò che ora è invisibile,  
che non un tempo, ma dura per l'eternità.  
E quel dolor ch'è solo momentaneo,  
in noi produce eterna, immensa Gloria.

**CORO...** (3 volte)

## 210. IO TI OFFRO ME STESSO

- 1) Quello che sono, quello che ho  
lo lo depongo ai tuoi piedi, Signor.  
Ogni mio errore io lascio a Te;  
Le gioie, i dolori io dono a Te.

**CORO...** *Io ti offro me stesso e Tu,  
Dio della vita mia, cambia questo cuore.  
Io ti offro i miei giorni e Tu, fonte di Santità,  
Ne farai una lode a Te nell'offerta di Gesù.*

- 2) Quello che fui, che mai sarò,  
Ogni mio sogno e progetto, Signor,  
Tutto in Te io riporrò  
E un nuovo cammino con te scoprirò.

**CORO...** *Io ti offro me stesso...  
Cosa Ti diamo che non sia Tuo dono?  
E cosa abbiamo che non sia già Tuo?  
Ogni creatura vivente canti  
Le Tue meraviglie, Signor.*

**CORO...** *Io ti offro me stesso... (2 VOLTE)*  
**FINALE:** *Offro la mia vita a Te.*

## 211. MILLE RAGIONI

**CORO...** *Benedici il Signor, o Anima mia*

*Loda il Suo Santo Nom.  
E con tutto il mio cuor canterò,  
per sempre Ti adorerò*

- 1) Il sole sorge su un nuovo giorno  
È tempo di cantare a Te  
Non so cosa accadrà  
Non so quello che mi aspetta  
Ma canterò finché la notte arriverà  
**CORO...**

- 2) Sei lento all'ira e sei ricco in grazia  
Sei grande Dio, sempre Ti amerò  
E per la Tua bontà io resterò a cantare  
Mille ragioni ancora troverò  
**CORO...**

- 3) Il giorno in cui non avrò più forza  
E il tempo mio quaggiù finirà  
La mia anima continuerà a lodarti  
Per mille anni e per l'eternità  
**CORO...** (2 VOLTE)

**FINALE:** *Per sempre Ti adorerò (2 volte)*

## 212. INEFFABILE

- 1) Dalle altezze del cielo agli abissi del mar,  
il creato rivela la Sua maestà.  
Tra i profumi e i colori di ogni stagion,  
ogni cosa creata che musica fa, tutto esclama:

**CORO...** *Ineffabile, ammirabile,  
poni le stelle nel cielo e un nome gli dai.  
Meraviglioso sei Dio!  
Potente, Eterno,  
con riverenza e umiltà proclamiamo chi sei,  
Meraviglioso sei Dio!*

- 2) Chi comanda ai fulmini dove cader?  
E chi forma la neve nel cuore del ciel?  
Chi rigenera il caldo e la luce del sol?  
E chi manda la luna a nasconderla un po'?  
Solo Tu puoi!

**CORO...** (2 VOLTE)  
*[La seconda volta, invece di "Potente, Eterno"...]  
Immutabile, incomparabile  
Vedi il profondo del cuore e la grazia gli dai,  
Meraviglioso sei Dio! Meraviglioso sei Dio!*

## 213. SANTO, SANTO, SANTO

- 1) Santo, santo, santo, Signore Onnipotente!  
Da mane a sera il canto s'innalzi a Te, Signor!  
O Santo, santo, santo, Dio trino, Dio possente,  
Dio forte, Dio clemente, salvezza al peccator.

- 2) Santo, santo, santo! Cantando in ciel gli eletti,  
prostrati a Te daccanto, daranno serti d'or.  
Dan lode i serafini a Te, piegando i rai,  
che fosti, che sarai, ch'eterno sei Signor!
- 3) Santo, santo, santo! Qui non vediam Tua gloria,  
ma noi sappiamo frattanto che sei per ogni età.  
Tu sei nella potenza perfetto, e nel valore,  
perfetto nell'amore, perfetto in santità!
- 4) Santo, santo, santo! Te lodi e cielo e terra,  
a Te il creato un canto innalzi, o Dio, Signor!  
O Santo, santo, santo, Dio trino, Dio possente,  
Dio forte, Dio clemente, salvezza al peccator.

#### 214. LEONE DELLA TRIBU' DI GIUDA

- 1) Leone della tribù di Giuda,  
hai aperto una porta per me  
e nessuno potrà più chiuderla,  
perché tu sei il Re dei Re. (x2)

*CORO... Ed entrerò la Tua gloria vedrò  
Ed entrerò ed un risveglio avrò.  
La mia vita s'incendierà per Te,  
E brucerò di un amore intenso per Te.*

- 2) Tu sei un fuoco consumante,  
l'unico Dio Eterno.  
Ai Tuoi piedi mi prostro tremante,  
gridando che sei il mio Re.

*CORO... Proclamerò che solo Tu sei il Signor,  
Adorerò, baciando i piedi Tuoi.  
La mia vita s'incendierà per Te  
E brucerò di un amore intenso per Te.  
La mia vita s'incendierà per Te (x3)  
E brucerò (x3) di un amore intenso per Te.*

#### 215. GRAZIE PER LA CROCE

- 1) Grazie per la croce,  
il prezzo che hai pagato Tu,  
portando i miei peccati con amore,  
hai dato grazia a me!
- 2) Grazie per l'amore,  
i chiodi nelle mani Tue,  
mi hai lavato col Tuo sangue, ciò che ho,  
è Tua pace e Tuo perdono!

*CORO... Degno è l'Agnel, posto sul Suo tron,  
sempre su noi regnerai, il glorioso Re.  
Innalzato sei, o Figliuol di Dio,  
Re del cielo immolato per noi.*

*Degno è l'Agnel, Degno è l'Agnel.*

(2 VOLTE, la seconda **CORO** x 2)

#### 216. OH PORTE ALZATE IL CAPO

Oh porte alzate il capo, e il Re di gloria entrerà  
I vostri occhi alzate verso il Re.  
Levate a lui la voce, aprite i cuori al suo amor.  
Date a Lui la lode, la forza e l'onore!  
Chi è il Re di gloria? Chi è il Re di gloria?  
È Gesù il Signor!

*CORO... Gesù è il Re dei Re, Signore dei Signor  
Gesù è il vincitore che ci salverà  
Egli è Re dei Re sopra la terra  
Gesù è il Re dei Re.  
(da capo, sino alla **FINE**)*

*Signore dei Signor, Egli ritornerà  
Gesù è il Redentore che ci salverà  
Gesù è il Re dei Re sopra le terra,  
Gesù è il Re dei Re (x3) **FINE**.*

#### 217. TU NON MI LASCERAI MAI

- 1) Se camminerò nella notte tu cammini con me,  
il Tuo amore mi salverà.  
Se mi perderò so che Tu, il mio aiuto sarai,  
la Tua mano mi coprirà.  
Io non ho paura, perché so che sei con me  
e perché Tu sei con me,  
chi temerò? Chi temerò?

*CORO... Tu non mi lascerai mai  
anche se la notte è buia  
Tu non mi lascerai mai,  
quando il vento soffia forte  
Tu non mi lascerai mai, non mi lascerai mai*

- 2) Posso già vedere una luce  
che risplende per me e più del sole mi scalderà.  
Il buio finirà e per sempre con Te resterò,  
non ho timore avanti andrò.  
Io non ho paura, perché so che sei con me  
e perché Tu sei con me, chi temerò? Chi temerò?

*CORO... Tu non mi lascerai mai ...*

*Posso già vedere una luce che risplende per me  
il buio finirà e per sempre con Te resterò,  
Per adorarti, per adorarti (x 2)*

*CORO... Tu non mi lascerai mai ...*

# 1. Gesu' ci ha dato

## Un nuovo comandamento

♩ = 112

Re Sim Mim7 La7

Ge - sù ci ha da - to un co-man - da - men - to: che ci a -

6 Fa#m7 Sim Mim La7 Fa#m

mia - mo gli u - ni gli al - tri, co - me ci ha a - ma - to Lui. Un co - man - da - men - to

11 Sim Mim La7 Re Sol La Fa#m7

nuo - vo per chi lo vuol se - guir. Sa - pran - no tut - ti che noi sia - mo suoi di -

17 Sim Mim7 La7 <sup>3</sup> Re Re7 <sup>1.</sup> Re <sup>2.</sup> Re

sce-po-li, se ab - bia-mo a - mo-re gli u-ni per gli al - tri. Sa - gli al - tri.

*2 Volte*

# 2. Alleluia tutto nuovo fa il Signor

♩ = 120

G. De Finis

Re Sol Re La7 Re

Al - le - lu - ia! Tut - to nuo - vo fa il Si - gnor, la vec - chia vi - ta non c'è più.

5 Sol Re La7 Re

Al - le - lu - ia! Tut - to nuo - vo fa il Si - gnor, la vec - chia vi - ta non c'è più. La

9 Sol Re Mi La7

ma - no Sua po - ten - te ti cam - bia in - te - ra - men - te, il tuo de - ser - to fio - ri - rà per l'o - pe - ra ch'Ei com - pi - rà.

13 Re Sol Re La7 Re

Al - le - lu - ia! Tut - to nuo - vo fa il Si - gnor, la vec - chia vi - ta non c'è più.

*2 Volte*

# 3. Gesu' Cristo e' tanto grande

♩ = 92

Lam Rem

Ge - su' Cri - sto e' tan - to gran - de, non c'è un

3 Sol Do7 Lam Rem Sol

al-tro u-gua-le a Lui. E-gli è il Dio del-l'im-pos-si - bi-le o-gni co-sa E-gli può far.

6 1. Mi 2. Mi Lam Rem7 Mi7 Lam

Ge-sù So-no il tuo Dio che ti a - ma, co-me po -

10 Rem Sol Lam Rem Lam

trei di-men-ti-car-mi di te, se con la mia ma-no io ti ho for-ma-to, ed il mio

14 Rem7 Fa Mi Rem Sol Lam

san - gue per te ho ver - sa-to, co-me po - trei di-men-ti-car - mi di te?

18 Sol Lam Sol Lam

Non ti la - sce-rò, non ti ab - ban-do - ne-rò, per sem - pre con te re-ste - rò.

22 Sol Lam Sol Lam Rem Lam

Non ti la-sce-rò, non ti ab-ban-do-ne-rò, per sem-pre con te re-ste - rò.

2 Volte

# 4. Grand'e' Tua fedelta'

Andante ♩ = 76

W. M. Runyan  
M. Fanelli

(Re) (Mim9) (Mim7)(La7) (Re) (Sol) (Re)  
Mib Fam9 Fam7 Sib7 Mib Lab Mib

1. Gran - d'è tua fe - del - tà, Pa - dre d'a - mo - re; ch' es - sa va - cil - li mai  
2. De - gli a - stri lo splen - dor e il mo - to ar - ca - no, d'o - gni sta - gio - ne, le  
3. Tu che sai per - do - nar il cuor pen - ti - to e gli dai pa - ce in tua

(Mi7) (La) (La7) (Re) (Re) (Mim7)  
Fa7 Sib Sib7 Mib Mib Fam9 Fam7

7

te - ma non v' ha. Tu, l' Im - mu - ta - bi - le, del ciel Si - gno - re,  
mes - si ed i fior ci par - lan del - la po - ten - te tua ma - no  
be - ni - gni - tà, Tu lo cir - con - di col gran - de, in - fi - ni - to

(Fadim) (Re) (La7) (Re) (La) (Re)  
Fa#7dim Mib Sib7 Mib Sib Mib

13

man - tie - ni e - ter - na tua be - ni - gni - tà.  
e del tuo e - ter - no, im - mu - ta - bi - le a - mor. Gran - d' è tua fe - del - tà,  
te - sor di gra - zia e di tua ca - ri - tà.

(Si7) (Mim) (La7) (Re) (La) (Mi7) (La7)  
Do7 Fam Sib7 Mib Sib Fa7 Sib

19

gran - d' è tua fe - del - tà! Es - sa rin - no - va o - gni gior - no i suoi ben.

(La7) (Re) (Mim7) (Fadim) (Re)  
Sib7 Mib Fam9 Fam7 Fa#7dim Mib

25

Tut - to mi dà la tua ma - no a - mo - ro - sa; gran - d' è tua fe - del - tà,

(La) (La7) (Re) (La7) (Re)  
Sib Sib7 Mib Sib7 Mib

31

Pa - dre, per me.

# 5. Quanto grande sei Re dell'universo!

Sol Re Sol Do Lam Re

Quan-to gran-de sei, Re del-l'u-ni-ver-so! La Tua glo-ria riem-pie la terra e il cie - lo, la Tua

5 Do Re Sim Mim Do Lam Re

glo-ria riem-pie la ter-ra, la Tua glo-ria riem-pie il cie-lo, la Tua glo-ria riem-mpie la vi-ta mia, Si -

8 Sol Do Sol Sim Do Lam Lam7 Do

gnor! Me-ra-vi - glio-so è sta-re in Tua pre - sen-za, Me-ra-vi - glio-so è po-ter-ti a - do -

12 Re Re7 Sim Do Lam Lam Re

rar, Me-ra-vi - glio-so è ve-de-re le Tue ges-ta, Me-ra-vi - glio-so è po-ter-ti con-tem -

16 Sol Band Sol Re Do Sim Lam Lam Re Sol

plar!

# 6- Sei piu' bello d'ogni cosa

Musical score for the song "Sei piu' bello d'ogni cosa". The score is written in treble clef, G major (one sharp), and 4/4 time. It consists of six lines of music with lyrics underneath. The lyrics are in Italian. The notes are: Sol, Si- (line 1); Do, Re, Sol (line 2); Si-, Do, Re, Si (line 3); Mi-, Do, Mi- (line 4); Re, Sol, Si- (line 5); Do, Re, Sol (line 6). The score ends with a double bar line and wavy lines indicating the end of the piece.

Sol Si-  
Sei più bel - lo d'o - gni co - sa al mon - do, me -

4 Do Re Sol  
ra - vi-glio - so Dio. E' im-pos - si - bi - le tro - var pa - ro -

7 Si- Do Re Si  
- le, per spie - ga - re quan - to gran - de sei. Chi po -

10 Mi- Do Mi-  
trà son - dar l'a - mor tuo pro - fon - do, e af - fer - rar la tua infi - ni - ta sa - pien -

13 Re Sol Si-  
- za? Sei più bel - lo d'o - gni co - sa al mon - do, o Mae -

16 Do Re Sol  
stà che re - gni da las

## 6. Sei più bello d' ogni cosa al mondo

Sol Re Mi- Do

Con ti - mo - re stiam da - van - ti a Te, con ti -

4 Sol Re Mi- Do Sol Re

mo - re stiam da - van - ti a Te, Tu sei de - gno d'o - gni

7 Mi- Re Do La- Re Sol

glo - ria e onor, ti lo - dia - mo e t'a - do - riam, t'a - do - ri - am!

Do Sol

# 7. E' il Signor

♩ = 146

Sim Mi La Re La

E' il Si - ghor (è il Si - ghor) è il Si - ghor. (è il Si - ghor) E' ri -

6 Fa#m Si7 Sim7 Mi7 La La7+ La7

sor - to dal-la mor - te il Si - ghor: o - gni oc - chio lo ve - drà, ed o -

12 Re Sim7 La Fa#m7 Mi La

gnun con-fes - se - rà che Cri - sto è il Si - ghor!

# 8. Io celebrero'

Cantero' un canto nuovo

Mi- La- Si7 Mi- Mi- La-

Io ce-le-bre-rò can-te rò al Si-gnor can-te-rò un can-to nuo-vo (bis) Lo - de -

6 Re Sol Do Si7 Mi- Mi- La- Re Sol

rò Lui can - te - rò un can-to nuo - vo Lo - de - rò Lui

11 Do Si7 Mi- Mi- La- Si7

can - te - rò un can-to nuo - vo Al-le-lu-ia Al-le-lu-ia Al - le-lu Al-le-

16 Mi- Mi- La- Si7 Mi-

lu - ia Al-le-lu-ia Al-le-lu-ia Al - le-lu Al-le - lu - ia

# 9. Il mio Signore

♩ = 126

Merla Watson

Mim

Lam

Do7+

Re

Il mio Si-gno-re, Lui prov-ve - de ab - bon - da la Gra-zia Sua per

Mim Sim7

Mim

Lam

me, per me, per me, il mio Si-gno-re, Lui prov-ve - de ab -

Do7+

Re

Mim

bon - da la Gra-zia Sua per me, Id - di - o prov - ve - de o - gni gior -

10

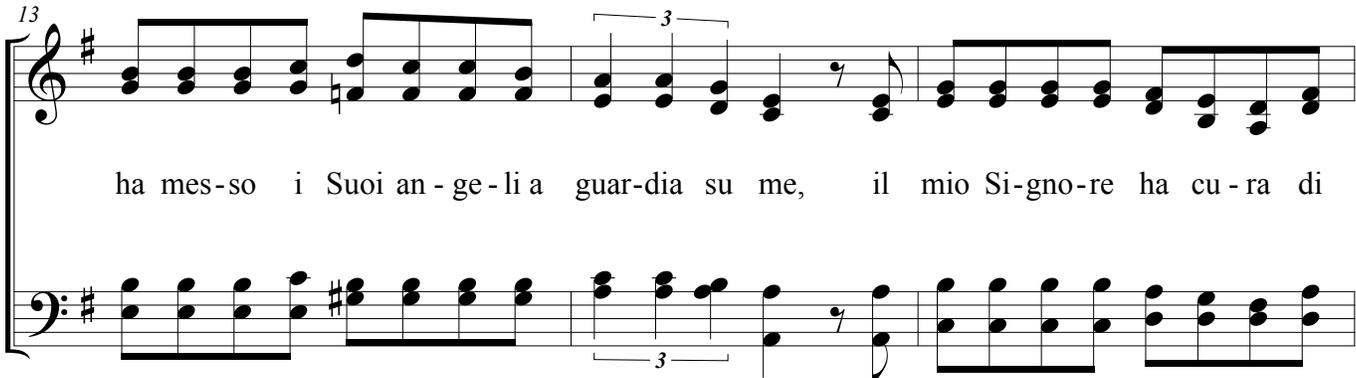
Lam Re4 Re Sol7+ Si7



no, se - con - do la Sua gran - de ric - chez - za e

13

Mim Sol#7dim Lam Do7+ Re



ha mes-so i Suoi an - ge - li a guar-dia su me, il mio Si-gno-re ha cu - ra di

16

Mim Sim7 Mim Do7+ Re Mim



me, di me, di me, il mio Si - gno - re ha cu - ra di me!

# 10. Tutto quel che fai e' meraviglioso

S. Dauermann  
Trad. M. Pezzoni

♩ = 124

Mim Lam Mim Lam Mim Lam Mim Si7

Tut - to quel che fa - i e' me - ra - vi - gli - o - so, o Si - gno - re On - ni - po - ten - te;

5 Mim Lam Mim Lam Mim Re Mim Mi7

le Tue vi - e so - no tut - te gius - te e ve - re, Re del - la ter - ra sei Tu.

9 Lam Mim Lam Si7

Chi non ti te - me - ra' Si - gnor, ne' ti lo - de - ra'?

13 Lam Mim Lam Si7

Tu so - lo se - i San - to, so - lo Tu.

17 Mim Lam Mim Lam Mim Lam Mim Si7

Tut - te le na - zio - ni Ti a - do - re - ran - no, la Tua glo - ria ri - splen - de - ra'.

21 Mim Lam Mim Lam Mim Re Mim

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, a - men. Lai lai lai

25 Si7 Mim Re7 Sol

lai lai, lai lai lai lai lai lai, lai lai lai lai lai, lai lai lai lai lai lai, lai lai lai

29 Lam6 Mim Si7 Mim

lai lai, lai lai lai lai lai lai, lai lai lai lai lai, lai lai lai lai lai.

# 11. Con gran tremor

## Il Tempio di Dio

♩. = 68

Davide Gianno'

Re La7 Re Sol Re

1. Con gran tre - mor io ven-go a Te E - ter-no Id-dio nel no - me  
2. Col san-gue del Fi-gliuo-lo Tuo can-cel - la Tu la schia-vi-

4 Si7 Mim La7 Sol La

san - to di Ge-su' Cri-sto Si-gnor; per do - nar ve - ra - men - te quest'  
tu' che mi se - pa - ra da Te; la ver - go - gna che io non sop -

7 Re Sim7 Mim La Re Re7

og - gi a Te tut - to quan - to fa par - te di me. Il  
por - to piu', so - no pron - to, mi pen - to Si - gnor.

10 Sol La Re7+ Sim Mim La

tem - pio di Dio vo - glio es - se - re io, sen - tir - mi ri - pie - no di

13 Re Re7 Sol La Re Sim7

Te; mo - ri - re dav - ve - ro al mon - do che lon -

16 Mim La Re

ta - no mi por - ta da Te.

3. Voglio veder la gloria Tua lassu' nel ciel;  
voglio sentir la Tua presenza dentro me.  
ParlarTi, ascoltarTi, amarTi ognor;  
risplender di luce e d'amor.

**Rit.:** Il tempio di Dio voglio essere io...

# 12. Gesu', Gesu'

♩ = 72

Debby Kerner

Do Sol Do Fa Sol Sol7

Ge - su', Ge - su',

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature (C). It contains four measures of music. The first measure has a whole note chord of G2 and C3. The second measure has a whole note chord of G2 and C3. The third measure has a whole note chord of G2, C3, and F3. The fourth measure has a whole note chord of G2, C3, and G3. The lower staff is in bass clef with a common time signature (C). It contains four measures of music. The first measure has a whole note chord of G2 and C3. The second measure has a whole note chord of G2 and C3. The third measure has a whole note chord of G2, C3, and F3. The fourth measure has a whole note chord of G2, C3, and G3.

Do Mim Fa Do Lam Sol Do

5

Ge - su', Ge - su', Ge - su'.

The second system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature (C). It contains four measures of music. The first measure has a whole note chord of G2 and C3. The second measure has a whole note chord of G2 and C3. The third measure has a whole note chord of G2, C3, and F3. The fourth measure has a whole note chord of G2, C3, and G3. The lower staff is in bass clef with a common time signature (C). It contains four measures of music. The first measure has a whole note chord of G2 and C3. The second measure has a whole note chord of G2 and C3. The third measure has a whole note chord of G2, C3, and F3. The fourth measure has a whole note chord of G2, C3, and G3.

2. Mori' per me, mori' per me,  
Gesu', Gesu', mori' per me.
3. Risuscito'...
4. Ritornera'...
5. Vivro' per Lui...

# 13. Ho fame di Te

Mi La Mi

C'è un de-si - de - rio nel mio cuor, di ve - de - re la Tua glo -

5 Si Do#- Fa#-

ria e nes - su - na co - sa al mon - do po - trá mai sod - dis - fa -

8 Si Mi

re di piú il mio cuor. C'è gran - de fa - me den - tro me che

12 La Mi Si Do#-

bra - ma la Tua pre - sen - za i - o de - di - co la mia vi - ta a Te,

15 Fa#- Si La

i miei oc - chi ve - dran - no la Tua glo - ria. Sia dis - trut - ta o - gni

19 Do#- La Si Do#- La

o - per - ra d'uo - mo, ri - mos - sa ogni i - ni - qui - tá, af - fin -

22 Do#- Fa#- Si

ché l'o - pe - ra del - la Tua ma - no ri - man - ga per l'e - ter - ni - tá. Ho

25 Mi Si Do#-

fa - me di Te, di Te mio Si - gnor, del - la Tua pre - sen - za den -

28 La Mi Si

tro me. Ho fa - me di Te, non pos - so piú vi - ve - re

31 Do#- La

sen - za ve - de - re la Tua glo - ria.

SI RIPETE TUTTO DA CAPO FINO ALLA FINE

# 13. Ho fame di Te



Re Sol Re

C'è un de-si - de - rio nel mio cuor, di ve - de - re la Tua glo -

5 La Si- Mi-

ria e nes - su - na co - sa al mon - do po - trá mai sod - dis - fa -

8 La Re

re di piú il mio cuor. C'è gran - de fa - me den - tro me che

12 Sol Re La Si-

bra - ma la Tua pre - sen - za i - o de - di - co la mia vi - ta a Te,

15 Mi- La Sol

i miei oc - chi ve - dran - no la Tua glo - ria. Sia dis - trut - ta o - gni

19 Si- Sol La Si- Sol

o - per - ra d'uo - mo, ri - mos - sa ogni i - ni - qui - tá, af - fin -

22 Si- Mi- La

ché l'o - pe - ra del - la Tua ma - no ri - man - ga per l'e - ter - ni - tá. Ho

25 Re La Si-

fa - me di Te, di Te mio Si - gnor, del - la Tua pre - sen - za den -

28 Sol Re La Si-

tro me. Ho fa - me di Te, non pos - so piú vi - ve - re sen - za ve - de - re la

32 Sol

Tua glo - ria.

SI RIPETE TUTTO DA CAPO FINO ALLA FINE

# 14. Io ero una pecora errante

J. Peterson

Re Re7 Sol La

1. Io e - ro u - na pe - co - ra er - ran - te, lon - ta - no dal  
2. Ei l'a - ni - ma mi - a ri - sto - ra, la for - za o - gni  
3. Se pas - so per val - li o - scu - re, con me il buon pa -

7 Re Re7 Sol

mio buon pa - stor, ma Cri - sto mi ven - ne a cer - ca - re, sof -  
gior - no mi da, mi ci - ba di ver - de pas - tu - ra e  
sto - re ver - ra', mi gui - da con ma - no si - cu - ra, fin

14 Re La Re Re

fren - do con gran - de do - lor. **Rit.** Cer - to be - ni e be - ni - gni - ta' mi  
guar - da o - gni pas - so che fo'.  
quan - do al - l'o - vi - le sa - ro'.

20 La7 Re

ac - com - pa - gne - ran - no tut - ti i gior - ni del - la vi - ta mi - a, e nel - la

26 La7

ca - sa del - l'E - ter - no di - mo - re - ro', lun - ghi gior - ni a - bi - te -

32 Re Re7 Sol Re

ro'. Di - mo - re - ro' nel - la ca - sa del - l'E - ter - no, al - la Sua

38 Sim Mi7 La La7 Re

men - sa io par - te - ci - pe - ro'. Cer - to be - ni e be - ni - gni - ta' mi

44 La Re

ac - com - pa - gne - ran - no: e - ter - na - men - te con Lui vi - vro'

# 15. Gesù volge a noi la voce

Moderato ♩ = 88

J. P. Holbrook  
T. P. Rossetti

Do Fa Do Fa Sol7

Ge - sù vol - ge a noi la vo - ce; ri - cor - da - te - vi di  
Men - tre il pa - ne rom - pe - re - te, ri - cor - da - te - vi di  
Io vi ho da - to vi - ta e - ter - na; ri - cor - da - te - vi di

5 Do Rem Sol7 Do Rem Sol7

Me! Ram - mem - ta - te - vi la cro - ce! Ri - cor - da - te - vi di  
Me! Men - tre il ca - li - ce ber - re - te, ri - cor - da - te - vi di  
Me! U - na pa - tria sem - pi - ter - na; ri - cor - da - te - vi di

9 Do Fa Do Fa Do Sol

Me! Ram - men - ta - te - vi ch'è - spo - si l'al - ma a or - ri - bi - le mar -  
Me! An - nun - zia - te al mon - do in gra - to che son mor - to, nel mio a -  
Me! Pres - so il Pa - dre son tor - na - to e con me v'ac - co - glie -

13 Sol7 Do Fa Do Fa Do Sol7 Do Fa Do

tir, che la vi - ta mià de - po - si; Ri - cor - da - te - vi di Me!  
mor, per sal - var - lo dal pec - ca - to. Ri - cor - da - te - vi di Me!  
rò; ec - co il luo - go ho pre - pa - ra - to! Ri - cor - da - te - vi di Me!

# 16. Padre ho bisogno di te

♩. = 46

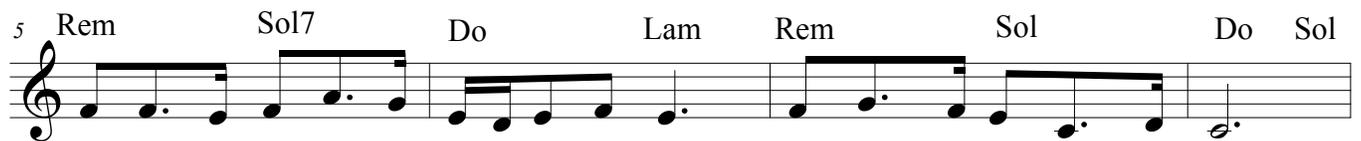
Laura Brandoli

Do Sol Lam Do Fa Sol9 Do Lam7



1. Pa-dre ho bi-so-gno di Te, l'a-mo-re che Tu sai da-re la

5 Rem Sol7 Do Lam Rem Sol Do Sol



cer-ta spe-ran-za di far-ce-la con Te, Pa-dre ho bi-so-gno di Te.

9 Do Sol Lam Fa Sol9 Do Lam7



2. Ven-go a Te mio Si-gno-re, a vol-te non è fa-ci-le pe-rò,

13 Rem Sol7 Do Lam Rem Sol Do Sol



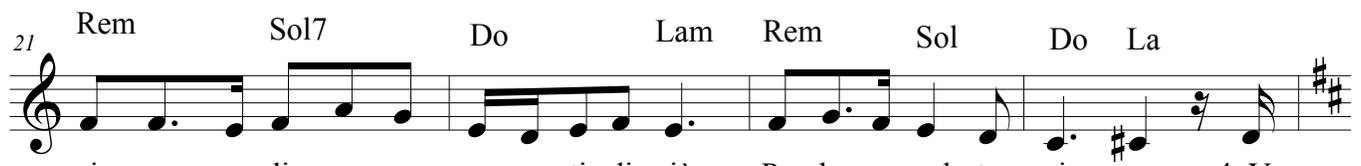
den-tro di me c'è qual-co-sa che mi di-ce che: Tu a-mi pro-prio me. 3. Noi

17 Do Sol Lam Do Fa Sol9 Do Lam7



sia-mo il Tuo po-po-lo, o Di-o, un so-lo cor-po u-na men-te, Ti a-

21 Rem Sol7 Do Lam Rem Sol Do La



mia-mo e vo-glia-mo co-no-scer-ti di più, Pa-dre a-scol-ta-ci. 4. Ve-

25 Re La Sim Re Sol La9 Re Sim7



nia-mo a Te co-me sia-mo, con tut-te le pre-te-se che ab-bia-mo.

29 Mim La7 Re Sim Mim La Re Sol Re



Cam-bia-ci, mo-del-la-ci, tra-sfor-ma-ci di più, ab-bia-mo bi-so-gno di Te.

# 17. Pace a voi

♩ = 88

Mim Lam Re Mim

1. Ge - sù è Di - o ve - nu - to per te in que - sto

7 Lam Re Si7 Lam Re Si7

mon-do ch'è pie-no di er - ror, per dar - ti u-na pa-ce che il mon - do non

13 Mim Lam Re Si7

dà, per dar - ti u-na pa-ce che il mon - do non dà. "Pa-ce a

19 Mim Do Re Mim

voi, pa-ce a voi", dis-se un gior no il Sal - va - to - re: "Vi dò pa-ce, la mia

24 Mim Re Mim Si7 Mim

pa-ce, no, non co-me il mon-do dà no, non co-me il mon-do dà".

2. Sulla croce il mio Salvator  
ha pagato per me peccator.  
Per vivere sempre dentro di me,  
per vivere sempre dentro di me.

**Rit:** "Pace a voi, pace a voi", ...

3. Grazie Dio che vivi in me,  
grazie Dio che vivo per Te,  
per essere sempre nel cielo con Te,  
per essere sempre nel cielo con Te.

**Rit:** "Pace a voi, pace a voi", ...

4. Beati quelli che adorano Te,  
beati quelli che vivon per Te;  
un giorno saranno gli eletti nel ciel,  
un giorno saranno gli eletti nel ciel.

**Rit:** "Pace a voi, pace a voi", ...

5. Gloria a Dio dall' alto del ciel,  
e al Figliolo che ha dato per noi;  
noi Ti adoriamo, o Padre fedel,  
noi Ti adoriamo, o Gran Salvator

**Rit:** "Pace a voi, pace a voi", ...

# 18. Cristo Gesù

Egli è la via

O. Skillings  
Brad J. Lines

Sol Re7 Sol Mim

1. Cri - sto Ge - sù, E - gli è la via del ciel. Cri - sto Ge -  
2. Ven - ne Ge - sù, per di - mo - strar - ci a - mor. Ven - ne Ge -

4 Do Sol Re7 Sol

sù, E - gli è la via del ciel. Cri - sto Ge - sù, E - gli è la  
sù, per di - mo - strar - ci a - mor. Ven - ne Ge - sù, per di - mo -

7 Mim Do Sol Do Re7 Sol

via del ciel. E - gli è la via, la vi - ta e la ve - ri - tà.  
star - ci a - mor. E - gli è la via, la vi - ta e la ve - ri - tà.

3. Gesù morì, per darci vita
4. Risuscitò, per dare vita a noi.
5. Ei vive ancor, Ei vive nel mio cuor
6. Ei tornerà, con se ci porterà.

# 19. Che la gloria del Signore duri sempre

Canone ♩ = 98

**A**                      Fa                      Do                      Sib                      Fa



Che la                      glo ria del Si gno re du                      ri sem pre, che il Si

Detailed description: This is the first musical staff, labeled 'A'. It is in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody consists of several measures. The lyrics are: 'Che la glo ria del Si gno re du ri sem pre, che il Si'.

**B**

Do                      Sib                      Fa                      Do



4 gno re gio i sca in noi. Can te rò al Si gnor fin

Detailed description: This is the second musical staff, labeled 'B'. It continues from the first staff. The lyrics are: 'gno re gio i sca in noi. Can te rò al Si gnor fin'.

Sib                      Fa                      Do                      Sib                      Fa



7 chè e si ste rò, lo de rò il Suo no me fin chè io vi vrò.

Detailed description: This is the third musical staff. The lyrics are: 'chè e si ste rò, lo de rò il Suo no me fin chè io vi vrò.'



# 21. Dovunque io sono Lo lodo

♩ = 112

Musical score for the song "Dovunque io sono Lo lodo". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 112. The lyrics are in Italian. The score consists of four staves of music, each with a melodic line and corresponding lyrics below it. Chord symbols are placed above the notes. The first staff starts with a whole rest followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The second staff starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The third staff starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The fourth staff starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Sol Re Sol

Do - vun - que io so - no, Lo lo - do do - vun - que io pos - so, Lo

5 Sol7 Do Sol Re

lo - do. Il Suo a - mo - re mi cir - con - da co - me il mar.

9 Do Sol Si7

Io lo - do il no - me di Ge - sù, in - nal - zo il no - me di Ge - sù,

13 Mim Do Sol Re Sol

per - chè il no - me di Ge - sù ha in - nal - za - to me!

# 22. Padre Tu sei meraviglioso

♩ = 84

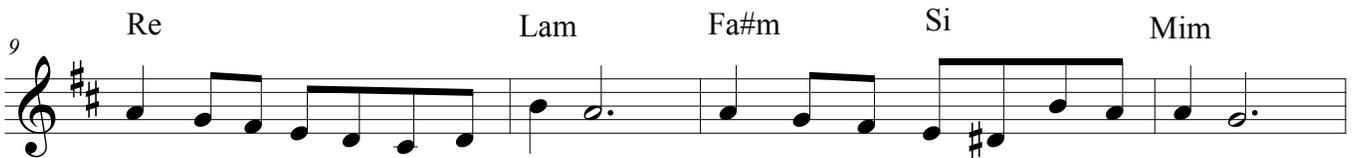
Emanuele Dicembrino  
Cinzia Montisci



Pa-dre Tu sei me-ra-vi-glio-so. Ne-gli oc-chi Tuo-i vor-rei guar-da-re,



a - prir-ti tut-to il mio cuo-re e can-ta - re di gio-ia a Te mio dol-ce Re!



Pa - dre io so che Tu vuoi me, re - star-mi a fian-co e con-so - lar-mi.



Pren - di-mi o Di-o o-ra nel - le Tue ma-ni e con la mia vi-ta a-do-re - rò.

# 23. Bisogno ho di Te sempre

R. Lowry  
T.P. Rossetti

Andante espressivo ♩ = 72

La Mi La La7 Re La

*mf*  
1. Bi - so - gno ho di Te sem-pre, be - ni - gno Sal - va - tor; sol -  
2. Bi - so - gno ho di Te sem-pre! Vi - ci - no sei, Si - gnor; la  
3. Bi - so - gno ho di Te sem-pre, nel gau - dio e nel do - lor; se in  
4. Bi - so - gno ho di Te sem-pre! In - se - gna-mi, o Si - gnor, in

Mi La Fa#m Mi Si7 Mi *f* La Re7

tan - to la tua vo-ce dà pa - ce e cal-ma al cuor. Ho sem - pre, in tut-te  
ten - ta - zio-ne è vin-ta, se Te - co res-sto o - gnor.  
Te io non di - mo-ro, la vi - ta non ha fior.  
co - mu-nio - ne Te-co a ri - ma - ne - re o - gnor.

Mi Si7 Mi7 La Re Si7 La Sim7

l'o - re bi - so - gno, o Dio, di Te. A - scol - ta-mi, Si - gno - re, io

La Mi7 La Re La

ven - go in-nan - zi a Te.

# 24. Padre, vengo a Te

Andantino ♩ = 84

G. Bullock  
R. Battista

Chitarra Capo 1

Lab (Sol)      Mib (Re)      Fam (Mi-)      Dom7 (Si-)

1. Pa-dre, ven - go a Te;      cam-bia - mi e rin - no - va - mi  
2. Pa-dre, il vol - to Tuo      vo - glio con-tem - plar,      per-ché

4      Fam (Mi-)      Mib (Re)      Reb (Do)      Mib (Re)      Fam (Mi-)      Mib (Re)

in quel-la gra-zia che ho tro - va - to in Te.  
co - no - sce - rò di più il Tuo a-mo - re in me.

9      Lab (Sol)      Mib (Re)      Fam (Mi-)      Dom7 (Si-)

Si-gno-re, ven - go a Te;      le de-bo-lez-ze che      ve-do in me  
Si-gno-re, vo - glio che      la Tua san-ta vo - lon - tà

12      Fam (Mi-)      Mib (Re)      Reb (Do)      Mib (Re)      Reb (Do)

con for-za vin-ce - rò      nel po-ten-te Tua a-mo -  
sia fat-ta den-tro me      nel po-ten-te Tuo a-mo -

16 Lab\Mib\Fam7\Mib Reb Fam Mib Reb Lab\Mib\Fam7\Mib  
(Sol\Re \Mi- \Re) (Do) (Mi-) (Re) (Do) (Sol\Re \Mi- \Re)

re. Strin - gi - mi, cir - con - da - mi d'a - mo - re  
re.

21 Reb Fam Mib Lab Sibm7 Lab\ Mibm7\ Lab  
(Do) (Mi-) (Re) (Sol) (Lam7) (Sol\ Rem7 \ Sol)

por - ta - mi più vi - ci - no a Te. Se

25 Reb Fam Mib Reb Lab Mib  
(Do) (Mi-) (Re) (Do) (Sol) (Re)

spe - ro in Te, ar - ri - ve - rò in al - to e re - ste - rò con

29 Fam Mib Reb Lab  
(Mi-) (Re) (Do) (Sol)

Te e Tu mi gui - de - rai nel po - ten - te Tuo a - mo - re.

*Fine: Stringimi ... 2 Volte*

*Poi ripetere: ... e resterò con Te ...*

# 25. Ciò che respira

♩ = 132

Osdy Soriano

Do Lam Rem Sol7 Do Lam



Ciò che re - spi - ra dia lo - de al Si - gnor. Ciò che re - spi - ra dia

Rem Sol7 Do Do7+ Lam C



lo - de al Si - gnor. Al - le - lu - ia! Lo - da - te Id - di - o nel Suo tem - pio,

Lam7 Rem Sol Do Sol7



nel - la di - ste - sa o - ve ri - splen - de la Sua po - ten - za ed il Suo po - ter.

Do Do7+ Lam Lam7



Al - le - lu - ia! Lo - da - te Id - dio per le Sue ge - sta, per la Sua som - ma gran -

Rem Sol7 Do Do7 Fa



dez - za, e col sal - te - ro, trom - ba e ce - tra lo - da - te - Lo. Al - le - lu - ia!

Sol Mim Lam Fa



Sol Do Do7 Fa Sol

30

lo-da-te tut-ti il Si-gnor. Al-le-lu - ia! Con gli stru-men-ti a

Mim Lam Rem Sol7 Do

35

cor - da, col flau-to e con i cem-ba-li: in o-gni lin-gua tut-to ciò che re -

Lam Rem Sol7 Do Lam Rem

40

spi - ra dia lo-de al Si - gnor, ciò che re - spi - ra dia lo-de al Si -

Sol Fa Mi Lam Fa Sol7 Do

46

gnor, al Si - gnor, al Si - gnor!

# 26. E' verso di Te che guardo

Claude Frayesse  
Leila Hamrat

♩ = 112

Fa Rem Solm7 Do Fa Rem Lam

1. E' ver-so di Te che guar - do, con Te vo-glio cam-mi - nar. In -  
2. Guar - dan-do la Tu - a glo - ria, la fe - de cre - sce - rà. Ho

Sib Do7 Fa Rem Sib Do7 Rem Do7 Fa

6  
nal - zo le ma - ni per in - con - trar - ti; il mio cuo - re vuol can - tar, per  
pa - ce e gio - ia den - tro il cuo - re, da quan - do ho credu - to in Te. Al

Sib Do7 Fa Rem Solm Do7 Rem Do7 Fa

10  
be - ne - di - re il Tu - o no - me, per - ché Tu sei fe - del.  
mon - do di - rò che Tu sei il Si - gnor, che sal - va e gua - ri - sce an - cor.

Lam                      Solm                      Do7                      Fa

14

Ge - sù      o Ge - sù,      io vo - glio do - nar,  
Ge - sù,      o Ge - sù,      di Te      par - le - rò,

14

Rem                      Lam                      Solm7                      Do7                      Fa

18

Ge - sù,      o Ge - sù,      la mia      vi - ta a      Te.  
Ge - sù,      o Ge - sù,      per l'e - ter - ni - tà.

18

# 27. Chi ascolta la mia parola

Giovanni 5:24

Anonimo

Do Fa Do Fa

Chi a-scol-ta la mia pa-ro-la, e cre-de a co-lui che Mi ha man-

4 Do Fa Do Fa

da-to, chi a-scol-ta la mia pa-ro-la e cre-de a co-lui che Mi ha man-

8 Do Lam Mim Fa Do

da-to, ha vi-ta e-ter-na, e non vie-ne in giu-di-zio,

13 Rem Lam Rem Lam Sol7

ha vi-ta e-ter-na e non vie-ne in giu-di-zio, ma è pas-sa-

18 Do Fa Sol7 Do

to dal-la mor-te al-la vi-ta.

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in 4/4 time. The melody is written in treble clef. The lyrics are in Italian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments. Above the notes, there are letters representing the notes: Do, Fa, Mim, Lam, Rem, Sol7. There are also some numbers like 3 and 7, possibly indicating triplets or other rhythmic patterns. The lyrics are: 'Chi ascolta la mia parola, e crede a colui che Mi ha mandato, chi ascolta la mia parola e crede a colui che Mi ha mandato, ha vita eterna, e non viene in giudizio, ma è passata dalla morte alla vita.' The score ends with a double bar line.

# 28. Dalla nascita del sol

♩ = 98

Paul Deming

Mi La Mi Mi Fa#m7

Dal-la na-sci-ta del sol fi-no al suo tra-mon-to, vor-rò

5 Sol#m7 Fa#m Si7 Mi 1. Mi7

lo-da-re il Si-gnor con tut-to il cuor. Dal-la na-sci-ta del

10 2. Mi7 La Mi

Lo - de al Si-gnor, lo - da-te-lo voi ser-vi-to-ri

14 Do Fa#m Si7 Mi Mi7 La

Suo, glo - ri - fi - ca - te il Crea - tor. Be-ne-det-to è il no-me Suo,

20 Mi Do Fa#m Si7 Mi

da o-ra e in poi, e per l'e - ter - ni - tà.

# 29. Gesù, giustizia del Signor

Andantino ♩ = 82

G. Bullock  
R. Battista

Re La Sim Re Sol

1. Ge - sù, giu - sti - zia del Si - gnor, per - fet - to Dio, uo - mo tra  
2. Ge - sù, l'a - mor di Dio per noi, Pa - ro - la che, per gra - zia

6 Re Mim7 Sol La7 Sim Re

noi, ri - tor - ne - rà. Ge - sù, la vit - ti - ma che un  
sua, si ri - ve - lò. Ge - sù, il San - to del Si -

11 Sol Re Mim7 Re Sol Mim7 La Sol9

di per noi - mo - ri, ma in ciel sa - li, ri - tor - ne - rà.  
gnor, per noi - mo - ri, ma - in ciel sa - li, ri - tor - ne - rà.

16 Fa#m Mim7 Re La Sim7

E il suo Re - gno mai fi - ni - rà e con glo - ria si e - sten - de - rà;  
3. E il suo Re - gno mai fi - ne av - rà la tua glo - ria ris - plen - de - rà;

20 Fa#m Sol La Re Mi

è con ma - e - stà e po - ten - za che l'ha  
 quan - do tor - ne - rai dal ci - e - lo sul - la

23 La4 La Sim La Re La

sta - bi - li - to il Re. Que - sto re - gno ha, ri - ve -  
 ter - ra per re - gnar. Con giu - sti - zia ed onor con po - te -

26 Sim7 Fa#m Sol Re Sol Re Sim

la - to che ha po - ten - za, for - za e au - to - ri - tà. Ge -  
 nza ed a - mor con sa - pien - za for - za e au - to - ri - tà. Ge -

30 Mim7 La4 La Re

sù giu - sti - zia del Si - gnor!  
 sù fig - gliu - ol di Dio Tu sei!

*Ritornello (3) per 2 Volte*

# 30. Ho la vittoria

♩ = 112

Do Fa Sol Do

Ho la vit-to - ria, ho la vit-to - ria, ho la vit-to-ria in Ge - sù:

5 Fa Sol Do

Ei m'ha sal-va - to, m'ha li - be-ra - to dal-le ca-te-ne del mal. Io sen-to

9 Sol

\*gio - ia, gio - ia, gio - ia, gio - ia den-tro al mio cuor, den-tro al mio cuor,

12 Do

den-tro al mio cuor. Io sen - to \*gio-ia, gio - ia, gio - ia, gio - ia den-tro al mio cuor

15 Sol Do Fa Do Sol

den-tro al mi - o cuor. Io son fe - li - ce, co-sì fe - li - ce, io ho la vit-to-ria in Ge-

20 Do Do7 Fa Do Sol Do

sù. Io son fe - li - ce, co-sì fe - li - ce, io ho la vit-to-ria in Ge - sù.

# 31. Gridiamo a Dio

Capo 1

Darlene Zscheeh  
Trad. Rosa Battista

♩ = 68

Sib (La) Fa (Mi) Solm (Fa#m) Fa (Mi) Mib (Re)



Ge - sù, mio Si-gno-re, nes-su-no è co-me Te. Per sem-pre io

5 Sib/Re (La) Mib (Re) Sib/Re (La) Mib7 (Re) Dom/Dom7 (Sim7) Fa4 /Fa (Mi4/Mi) Sib (La)



ri-cor-de-rò le me-ra-vi-glie del Tuo a - mor. Ri - fu-gio

10 Fa (Mi) Solm (Fa#m) Fa (Mi) Mib (Re) Sib/Re (La) Mib (Re)



si - cu - ro vi-ci-no a Te tro-ve-rò. Fin-chè vi-vrò, mai smet-te-rò

14 Sib/Re (La) Solm (Fa#m) Lab (Sol) Lab/Sol Fa4 / Fa (Mi4)/(Mi) Sib (La) Solm (Fa#m)



di lo-da-re Te, mio Re. Gri-dia-mo a Dio e con for -

18 Mib (Re) Fa4/ Fa (Mi4)/(Mi) Sib (La) Solm (Fa#m) Mib (Re) Fa4/Fa (Mi4)/(Mi)



za can-tiam, tut - ta la ter - ra gio - i - sca per Lui.

21

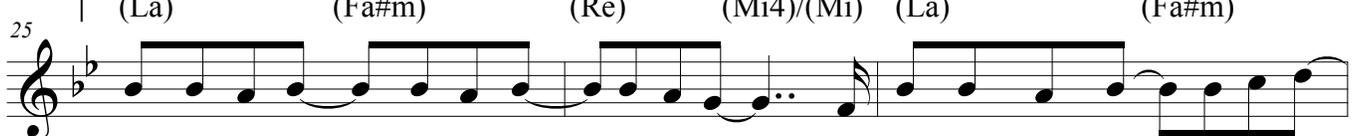
Solm (Fa#m)      Solm7 (Fa#m7)      Mib (Re)      Fa (Mi)      Mib (Re)      Fa (Mi)      Fa7 (Mi7)



An-che il cre-a - to s'u-ni - sca a chi lo-da Te, Sal-va - tor.

25

Sib (La)      Solm (Fa#m)      Mib (Re)      Fa4 / Fa (Mi4)/(Mi)      Sib (La)      Solm (Fa#m)



Con gio-ia an-ch'io lo-do l'o - pe-ra Tua ti do-no il mio a-mo - re ti do -

28

Mib (Re)      Fa4 / Fa (La) (Mi4)/(Mi)      Solm (Fa#m)      Mib (Re)      Fa (Mi)      Sib (La)



no il mio cuor. Le Tue pro-mes-se son tut - te per me, lo - so!

*La seconda volta, da qui:*  
 Do Lam Fa Sol4/Sol  
 (Si) (Sol#m) (Mi) (Fa#4/Fa#)

*Ripetuto*

# 32. Insieme rendiamo grazie a Dio

♩ = 96

Henry Smith

Sol Re Mim

In - siem ren-di-amo g - ra - zie a Dio. In - siem con gra - ti -

5 Sim Do Sol Fa Re4/Re

tu - di - ne. In - siem per - ché c'hai da - to il Fig - lio tuo Ge - sù. In -

10 Sol Re Mim Sim

siem ren-dia-mo gra - zie a Dio. In - siem con gra - ti - tu - di - ne. In -

14 Do Sol Fa Re4/Re Sim7

siem per - ché c'hai da - to il Fig - lio tuo Ge - sù. O - ra di - ca il

19 Mim7 Lam7 Re7 Sol7+ Mim7

de - bo - le son for - te, di - ca il po - ve - ro son ric - co per quel che ha fa - tto il Si -

24 Fa <sup>1.</sup> Re | <sup>2.</sup> Fa Re | Sol Do Sol Do Sol

gnor per me. O - gnor per me. In - siem. In - siem. In - siem.

# 33. Il vasellaio tu sei, Signor

## Capo 1

Andantino  $\text{♩} = 52$

G. C. Stebbins

(Mi) (La) (Mi) (Si7)  
Fa Sib Fa Do7

1. Il va - sel - la - io tu sei, Si - gnor, Io son l'ar -  
2. Tu mi mo - del - la, o for - ma - tor, per la pa -  
3. Nel-la tua for - ma tien-mi, Si - gnor, o - gni di -

(Mi) (Si7) (Mi) (La) (Mi) (Mi7)  
Fa Do7 Fa Sib Fa Fa7

4  
gil - la nel - la tua man. Di me tu for - ma un va-so a o -  
ro - la del - l'e - van - gel. U - mi - le e san - to ren - di-mi o -  
fet - to fà scom - pa - rir. Con la tua man - no toc - ca-mi o -

(La) (Mi)(Do#m)(Si7) (Mi) (Si7) (Mi)  
Sib Fa Rem7 Do7 Fa Do7 Fa

7  
nor, se - con - do il tu - o glo - rio - so pian.  
gnor se - con - do il Cri - sto, il san - to Agnel.  
gnor: que - st'è il mio pre - go, il mio de - sir.

# 34. Grande è il Signore

♩ = 86

Steve McEwan

La2 Re Mi La

Gran-de è il Si-gno-re, Egli è de-gno d'o-gni lo-de, la cit-

4 Re Mi Fa#m La Sim7

tà del no-stro Dio è luo-go san-to, la gio-ia del-la ter-ra.

8 Mi La2 Re Mi La

Gran-de è il Si-gno-re in Lui ab-bia-mo la vit-to-ria, da

12 Re Mi Fa#m La Sim7

Lui pren-dia-mo for-za per la vi-ta, noi ci pro-stria-mo a Lui.

⊛

16 Mi La Do#m7 Re

Si - gno-re noi vo-gliamlo-da-re Te, vo - glia-mo rin - graziar - Ti per le

20 Sim7 Mi4 Mi La Do#m7 ⊛⊛

o - pe-re che hai fat-to. Noi o - ra con - fi-dia - mo nel Tuo A - mor per-

23 Re Sim7 Mi La Re La2

ché sol-tan - to Tu, E-ter - no re-gni in ter-ra e in cie-lo, sei Re.

2 Volte

Poi si ripete da ⊛ (Signore noi vogliam ...)

Alla fine da ⊛⊛ (perché soltanto tu ...)

# 35. Secondo il tuo grande amore Padre

Melodia cubana

Trad. G. De Finis e R. Packman

♩ = 108

*In = Fa*

Sol Do Sol

1. Se - con - do il tu - o gran - de a - mo - re, Pa - dre, ab - bi pie  
2. Un cuo - re rot - to ti pre - se - nto, Pa - dre, pen - ti - to

6 Re7 Sol Do

tà di que - sto pec - ca - tor. Fam - mi sen - ti - re al - le - grez - za e  
ven - go e pie - no di ros - sor, Se - con - do il tuo gran - de a - mo - re

12 Sol Re7 Sol Sol7

pa - ce, per - do - na o - gni mi - a i - ni - qui - tà. A - des - so a  
Pad - re, ab - bi pie - tà di que - sto pec - ca - tor.

18 Do Sol Re7

te con - fes - so i miei mi - sfat - ti, il mio pec - ca - to è so - lo con - tro a

24 Sol Sol7 Do Sol Re7

te. Del - la sal - vez - za ren - di - mi la gio - ia,

29 Sol Re7 Sol

o Di - o cre - a in me un pu - ro cuor.

# 36. Santo, santo, santo

♩ = 88

Nolene Prince

Do Lam Rem7 Do Fa Rem7 Sol Do Sol Do Lam

1. San - to, san - to, san - to; E - gli è l'on - ni-po - ten - te. San - to, san - to,  
2. Ge - sù

6 Rem7 Do Fa Rem7 Sol Sol7 Do Do7 Fa

san - to; E - gli è il Re dei re. La ter - ra glo - ri - fi - ca il Suo no - me, la

11 Rem Re7 Sol Mi Mi7

ter - ra glo - ri - fi - ca il Suo no - me, la ter - ra glo - ri - fi - ca il Suo

14 Lam Fa Rem7 Sol7 Do

no - me. San - to è il Si - gnor!  
2. Ge - sù

# 37. Sono qui a lodarti

Mi Si4 Fa#- Mi Si4 La2

Lu - ce del mon - do, nel bu - io del cuo - re, vie - ni ed illu - mi - na - mi.

5 Mi Si4 Fa#- Mi Si4 La2

Tu mi - a so - la spe - ran - za di vi - ta, re - sta per sem - pre con me.

9 Mi Si4/Re# Mi/Sol# La

So - no qui a lo - dar - ti, qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti che Tu, sei il mio Dio. E

13 Mi Si4/Re# Mi/Sol# La

so - lo tu sei san - to, sei me - ra - vi - glio - so, de - gno e glo - rio - so sei per me.

17 Mi Si4 Fa#- Mi Si4 La2

Re del - la sto - ria e Re nel - la glo - ria, sei sceso in ter - ra fra noi. Con u - mil - ta' il Tuo

22 Mi Si4 Fa#- Mi Si4 La-

tro - no hai la - scia - to, per di - mo - strar - ci il tuo amor. So - no qui a lo - dar - ti,

26 Mi Si4/Re# Mi/Sol# La

qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti che Tu, sei il mio Dio. E so - lo tu sei san - to,

30 Mi Si4/Re# Mi/Sol# La

sei me - ra - vi - glio - so, de - gno e glo - rio - so sei per me. Non so quant' - e' co -

34 Si/Re# Mi/Sol# La Si/Re# Mi/Sol# La

sta - to a Te, mo - ri - re in cro - ce li' per me. Non so quant' - e' co -

38 Si/Re# Mi/Sol# La Si/Re# Mi/Sol# La

sta - to a Te, mo - ri - re in cro - ce li' per me. Lu - ce del mon - do nel

42 Mi Si4 Fa#- Mi Si4 La

bu - io del cuo - re, vie - ni ed illu - mi - na - mi.

# 38. Lode a te Gesù

♩ = 116

Roy Hicks

Re Fa#m7 Sol La Re Fa#m7 Sol La Sol Fa#m7

Lo - de a te Ge - sù, lo - de a te Ge - sù. Mi - a roc - ca,

Mim La Re Sol Re Mi La

6

mi - a for - tez - za, mi - o li - be - ra - to - re, mi con - fi - do in te.

Re Fa#m7 Sol La7 Re

9

Lo - de al no - me di Ge - - - sù.

# 39. Davanti a Te

Mib Lab Sib Mib Do-/Sib

Da-van-ti a Te, Si - gnor, io voglio re - star. Da-van-ti a Te,

6 Lab Sib4 Sib Mib4 Mib Mib7 Lab

Si - gnor, io voglio lo - da - re. Non ho al-tro be - ne per

11 Sib/Lab Solm7 Do-7 Lab Sib4 Sib<sup>1.</sup> Mib4 Mib

me che a-do - ra - re Te, sta-re da - van - ti a Te é tut-to per me.

17 2. Do7 Sib Do Fa

Da-van-ti a Te, Si - gnor, io voglio re - star.

22 Fa/La Sib Do4 Do4 Fa Fa7+ Fa7

Da-van-ti a Te, Si - gnor, io voglio lo - da - re. Nonho al-tro

27 Sib Do/Sib La-7 Re-7 Sib

be - ne per me che a-do - ra - re Te, sta-re da - van - ti a

32 Do4 Do Fa Fa7+ Sib Do/Sib

Te é tut-to per me. Non ho al-tro be - ne per me che a-do-ra -

37 La+7 Re-7 Sib Do4 Do Fa

re Te, sta-re da-van - ti a Te é tut-to per me.

42 Re-7 Sib Do4 Do Fa

Sta-re da - van - - - ti a Te é tut - to per me.

# 40. La tua gloria

Sol Re Mi- Do  
Io cer-co il vol - to tuo, con tut - to il mio cuor. Sia

6 Sol Re Mi- Do Sol  
fat-to il tuo vo-ler, nel-la vi - ta mia Si-gnor. Non cer-co le ric-chez-

11 Re Mi- Do Sol Re  
ze, ma so-lo il tuo splen - dor. Con tut - to il mio cuor, io

16 Do Re Sol Re Mi-  
so-no tuo Si-gnor. La tua glo - ria. La tua glo - ria. La tua

22 Do Sol La- Re Re4 Sol  
glo - ria, vo - glia - mo veder. La tua Si - gnor.

# 41. Non c'è Dio grande come te

♩ = 124

Mi Si7 Mi

Non c'è Di - o gran-de co-me te, no non c'è, no non c'è Non c'è

6 Si7 Mi La

Di - o gran-de co-me te, no non c'è, no non c'è. Non c'è chi può fa-re le

11 Mi Si7 Mi La Mi

co - se co-me quel - le che fai tu. Non c'è chi può fa-re le co - se co-me

16 Si7 Mi

quel - le che fai tu. Non per po - ten - za, nep-pur per spa - da, ma pel tuo

20 Si7 Mi

San-to Spi - ri - to. Non per po - ten - za, nep-pur per spa - da, ma pel tuo

24 Si7 Mi La Mi

San - to Spi - ri - to. E quei mon - ti si muo-ve - ran - no, e quei

28 Si7 Mi La Mi Si7 Mi

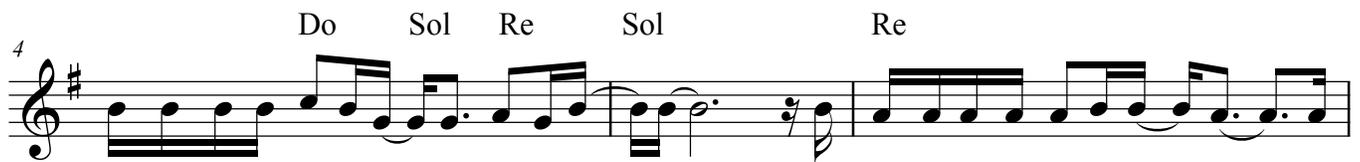
mon-ti si muo-ve-ran-no, e quei mon-ti si muo-ve-ran-no pel tuo San-to Spi-ri - to.

# 42. Io so che il redentore vive

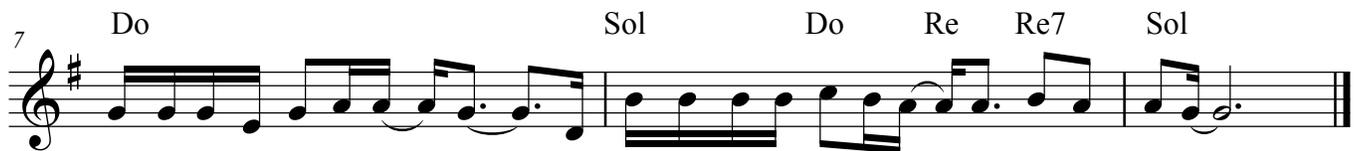
♩ = 64



1. Io so che il re-den-to - re vi - ve, Ge - sù vi - ve, io



so che il re-den-to-re vi - ve, Ge-sù vi - ve, per-ch'E-gli vi-ve e vi-vo an-ch'i-o, per-



ch'E-gli vi-ve e vi-vo an-ch'i-o, io so che il re-den-to-re vi - ve, Ge-su' vi-ve.

2. Io so ch'Egli morì per me, per colpa mia,  
io so ch'Egli morì per me, per colpa mia,  
perch'Ei morì morì anch'io,  
perch'Ei morì morì anch'io,  
io so ch'Egli morì per me, per colpa mia.
3. Io so che anche la morte vinse, vinse per me,  
io so che anche la morte vinse, vinse per me,  
perch'Egli vinse vinsi anch'io,  
perch'Egli vinse vinsi anch'io,  
io so che anche la morte vinse, vinse per me.
4. Io so ch'Egli ritornerà, ritornerà,  
io so ch'Egli ritornerà, ritornerà,  
per prendermi e portarmi via,  
per prendermi e portarmi via,  
io so ch'Egli ritornerà, ritornerà.

# 43. Sotto l'ombra delle ali tue

♩ = 120

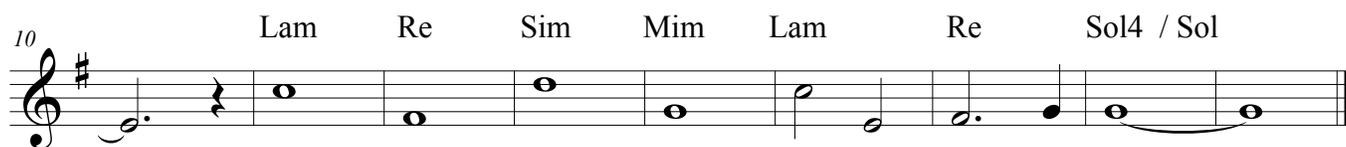
David J. Hadden  
Bob Silvester  
Trad. Maria Hancock



1. Sot - to l'om - bra del - le a - li Tue, vi - viam si -  
2. In te di - mo - ria - mo in ar - mo - nia, ed a - do -



cu - ri. Al - la tua pre - sen - za noi da - rem  
ria - mo, vo - ci u - ni - te in - sie - me per can - tar



glo - ria, glo - ria, glo - ria a te o Re.  
de - gno, de - gno, ded - gno sei Si - gnor.

3. Cuore a cuore uniti nel suo amor,  
siam puri agli occhi tuoi,  
come una colomba vedi noi,  
santo, santo, santo sei Signor.

# 44. Degno, degno sei Signor

♩ = 92

Mark Kinzer

Re Sol Re Sim Mim

De-gno, de-gno sei Si-gnor de-gno del-la glo-ria del-la

6 La7 Re La7 Re Sol Re

lo de e del-l'o-nor! De-gno, de-gno sei Si-gnor

12 Sim Mim La7 Re

1.	2.
	Re

de-gno del-la glo-ria del-la lo-de e del-l'o-nor! nor!

18 Re7 Sol La7 Fa#m Sim

Can-tiam Al-le-lu-ia al-l'A-gnel sul tro-no, ti lo-

23 Mim La7 Re Re7 Sol



dia - mo e t'a - do - ria - mo, le tue lo - di pro - cla - miam! Al - le -

28 La7 Fa#m Sim Mim La7



lu - ia, glo - ria al no - stro Re Tu sei più che vin - ci - to - re, di

33 Sol La7 Re



o - gni co - sa sei il Si - gnor!

# 45. Esser può mai che giovi a me

T. Campbell  
E. Paschetto

Moderato  $\text{♩} = 86$

Sol Lam Re7 Sol Do Re

1. Es - ser può mai che gio - vi a me, quel san - gue  
2. Schia - vo gia - cea lo spir - to mio, e ma - le e  
3. Non più con-dan - na or - mai per me: or son in

6 Sol Re7 La7 Re Re7 Sol Do#7dim

che ver - sò il Si - gnor? Che sia spi - ra - to il Re dei  
mor - te em - pià - no il cuor; del - la tua lu - ce un rag - gio, o  
Cri - sto, mio Si - gnor; vi - ven - te in Lui, di tut - ti il

12 Re Sol Lam7 Sol Lam7 Sol Re7 Sol Re

re per me, ri - bel - le pec - ca - tor? Oh, im - men - so a -  
Dio, bril - lò: io sor - si al suo splen - dor. In li - ber -  
Re, splen - den - te in Lui del suo splen - dor. E, bal - do, an -

18 Sol Re Do La Re Sol Do

mor! Mio Di - o, per - ché, per - ché co - sì ti  
tà, can - tò il mi - o cuor, e te se - guì, mio  
cor mi sie - do in fé sul tro - no che Ge -

23 Re Sol Re Re7 Sol

de - sti a me? Oh, im - men - so a - mor! Mio Dio, per - ché, per -  
Sal - va - tor! In li - ber - tà, can - tò il mio cuor, e  
sù mi dié. E, bal - do, an - cor mi sie - do in fé sul

29 Do Sol Lam Sol Re7 Sol Re7 Sol

ché co - sì ti de - sti a me?  
te se - guì, mio Sal - va - tor!  
tro - no che Ge - sù mi dié.

# 46. Come il cervo

♩ = 68

Martin Nystrom

Re La/Do# Sim Re4/La Re/La Sol La

1. Co - me il cer - vo a - ne - la al-l'ac-qua l'al - ma mia bra - ma so - lo  
 2. Vo - glio Te più che l'o - ro e ar - gen-to so - lo Tu mi puoi sod - di -  
 3. Sei il mio a - mi - co e il mio fra - tel - lo ben - ché Tu si - a un

4 Re Sol La Re La/Do# Sim Re4/La Re/La Sol Mim La

Te. Sei Tu sol ciò che il cuor mio bra - ma e vo-glio a - do - ra - re  
 sfar Tu sei il ve - ro do - na - to - re la de - li - zia a gli oc-chi  
 Re. Io Ti a - mo più di o - gni al - tro e più di tut - to T'a - me-

8 Re La Sim Sim/La Sol Re Sol Sol/Fa# Mim

Te.  
 miei. Da Te sol pren-do for-za o Di-o, in Te sol pos-so ri - po -  
 rò.

13 Fa#4 Fa#7 Re La Sim Re4/La Re/La Sol MimLa7 Re

sar. Sei Tu sol ciò che il cuor mio bra-ma e vo-glio a-do-ra - re Te.

# 47. Un miracolo

♩ = 120

Do Fa Fa#

Un mi - ra - co - lo ha fat - to in me il mio Sal - va - tor,

5 Sol Fa Do Sol

un mi - ra - co - lo ha fat - to in me quan - do ven - ne nel mio cuor.

9 Do Do7 Fa Fa#

La sua gra - zia è giun - ta a me tra - sfor - man - do - mi dan - do - mi fe - de,

13 Sol Sol7 Do

un mi - ra - co - lo, un mi - ra - co - lo ha fat - to Ge - sù in me.

# 48. Gesù che meraviglia Tu sei

♩. = 58

Dave Boltor

Re Mim La7 Re Sim

Ge - sù, che me-ra-vi-glia Tu sei, se-i dol-

4 Mim La Re Re7

cis - si-mo lim - pi - do e pu - ro. Tu ri -

6 Sol La7 Re Sim

splen - di, co-me so - le al mat - ti - no, Ge -

8 Mim La7

1. Re 2. Re Sol Re

sù, che me-ra-vi-gli Tu sei. Ge - sei.

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 12/8 time signature. The tempo is marked as ♩. = 58. The composer is Dave Boltor. The lyrics are in Italian. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 12/8 time signature. The notes are G4, A4, B4, C5, with lyrics 'Ge - sù, che me-ra-vi-glia Tu sei, se-i dol-'. Above the staff are the chords Re, Mim, La7, Re, Sim. The second staff starts with a measure rest of 4 measures, then notes G4, A4, B4, C5, with lyrics 'cis - si-mo lim - pi - do e pu - ro. Tu ri -'. Above the staff are the chords Mim, La, Re, Re7. The third staff starts with a measure rest of 6 measures, then notes G4, A4, B4, C5, with lyrics 'splen - di, co-me so - le al mat - ti - no, Ge -'. Above the staff are the chords Sol, La7, Re, Sim. The fourth staff starts with a measure rest of 8 measures, then notes G4, A4, B4, C5, with lyrics 'sù, che me-ra-vi-gli Tu sei. Ge - sei.'. Above the staff are the chords Mim, La7. There are two endings: the first ending is a whole note G4, and the second ending is a whole note G4, followed by a whole note A4, and then a whole note G4. The lyrics '1. Re' and '2. Re Sol Re' are written above the notes.

*Si ripete 3 volte*

# 49. Con le ali tue

♩ = 76

Reuben Morgan

*Strofa*

Lam7 Re4 Re Sol Do

1. Ti sto cer-can - do, di - mo-ra in me, Si-gnor;

5 Lam7 Re4 Re Sol

il mio de-si-de - rio sei tu.

9 Lam7 Re4 Re Sol Do

Nel tuo a-mo - re, m'in - gi - noc - chie - rò,

13 Lam7 Re4 Re Sol Sol4/Re

vo-glio co-no - scer - ti di più.

Coro 17 Sol Do/Sol Sol Do Sol/Si Lam7 Do/Re Re

Vie-ni, Si-gnor pren-di tut to il mio cuo - re;

21 Sol Do/Sol Sol Do Sol/Si Lam7 Sol/Re Re

sof-fia su me, vo-le - rò con le a - li tue.

25 Sol Do/Sol Sol Do Sol/Si Lam7 Lam7 Do/Re Re

Vie-ni, Si-gnor pren-di tut to il mio cuo - re;

29 Sol Do/Sol Sol Do Do Sol/Si Lam7

sof - fia su me, vo - le - rò con

32 Sol/Re Re Sol

le a - li tue.

*Si ripete tutto due volte*

*Alla fine :*

*di nuovo il coro: "vieni Signor ... "*

*e infine ancora: "volerò con le ali tue"*

# 50. Il Suo nome è alto

♩ = 112

Re Sol Mim7 La7 Sol Re

Il Suo no - me è al - to, più d'o - gni al - tro; Si chia - ma

6 La La7 Re Mim Re7 Sol

Ge - sù E - gli è il Si - gnor! Me - ra - vi - glio - so

11 Mim7 La7 Sol Re La La7 Re

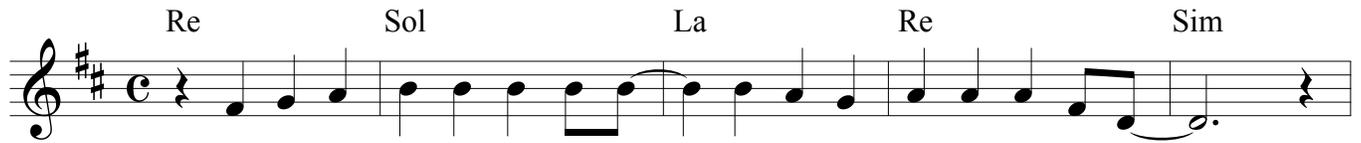
con - so - la - to - re di pa - ce prin - ci - pe il gran - de Re.

*2 Volte*

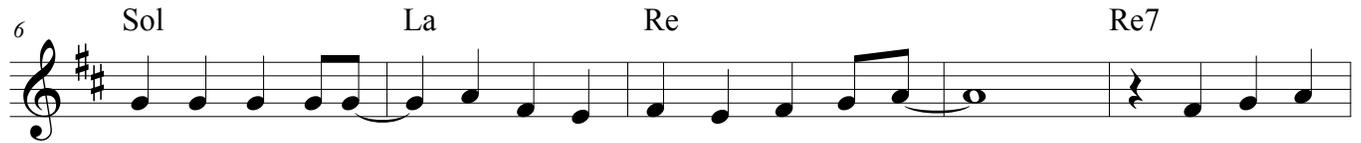
# 51. Lodate tutti

♩ = 92

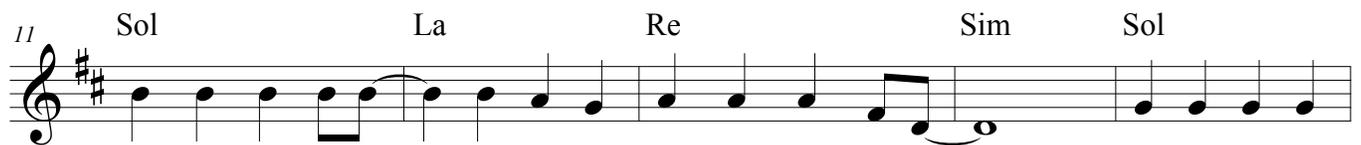
Osdy Soriano



Lo - da - te tut - ti, tut - ti in - sie - me, il no - me del Si - gnor,



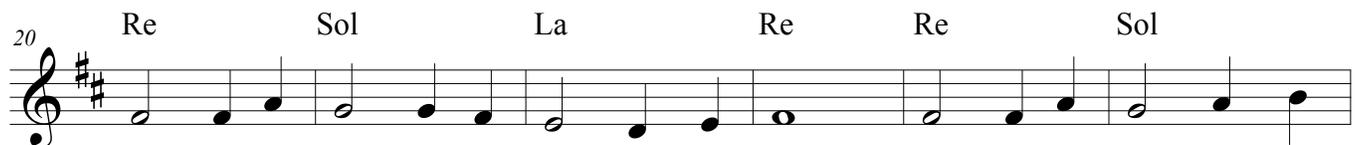
e ma - gni - fi - ca - to si - a E - gli in o - gni cuor. La Su - a



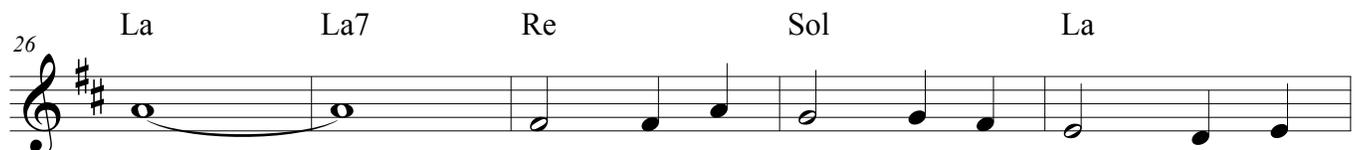
glo - ria è sul - la ter - ra e dai cie - li è il Suo po - ter; glo - ria sia dai



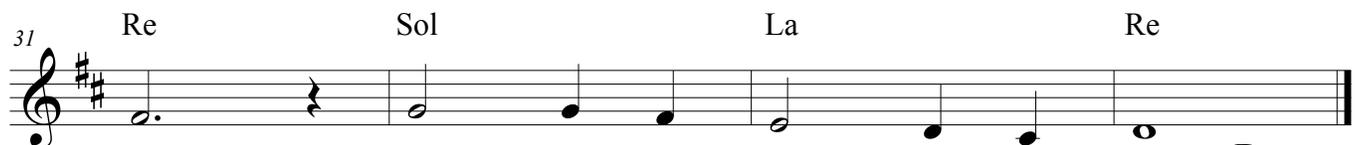
cie - li, glo - ria, glo - ria sia dai cie - li al Si - gnor.



1. Can - ta - te lo - de al - l'E - ter - no, il Si - gnor, can - ta - te glo - ria o -  
2. Fuo - co, va - po - ri e ne - ve an - che voi, glo - ri - fi - ca - te il Crea -  
3. Re del - la ter - ra lo - da - te il Si - gnor, po - po - li e prin - ci - pi an -



gnor. Lu - na e so - le lo - da - te an - che  
tor. Mon - ti, voi col - li ed al - be - ri in -  
cor. L'uo - mo e - sul - ti con gio - ia nel



voi in - sie - me a - gli an - ge - li suoi. Da capo  
siem ma - gni - fi - ca - te il Si - gnor. al Fine  
cuor, lo - di in e - ter - no il Si - gnor.

# 52. Fiume di vita

♩ = 122

Danilo Valla

Do Rem Fa

1. Ti sen-ti so-lo e non hai so-lu-zio - ni, né pro-spet-ti-ve con-cre-  
2. Dà la tua vi-ta al Si-gno-re e ve-drai che sboc-ce-rà co-me un fio-

4 Do Mim Rem

te, ti guar-di in-tor - no e non ve-di nes-su - no  
re. L'u - ni - ca stra - da che por-ta al-l'a - mo - re

7 Fa 3 Sol Do Rem

che pos-sa dar-ti u-na ma - no. Tut-to ti sem - bra ba - na-le e mes-chi - no,  
è Ge-sù Cri-sto nel cuo - re. In Ge-sù ve - di l'a - mo - re più ve - ro,

11 Fa Do Mim

so-lo un cru - de - le de - sti - no, ma c'è Ge - sù che ti  
E - gli è l'a - mi - coi sin - ce - ro. Pren-di la pa - ce che

14 Rem Fa 3 Sol \*

ten-de una ma - no, cre-di e ri - ce-vi il per - do - no. E al-lo-ra un  
Lui ti vuol da - re, pren-di - la, non a - spet - ta - re.

18 Rem Sol Do Mim Lam Rem

fiu - me di vi - ta in te scor-re-rà. Sa-rà un fiu - me di-gio-

23 Sol Do Mim Lam Rem Sol

ia e se-re - ni - tà! Un fiu - me di vi - ta in

28 Do Mim Lam Rem Sol Fa Sol Do

te scor-re-rà, co-me un ven - to d'a-mo - re, per l'e - ter - ni - tà.



Aprimi gli occhi del cuore

Mi

11

Apri-mi gli oc - chi del cuo-re,

Si/Mi

15

apri i miei oc - chi Si-gnor, vo - glio ve - der - ti,

N. C.



18

vo - glio ve - der - ti... Veder - ti -

Coro *f*

Si

Do#m

La

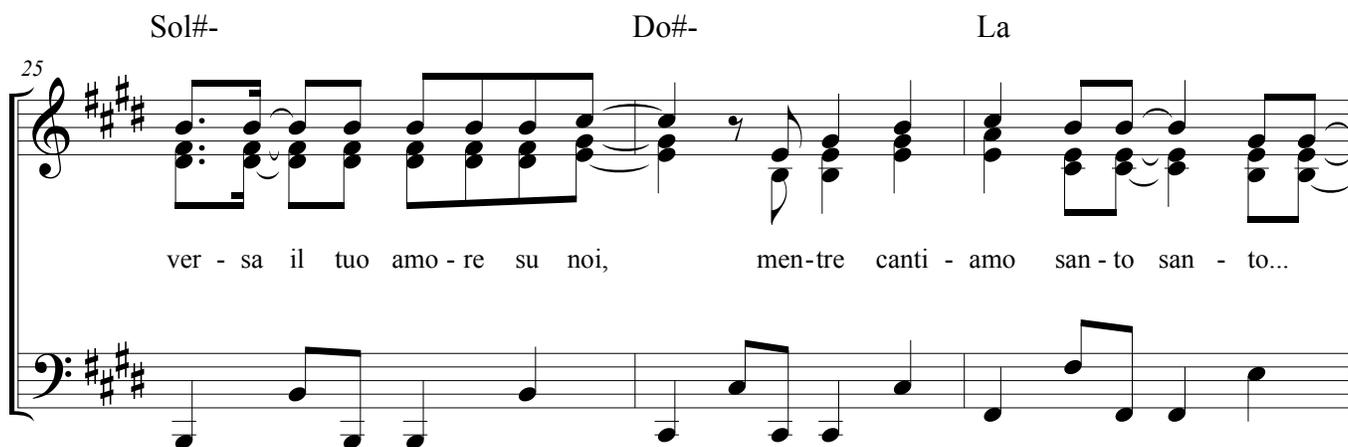
Si

21

sple-nde-re Si - gnor, nel-la luce del-la tua glo-ria,

Sol#- Do#- La

25



ver - sa il tuo amo - re su noi, men - tre canti - amo san - to san - to...

Si

28

1. Ripetere da "Strofa" (da mis. 5) | 2. Ripetere da "Coro" (D. S. da mis. 21) | 3. Fine Canzone

N. C.



\*Si ripete tutto da capo e poi alla fine ancora una volta: "Vederti splendere Signor"

-> "Santo ..." 2 volte

Mi Si

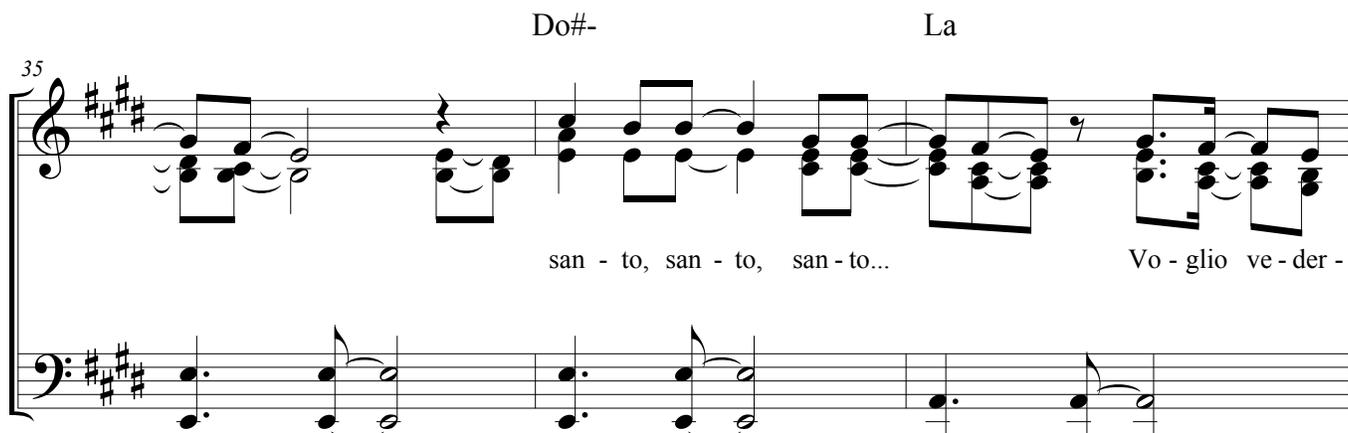
32



San - to, san - to

Do#- La

35



san - to, san - to, san - to... Vo - glio ve - der -

38 Mi  
ti...

41

44

# 54. Insieme a Te siamo invincibili

♩ = 120

Dale Garratt

Dom Sol7

In - sie - me a Te sia - mo invin - ci - bi - li, per - ché

4 Dom Sol7 *La 3 volta al "Coda"*

Tu hai già scon - fi - tto Sa - ta - na, can - tiam la Tua vit - to - ri - a

8 Dom Sib Mib Fam Sib7

Cri - sto è il Re! Poi - ché hai vin - to il Dia vo - lo, ci dai la li - ber -

13 Dom Sib Mib Fam Sol7 Fam Fa7 Sol7 *Coda*

tà, la Tua Pa - ro - la è fo - rza in noi, il mon - do ora ve - drà che insie - me a

18 Sol7 Dom Sol7 Dom Sol7 Dom

Cri - sto è il Re! Cri - sto è il Re! Cri - sto è il Re!

# 55. Veder Cristo faccia a faccia

## Capo I

Moderato ♩ = 96

S. Arnera

Sib (La) Mib (Re) Fa (Mi) *mf* Mib (Re) Sib (La)

1. Ve - der Cri - sto fac - cia a fac - cia, con - tem - plar la sua bel - tà  
2. La sua glo - ria fu ve - la - ta d' un cru - en - to e cu - po vel,  
3. Oh, che gio - ia, che al - le - grez - za quan - do, il guar - do vòl - to a me

*p* Sib (La) Dom (Sim) Mib (Re) *mf* Sib (La) Fa7 (Mi7) Sib (La)

oh, su - pre - ma gio - ia! oh, gra - zia! Oh, qual gran fe - li - ci - tà!  
ma sa - rà ma - ni - fe - sta a - gli e - le - ti su nel ciel.  
mi di - rà pien di dol - cez - za: "So - no mor - to pur per te".

Dom (Sim) Fa7 (Mi7) Sib (La) Do (Si) Do7 (Si7) Fa (Mi)

*f* Sì, la Tua ma - gni - fi - cen - za con - tem - plar po - trò, gran Re,

Sib (La) Dom (Sim) Sib (La) Fa7 (Mi7) Sib (La) Mib (Re) Sib (La)

*f* e per sem - pre in tua pre - sen - za es - ser re - so co - me Te.

# 56. La vittoria è nostra

♩ = 128

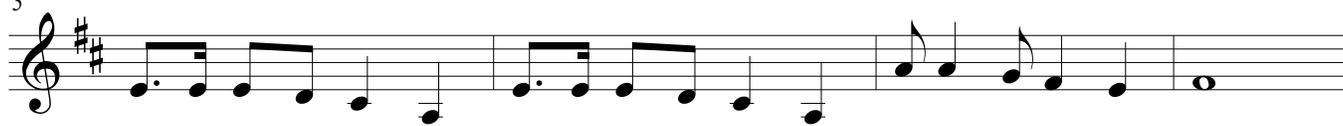
Re Mim La



La vit-to-ria è no - stra, la vit-to-ria è no - stra nel no - me di Ge - sù.

Mim La Mim La La7 Re Re7

5



Sa - ta-na è scon-fit - to, Sa - ta-na è scon-fit - to nel no - me di Ge - sù.

Sol Re La7 Re Re7

9



Chi può di - re ciò che Dio può far? Chi può di - re la sua fe - del - tà?

Sol Re Mim La7 Re

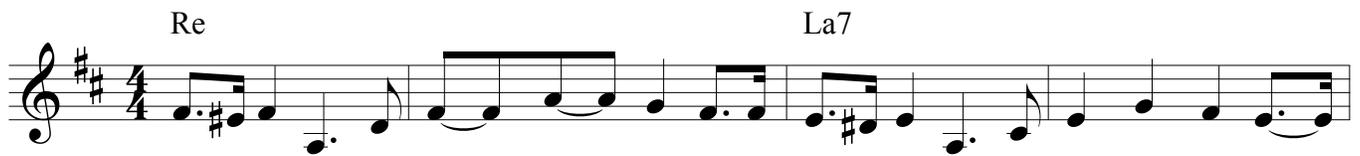
13



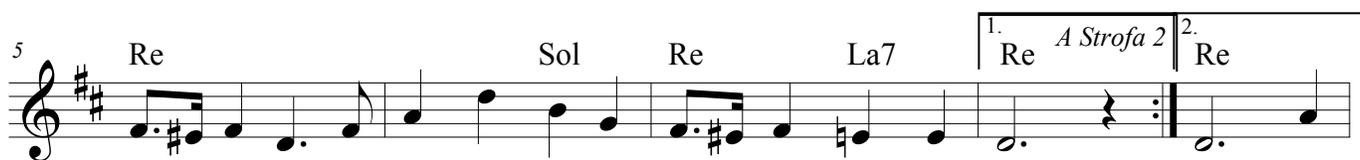
Nel Suo no - me on - ni - po - ten - te, tut - to si muo - ve - ra!

# 57. Felicità

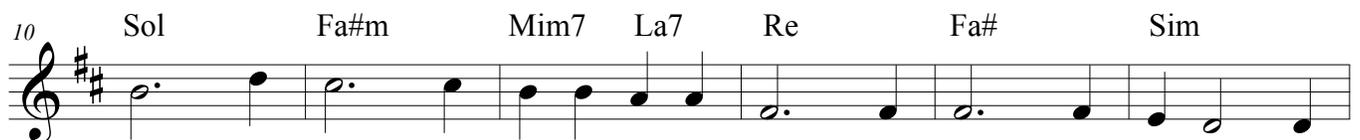
Ira Stanphill



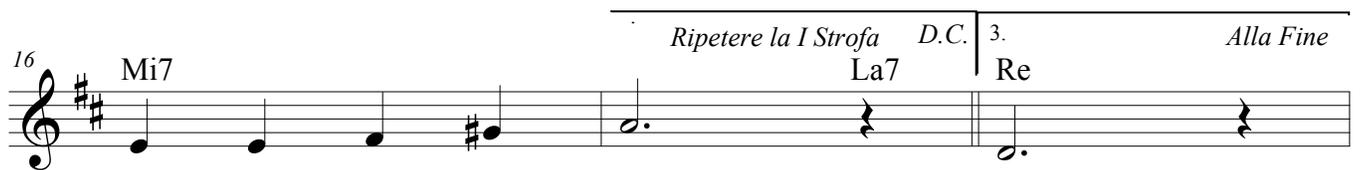
1. Fe - li-ci - tà: co - no - sce-re il Si-gno-re, a - ve - re in me un nuo - vo cuo-re,  
2. Fe - li-ci - tà: a - ver - per - do-no, of - fri - re a Dio la vi - ta in do-no, sa -



vi - ve-re sem-pre nel suo a-mo-re, fe - li - ci - tà è il Si - gnor!  
li - re in al - to pres-so al tro-no, ad in-con - trar - Ge - sù. Fe -



li - ci - tà, fe - li - ci - tà o - gnor. Tro - vai il se - gre - to: è



Cri - sto nel mio cuor! - gnor!



Fe - li-ci - tà è il Si - gnor, fe - li - ci - tà o - - gnor!

# 58. Vieni con noi

♩ = 144

F. Hernandez  
J. Owens

Sol Re Sol Re Sol Re Sol La Re



Vie-ni con noi e can - ta col cuor, vie-ni e can - ta lo - de al Si-gnor.

Sol Re Sol Re Sol Re Sol La Re



Vie-ni con noi e can - ta col cuor, vie-ni e can - ta lo - de al Si-gnor. Oh,

La Sol Re La



1. Al - le-lu - ia! E - gli è il Fi-gliuol di Dio, oh, al - le-lu -  
2. Al - le-lu - ia! E - gli è il Re dei re, oh, al - le-lu -

1, 2.

Sol La Sol La Sol La



ia! Per noi il san-gue diè.  
ia! Per sem - pre re - gne - rà.

# 59. Quelli che sperano nell' Eterno

Re La Sol La

Quel-li che spe-ra-no nell' E - ter - no, ac - qui-sta-no

6 Sol La Sol/La Re

nuo-ve for-ze e si al - za-no. S' al-za-no in vo-lo co-me del-le

11 La Sol La Sol Re 7

a - qui-le, cor-ro-no e non si stan-ca-no mai. *[Fine]* Cam-

17 Sol Re Sol

mi - na-no e non s' af - fa - ti - ca - no, con Ge-sù

22 Mi-7 La Sol Fa#- Mi-/La7

que - sto - ed al - tro si può.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Quelli che sperano nell' Eterno'. It consists of five staves of music in treble clef, 3/4 time, with a key signature of two sharps (D major). The lyrics are written below the notes. The score includes vocal line notation with notes and rests, and a series of solfège syllables (Re, La, Sol, La, Sol/La, Re, La, Sol, La, Sol, Re, Mi-7, La, Sol, Fa#, Mi-/La7) placed above the notes to indicate pitch. The lyrics are: 'Quel-li che spe-ra-no nell' E - ter - no, ac - qui-sta-no nuo-ve for-ze e si al - za-no. S' al-za-no in vo-lo co-me del-le a - qui-le, cor-ro-no e non si stan-ca-no mai. [Fine] Cam-mi - na-no e non s' af - fa - ti - ca - no, con Ge-sù que - sto - ed al - tro si può.' The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Insieme noi, come atleti per il Signor  
corriamo, guardando solo a Lui.  
Soli no, non è possibile vincere,  
dà a Gesù i pesi e Li porterà.  
Chi cadrà è certo che troverà  
il Signor che lo rialzerà.

*Da capo I strofa al [Fine]*

# 60. Tu sei Re

♩ = 130

Mi Si Do#m

Tu sei Re, Tu sei Re, sei Re, Ge -

7 La 1. 2. La Mi

sù! sù! Noi e-le-via-mo i no-stri cuo - ri, noi

13 Si Do#m

e-le-viam le no-stre ma - ni, ri - vol-te ver-so il Tu - o tro - no, lo-dan-do

17 1. La 2. La Mi

Te! Noi Te! Tu sei Re!

# 61. Dio aprirà una via

Don Moen

Trad. R. Battista

$\text{♩} = 66$

*Rit.*

Sol *La 2<sup>a</sup> volta "La Mi Re/ecc"* Re

Do

Sol

Dio apri-rà u - na via do-ve sem - bra non ci sia, Lui

5

Do

Sol

Lam7

Do7+

Re

o - pe-ra in mo-di che non so - no sem - pre chia - ri a me.

9

Sol

Re

Do

Sol

Lui mi gui - de - rà, stret-to a sé mi con - dur - rà, qua-

13

Do

Sol

Mim7

Lam7

Sol

lun - que sia il mio per-ché Dio apri-rà u - na via,

## Dio aprirà una via

17 Do7+ Sol Fine Sol7 *Strofa* Mib

u - na via per me. U-na stra - da nel de - ser -

21 Fa Mib Sib Fa Solm7 Mib

to Lui mi a - pri - rà, e fiu - mi nel de - ser

25 Fa Sol4 Sol Do

to io ve - drò. Cie-lo e ter-ra pas-se - ran -

29 Re Sim Si Mim

no, ma la sua Pa - ro - la ri - mar - rà, an -

32 Do Re Si4 Mi

co - ra og - gi Dio o - pe - re - rà.

D.C. al Fine

# 62. Dio della terra e dei cieli

♩ = 68

Lucy Fisher

Rem Do Sib Do Rem Do Sib Do

Musical notation for the first system, measures 1-4. It includes a vocal line with rests, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C).

5 Rem Do Sib Do

Musical notation for the second system, measures 5-6. It includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C).

Dio del - la ter - ra e dei cie - li,

7 Rem Do Sib Do Rem Do

Musical notation for the third system, measures 7-9. It includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C).

mio Re-den-to - re e mio Si - gnor. For-za e po-ten - za, son per

10 Sib Fa/La Solm7 Fa Mib <sup>1.</sup>Do | Do <sup>2.</sup>

Musical notation for the fourth system, measures 10-12. It includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C).

Te la glo - ria e l'o - nor. nor.

## Dio della terra e dei cieli

14 **Fa** **Do/Mi** **Rem** **Do/Mi** **Fa** **Do/Mi**

San-to, San - to, Tu sei San - to Ti lo-dia - mo o Sal - va -

17 **Rem** **Do/Mi** **Fa** **Do/Mi** **Rem** **Do**

tor. So - lo Tu, Ge-sù sei de - gno

20 **Sib** **Fa** **Do** **Fa** **Do/Mi**

Prin-ci-pe di pa - ce sei. Glo - ria, glo - ria, al - le-lu -

23 **Rem** **Do/Mi** **Fa** **Do/Mi** **Rem** **Do/Mi**

ia! Lo - de al - l'Id-dio del ciel

*L'ultima volta al Coda*  $\oplus$ 

26 **Fa** **Do/Mi** **Rem** **Do** **Sib** **Fa**

in-sie-me agli age-li can-tia - mo: de-gno è l' A-gnel di

29 **Do** **Sib** **Fa** **Do**

2. *(2<sup>a</sup> volta D.S. al Coda)*  
*(1<sup>a</sup> volta D.S.)* **Coda**  $\oplus$

Dio. De-gno è l' A-gnel di Dio,

32 **Sib** **Fa** **Do** **Sib** **Fa**

de-gno è l' A-gnel di Dio, de-gno è l' A-gnel di

35 **Do** **Sib** **Fa** **Do**

Dio, de - gno è l' A-gnel di Dio.



# 64. Non temere

♩ = 76

I. Bramante

Mi Si7 Do#m Sol#m

No, non te-me - re per-ché Io t'ho ri-scat-ta - to e t'ho chia-ma -

5 La Si7 Mi Si7

to per no - me, (tu sei mio.) Quan-do pas-se-rai per del-le ac -

10 Do#m Sol#m La Si7/4 Si7 **Fine** \*

que Io sa-rò sem-pre con te, sem-pre con te.

16 Mi Si7 Do#m

Se at-tra-ver - se-rai dei fiu - mi non

21 Sol#m La

sa-rai som-mer - so, e quan-do an-cor cam-mi-ne-rai

26 Si7 Mi La Si7 Mi

nel fuo - co non ti con-su - me-rai. 1. Io  
2. Per-chè

31 Si7 Do#m

so-no l'E-ter - no il tu - o Dio, il San-  
tu sei pre-zio - so a-gli oc-chi miei, sei pre-gia-

36 Sol#m La Si7

to d'I-sra-e - le, il tuo Si-gno - re ed il tu -  
to ed Io ti a - mo, non te-me - re Io sa-rò

41 1. 2. Mi La Si7

# 65. A te la gloria

## Risorto Signor

Andante mosso  $\text{♩} = 58$

G.F. Haendel  
T.P. Rossetti

Mi Si7 Mi Si Mi

1. A Te la glo - ria, ri - sor - to Si - gnor! A Te la vit -  
2. Vin - col di mor - te di - sciol - se il Si - gnor; del - l'a - spre ri -  
3. Pren - ce d'a - mo - re nel ciel re - gne - rà, tri - bu - to d'o -

Mi Fa#m Si7 Mi Re#7dim La7

6

to - ria, o Li - be - ra - tor! Di lu - ce splen - den - te,  
tor - te Ei fu vin - ci - tor. Po - ten - te, la vi - ta  
no - re Ei, pe - ren - ne, a - vrà. A - gl'in - ni dei san - ti,

Do#m Si Do#m Fa#7 Sol#m Fa#7

11

un an - gel dal ciel di - sce - se re - pen - te, e schiu - se l'a -  
ri - ful - se in Ge - sù: e l'o - pra com - pi - ta di gra - zia è quag -  
o po - pol fe - del, u - ni - sci i tuoi can - ti: ri - sor - to è l'A -

16

Si Mi Si7 Mi Si Mi

vel.  
giù.  
gnel!

A Te la glo - ria, ri - sor - to Si - gnor! A Te la vit -

22

Fa#m Si7 Mi La Mi

to - ria, o Li - be - ra - tor!

# 66. Sarò con Te

♩ = 84

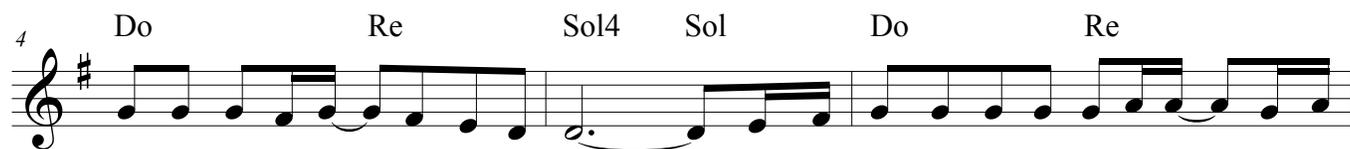
Marco Di Nunzio

Sol Sim Do Re Sol



1. Quan-do il tem-po pas-se-rà, quan-do tut-to fi-ni-rà e il mio

4 Do Re Sol4 Sol Do Re



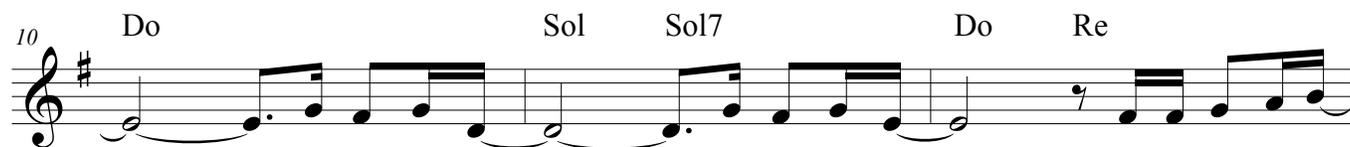
cor-po più re-spi - ro non a - vrà. Ho u-na gran-de gio-ia, si lo so che un

7 Sol Si7 Mim Do Re Do Sol



di sa-rò con Lui, con il mio Si-gnor Ge-sù sa - rò. Sa-rò con Te,

10 Do Sol Sol7 Do Re



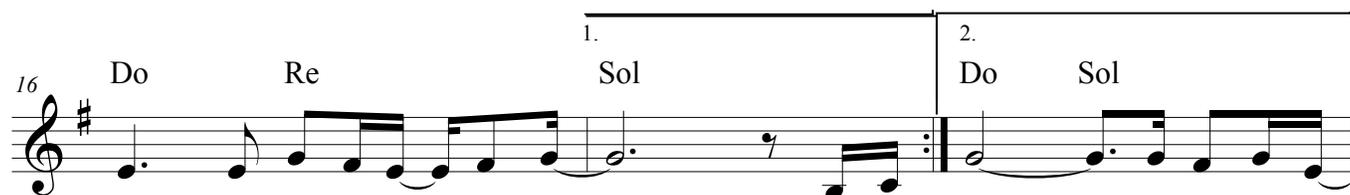
o mio Si-gnor. Las-sù nel ciel per l'e-ter - ni-tà.

13 Mi7 Do Sol Si7 Mim



Quan-do Tu ri-tor - ne - rai, con te mi por - te - rai e per

16 Do Re Sol Do Sol



sem - pre io sa-rò con Te! 1. Sol 2. Non co - Sa-rò con Te,

19 Do Sol Sol7 Do Re Mi7

o mio Si-gnor las-sù nel ciel per l'e-ter-ni-tà. Quan-do

23 Do Sol Si7 Mim Do Re

Tu ri-tor - ne-rai, con te mi por - te-rai e per sem - pre io sa-rò con Te!

26 Sol Do Re Do Sol

e per sem - pre io sa-rò con Te!

2. Non conosco o mio Signor  
 il momento in cui verrai,  
 ma per certo so che Tu tarderai.  
 So soltanto che come hai detto a me  
 Tu mi accoglierai ne ciel,  
 e per sempre io sarò con Te!

**Rit.** : Sarò con te, o mio Signor, ... ..



# 68. Giubilate

Con Gioia ♩ = 136

F. Dunn  
Trad. M. Pezzoni

Rem Solm La7

Giu - bi - la - te tut - ti quan - ti e ser - vi - te il Si -

7 Rem La7 Rem La7 Rem Solm

gno - re sem - pre; con le - ti - zia e con can - ti

13 La7 Rem La7 Rem Re7 Solm

ve - ni - te in Sua pre - sen - za. Il Si - gno - re è un

19 Do7 Fa Solm La7 Rem La7 Rem

Dio di gra - zia, il Suo a - mo - re è per sem - pre;

25 Re7 Solm Do7 Fa

giu - bi - la - te, giu - bi - la - te,

29 Solm La7 Rem La7 Rem

giu - bi - la - te in Di - o.

*Tutto 2 Volte*

# 69. Canterò al Signore

♩ = 116

J. Van den Hogen  
Trad. Enos Nolli

Rem Solm7 La7 Rem Do Fa

Can-te-rò al Si-gno-re fin-chè i - o vi-vrò; si, io can-te-rò al Si - gnor.

5 Sib Do7 Lam Rem Solm Mi7 La7

Sem-pre lo ce-le-bre-rò, fì-no a che vi-ta a-vrò, io ce-le-bre-rò il mio Dio.

9 2. Solm La Rem Sib Do7 Fa Rem Solm Do **Fine**

io ce-le-bre-rò il mio Dio. Le mie pa - ro - le sia-no a Lui gra -

14 Rem Solm7 La7 Rem Solm7 Mi7 La

di - te, sia-no a Lui gra - di - te, io gio - i - rò in Di-o, mio Si-gnor.

*Da capo fino a: "Fine"*  
*Tutto 2 Volte*

# 70. Perch' Egli vive

♩ = 108

William J. Gaither  
Gloria Gaither

Sol Re7 Sol Sol7 Do

Per-ch' E-gli vi - ve af-fro-nte - rò il domani poi-ch' E-gli

6 Sol Re Re7 Sol Re7 Sol7

vi - ve pau-ra non ho. Per-chè io so (io so) che Suo è il

12 Do Sol Mi Lam Re7 Sol

futu - ro, gio - io - so è vivere sol perchè viv - ente Egli è.

# 71. Lodato sia il Signor

♩ = 120

Melodia Spagnola

Mi Fa#m Si7

Lo-da-to sia il Si - gnor

Lo-da-to sia il Si - gnor per il suo gran-de a -

per il suo gran-de a - mor. Lo-da-to sia il Si -

mor. Lo-da-to sia il Si - gnor

Si7 Mi La Mi

gnor per il suo po - ter. Ti lo - dia - mo Si -

per il suo po - ter.

10

Fa#m Si7 Sol#m7 Do#7

gnor, con sin - ce - ri - tà; ci do - nia - mo a

14

Fa#m Fa#m7 Si7 Mi Mi7

Te, o no - stro Re. Ti lo - dia - mo Si -

18

Fa#m Si7 Sol#m7 Do#7

gnor, con sin - ce - ri - tà; ci do - nia - mo a

22

Fa#m Fa#m7 Si7 Mi

Te, o no - stro Re.

# 72. Che amor!

Mi Si7 Mi

Dio ci die-de Ge-sú. Dio ci die-de Ge-sú.

1. Che amor! Che amor! Che amor!

The first system of music is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of two staves. The upper staff has a treble clef and contains a vocal line with notes and rests. The lower staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line. Chord symbols 'Mi' and 'Si7' are placed above the vocal line. The lyrics 'Dio ci die-de Ge-sú.' are written below the vocal line. The first vocal line ends with a fermata over the final note.

6 Mi7 La Mi Si7 Mi

Dio ci die - de Ge - sú. Che amor, che amor! Dio ci die - de Ge - sú.

The second system of music continues from the first. It starts with a measure rest marked with a '6'. The vocal line continues with notes and rests. The piano accompaniment continues. Chord symbols 'Mi7', 'La', 'Mi', 'Si7', and 'Mi' are placed above the vocal line. The lyrics 'Dio ci die - de Ge - sú. Che amor, che amor! Dio ci die - de Ge - sú.' are written below the vocal line.

9 La Mi Si7 Mi

Che amor, che amor! Dio ci die - de Ge - sú.

The third system of music continues from the second. It starts with a measure rest marked with a '9'. The vocal line continues with notes and rests. The piano accompaniment continues. Chord symbols 'La', 'Mi', 'Si7', and 'Mi' are placed above the vocal line. The lyrics 'Che amor, che amor! Dio ci die - de Ge - sú.' are written below the vocal line. The system ends with a double bar line.

2. ...Sulla croce morí...
3. ...Dalla tomba uscí...
4. ...Egli vive in me...
5. ...Un bel dí tornerà...
6. ...Alleluia, cantiam...

# 73. Sicura in man di Cristo

Andante ♩ = 76

W. H. Doane  
T. P. Rossetti

Sol Do#5 Re

1. Si - cu - ra in man di Cri - sto, si - cu - ra nel suo cuor,  
2. Si - cu - ra in man di Cri - sto, l'al - ma sen-z'an - sia sta;  
3. Ri - fu - gio del cuor mi - o, Ge - sù mo - ri per me;

Sol Sol7 Lam Sol Re7 Sol

5

l'a - ni - ma mia ri - po - sa al - l'om-bra del - l'a - mor.  
né ten - ta - zio - ne o fal - lo i - vi la fe - ri - rà.  
fer - mo in Te, Roc - ca e - ter - na, con - fi - do so - lo in Te!

Re La La7 Re

9

Dal cie - lo a lei di - scen - de un in - no di vit - to - ria,  
Sal - va da te - ma e af - fan - ni, dal dub - bio che ad - do - lo - ra;  
A - spet - to con pa - zien - za, poi - ch'e - gli è not - te an - co - ra;

13

Re Re7 Sol Sol#7dim Re La7 Re Re7

e par - la del - la glo - ria che un gior - no sua sa - rà!  
 sol qual - che pro - va an - co - ra, un pò di pian - to an - cor.  
 a - spet - to or - mai l'au - ro - ra, la spon - da in - do - re - rà!

17

Sol Re Sol

Si - cu - ra in man di Cri - sto, si - cu - ra nel suo cuor, l'a - ni - ma mia ri -

22

Sol7 Lam Sol Re7 Sol Do Sol

po - sa al - l'om - bra del - l'a - mor.

# 74. Padre t' amiamo

♩ = 116

Donna Adkins

Do                  Rem7                  Sol7                  Do                  Fa

1. Pa - dre, t'a - mia - mo e ti a - do - ria - mo. Glo - ria al Tuo no - me sul - la  
2. Ge - sù, t'a - mia - mo e ti a - do - ria - mo.

Sol7/4                  Sol7    Fa Sol    Do                  Fa                  Mi4    Re    Mi7    Lam    Lam7

7

ter - ra!                  Glo - ria al Tuo no - me,                  glo - ria al Tuo no - me,

Fa                  Sol7                  Rem7    Sol7                  Fa                  Do

13

glo - ria al Tuo no - me sul - la ter - ra!

# 75. E le nazioni

♩. = 82

Albino Montisci

Mim Sol Re Mim Do Re Mim

E le na-zio-ni che Tu hai fat-te ver-ran-no ad a-do-ra-re

3 Sol Re Mim Do Re Mim

nel Tuo co-spet-to o mio Si-gno-re, si da-rà glo-ria al Tuo no-me.

5 Sol Re Sim Do Re Sol

Poi-chè Tu so-lo sei de-gno Si-gnor, vo-glia-mo dar-ti la glo-ria e l'o-nor,

7 Si7 Do Lam Sim Mim Re Mim

cam-mi-ne-re-mo nel-le Tue vi-e e con gli stru-men-ti Ti ce-le-bre-re-mo.

**X2**

2. Solo Tu regni e luce e splendore  
stanno davanti a Te.  
Risuoni il mare gioisca la terra!  
noi proclamiamo il Tuo nome!

Rit.: Poichè Tu solo ... ] **X2**

*Alla fine di nuovo:*

"... e con gli strumenti Ti celebriamo."

# 76. Guidami alla croce

Re Fa#-7 Si- Re7 Mi-7 Fa#-7 Si- Mi-7 La4/La

1. Tro - ve - ró la li - ber - tá, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú.  
 2. Co - me ave - re pa - ce in me, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú.  
 3. Co - me pos - so ve - ve - re, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú.

5 Re Fa#-7 Si- Re7/La Mi-7 Fa#-7 Si- Mi- La4/Re

Dal - la col - pa e dal do - lor, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú.  
 Con la gio - ia can - te - ró, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú.  
 La Sua via per - cor - re - ró, gui - da - mi al - la cro - ce di Ge - sú. **Fine**

9 Fa#-7 Si-7 Fa#-7 Si-7 Mi-7 La4 La Re

Al - tra via non c'è che mi puó aiu - tar, al - la cro - ce mi ag - grap - pe - ró!  
 Il Suo gran - de amor scen - de den - tro me, dal cuo - re del Pa - dre a me.

13 Fa#-7 Si-7 Fa#-7 Si-7 Mi-7 Mi7 Mi7/La7

É l' u - ni - ca via, che mi puó sal - var, il Suo san - gue spar - so per me.  
 Con la gra - zia Sua, la gius - ti - zia Sua, pu - ro mi ri - ve - sti - ró.

# 77. Il Signore dice: "Và!"

*Rit.* Re Sol

Il Si - gno - re di - ce: vá!

4 Re La7 Re

Gran-de é la mes - se chi la rac-co-glie - rá? Il Si - gno - re par-la a

7 Sol4 Re La7

te: sa - rai tu l'o - pe - ra - io che la - vo - ra per Me?

10 Re La7

C'è un mon-do che muo - re e Ge - sù che mo - rí, c'è un cre -  
 Son tan - te le co - se che pos - sie - di quag - giú, sei pron -  
 Non es - se - re du - ro se il Si - gnor par - la a te, ri -

13 Si- Re Re

den - te che dor - me, non si spos-ta da qui. So-no i mis-sio - na - ri che fan  
 to a cam-biar - le per te - so - ri las-sú? La tu - a car - rie - ra po - co  
 nun - cia a tut - to e ser - vi il Re. É ques-to il mo - men - to, ri -

16 La Si- Re

tut - to or - mai, ma la mes - se é gran - de, po - chi son gli o - pe - rai. RIT.  
 ti du - re - rá, un'a - ni - ma so - la vi - ve in e ter - ni - tá. RIT.  
 spon-di di sí! C'è un gran-de rac - col - to, al - za gli oc - chi da qui! RIT.

# 78. Cammino con Lui

♩ = 124

Marco Di Nunzio

Sol

Do

Sol



1. Cam-mi - no con Lui,  
2. Di chi te - me - rò,

il mio Si-gnor  
se Di - o è

Si7

Mim

La



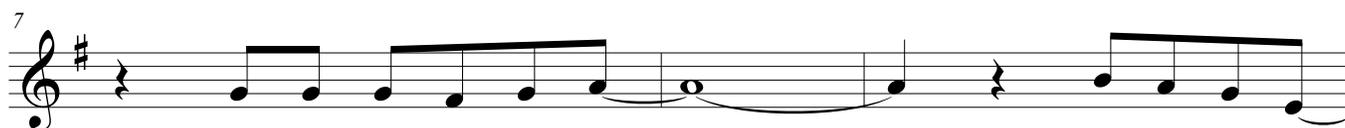
Ge - sù!  
con me

E - gli è al mio fian - co  
e va - do a - van - ti,

Do

Re

Sol



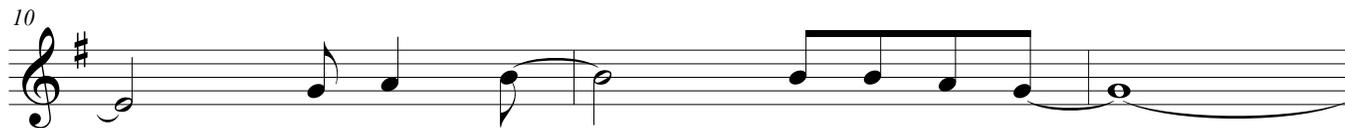
e mi gui - da per man.  
guar - dan - do a Lui!

Sem-pre con Lui,  
Ed an - che se,

Do

Si

Mim



(si con Lui)  
(an - che se),

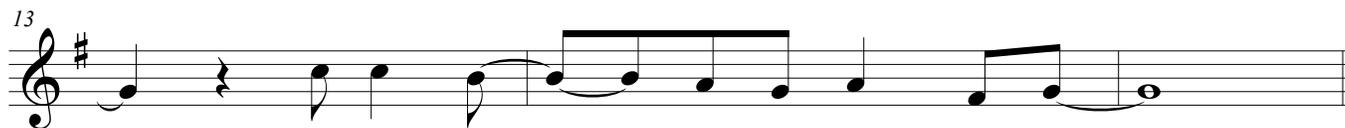
cam - mi - ne - rò,  
va - cil - le - rò

Do

Sol

Re

Sol



e da Lui mai mi stac - che - rò!  
sem-pre più in Lui con - fi - de - rò!

Do

Sol

Do



19 Sol Do Sim

tez - za. E - gli è la mia lu - ce che ri -

22 La Re Do

schia - ra il mio cam - min! E - gli è la mia

25 Sol Do Sol

roc - ca, è la mia for - tez - za.

28 Do Sim La

E - gli è la mia lu - ce che ri - schia - ra

31 Do Re Sol Do Sol

il mio cam - min!

3. Non mi stancherò, perchè io spero in Lui  
 Egli mi guida lungo la via;  
 come un' aquila in volo mi alzerò  
 ed un giorno a Lui giungerò!

**Rit.** : Egli è la mia rocca, è la mia fortezza, ... ..

# 79. Ti esalterò

Salmo 145 : 1 - 4

Osdy Soriano

Rem Solm Rem Solm Rem

T'e - sal - te - rò, o mio Dio, mio Re, e be - ne - di - rò il Tuo

7 La Rem Solm Rem Solm

no - me. E - ter - na - men - te e per sem - pre, o - gni gior - no

14 Rem L Rem Solm Rem La Rem

ti be - ne - di - rò, e lo - de - rò il Tuo no - me,

21 Solm Rem La Rem Solm Do

e - ter - na - men - te e per sem - pre. Gran - de è il Si -

28 Rem Solm Rem La Rem Solm

gnor e de - gno di su - pre - ma lo - de, la sua gran -

34 Do Rem Solm Rem La Rem

dez - za non si può in - ve - sti - ga - re: o - gni gior - no Ti be - ne - di - rò.

40 *Fine* Rem Solm Rem Solm

U - n' e - tà di - rà al - l' al - tra le lo - di del - le

46 Rem La Rem Solm

o - pe - re Tu - e e fa - rà co - no - sce - re le Tu - e ge - sta:

53 Rem

o - gni gio - rno Ti be - ne - di - rò.

# 80. Gesù, nome al di sopra

Naida Hearn  
Patricia Cain

♩. = 48

Re Re/Do# Sim La7 Re Re/Do# Sim Re

Ge - sù, no - me al di so - pra d'o - gni altro

5 Mim Mim7 La7 Re Mim7 Re Sol La7

no - me, noi t'a - do - riam. E -

9 Re Re/Do# Sim La7 Re Re/Do# Sim Re

ma - nu - el, Di - o con no - i, il Sal - va -

13 Mim Mim7 La7 Re Sol Re

to - re. Pa - ro - la di vi - ta.

# 81. Poiché sei grande

Anonimo  
Pino Prota

La La7+ Sim Mi7

Poi - ché sei gran - de e me - ra - vi - glie fai, so - lo

6 Re La Mi La

Tu sei Dio, in - se - gna - mi - la - via. Nel - la Tua ve - ri - tà, Si -

11 La7+ Re Fa#dim La Mi

gno - re Id - dio, io cam - mi - ne - rò e Ti ce - le - bre - rò con tut - to il mi - o

16 Re La Mi

cuor, ed il Tuo nom per sem - pre glo - ri - fi - che - rò - rò.

# 82. Fammi brillare, Signor

*Capo 1*

Andantino ♩ = 86

A. D. Harm  
A. Vigna

(Re)  
Mib

Fam-mi-bril - la - re, Si - gnor, fam - mi bril - la - re per Te! Pu-ro e

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line starts with a quarter note 'F' (Fam-mi-bril) followed by a half note 'la - re'. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and single notes in the right hand.

(Mim) (La7) (Sol) (Re)  
Fam7 Sib7 Lab Mib

4

san - to sa - rò, se Tu bril - li in me. Fam-mi bril - la - re, Si - gnor, fam - mi bril -

Detailed description: This system contains measures 3 and 4. The vocal line continues with 'san - to sa - rò, se Tu bril - li in me. Fam-mi bril - la - re, Si - gnor, fam - mi bril -'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

(Re) (La7) (Re) (Re7)  
Mib Sib7 Mib Mib7

7

la - re per Te, fi - no al gior - no che Tu ri - tor - ne - rai. Oh,

Detailed description: This system contains measures 5 and 6. The vocal line concludes with 'la - re per Te, fi - no al gior - no che Tu ri - tor - ne - rai. Oh,'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

(Sol) Lab                      (Re) Mib                      (La7) Sib7

10

por - ta - mi al - la roc - ca più al - ta, Si - gnor! Gui - da - mi, Si - gnor,

(Re) Mib                      (Re7)                      (Sol) Lab                      (Sol) Lab

13

io Ti se - gui - rò! Oh, por - ta - mi al - la roc - ca più al - ta, Si - gnor!

(La7) Sib7                      (Re) Mib                      (La) Sib7                      (Re) Mib

16

So - lo in Te ri - fu - gio a - vrò.

# 83. Grazie a Te io renderò

Moderato ♩ = 92

Brent Chambers

La Re/La La Re/La La

Gra-zie a Te io ren - de - rò, o Si - gno - re fra le gen - ti; can - te -

6 Fa#m Do#m7 Re La Re Mi La Re/La

rò lo - di a Te fra le na - zio - ni. Poi - ché gran - de è il Tuo a -

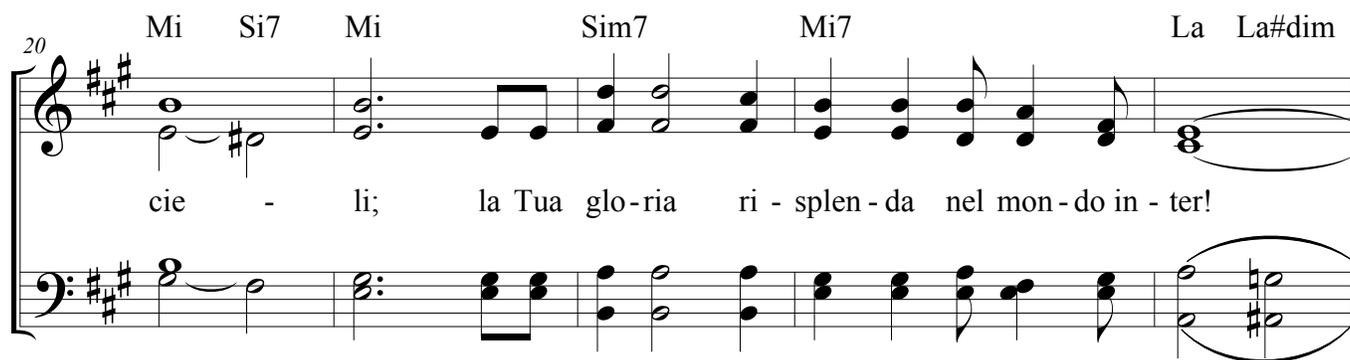
11 La Re/La La Fa#m7

mor, es - so è gran - de su nei cie - li; la Tua fe - del - tà, la Tua

15 Si7 Mi Mi7 Do#m7 Sim7 Mi7 La Sim7/4 La

fe - del - tà fi - no al - le nu - bi. Sii e - sal - ta - to, o Si - gnor las - sù nei

20 Mi Si7 Mi Sim7 Mi7 La La#dim



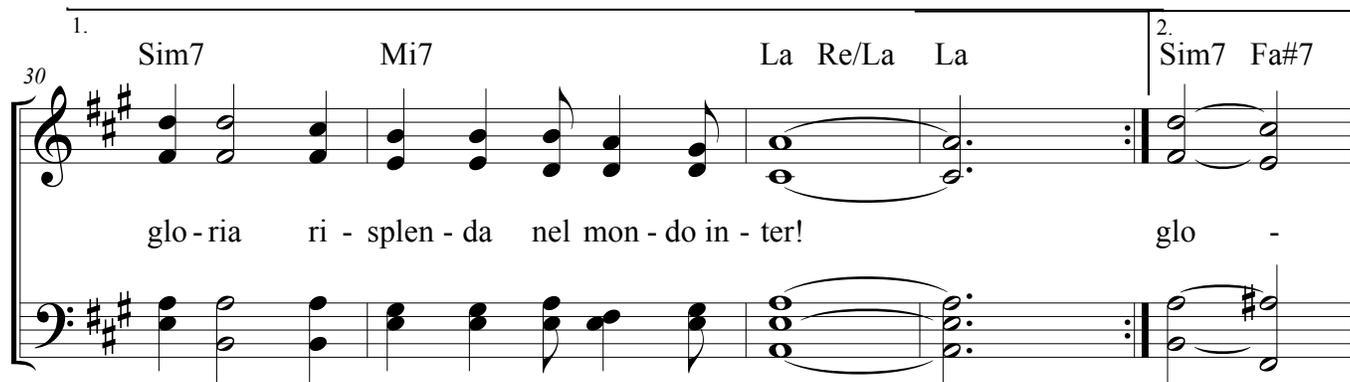
cie - li; la Tua glo-ria ri - splen - da nel mon - do in - ter!

25 Sim7 Mi7 La Sim7/4 La Mi Si7 Mi



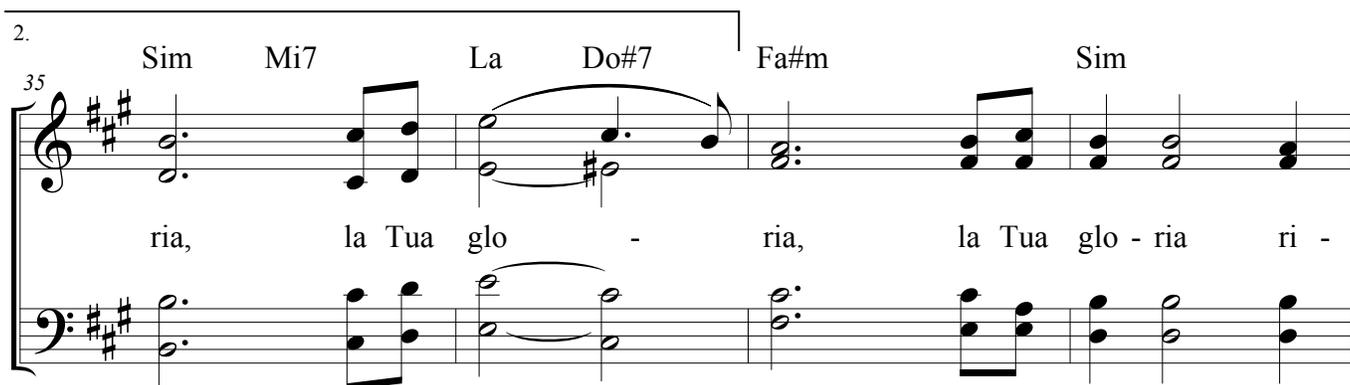
Sii e-sal - ta - to, o Si-gnor, las-sù nei cie - li, la Tua

1. 30 Sim7 Mi7 La Re/La La 2. Sim7 Fa#7



glo-ria ri - splen - da nel mon - do in - ter! glo -

2. 35 Sim Mi7 La Do#7 Fa#m Sim



ria, la Tua glo - ria, la Tua glo - ria ri -

39 Mi La Re/La La

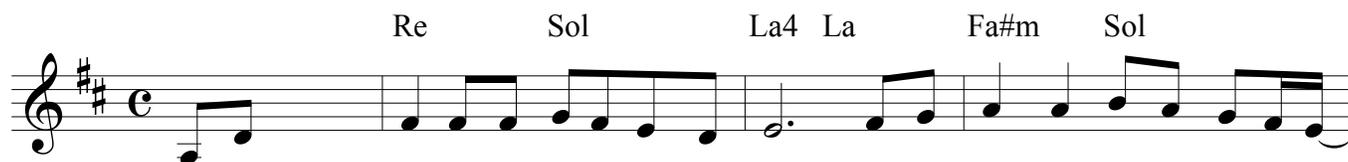


splen - da nel mon - do in - ter!

# 84. Canterò soltanto a Te

♩ = 76

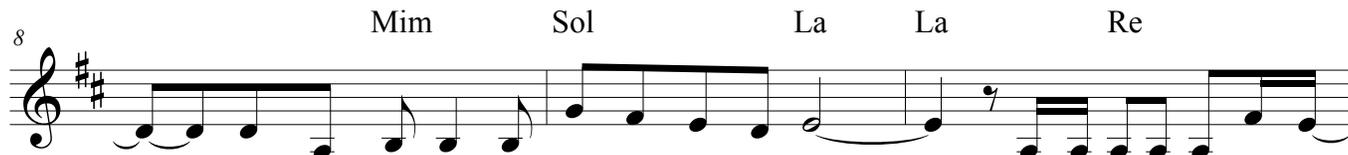
Marco Di Nunzio



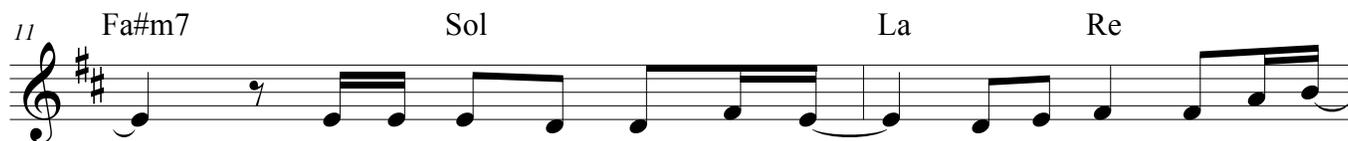
1. Ti e - sal-to mio Di-o e mio Re; il Tuo no - me i - o in-nal-ze-rò  
2. La mia vi - ta in Te ri-met - te - rò, so - la - men-te in Te con - fi - de-rò;



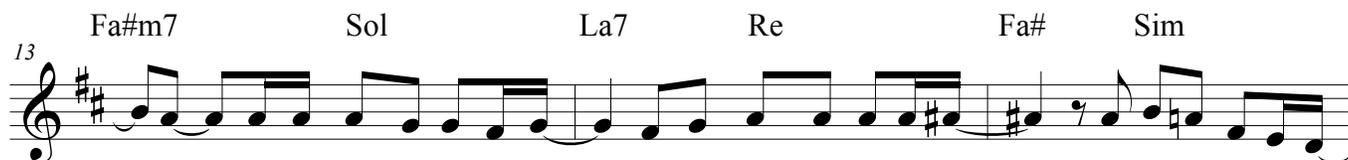
del con - ti - nuo an-cor, io Ti se - gui - rò per-chè  
in si - len - zio, an-cor, i - o a - spet - te - rò fin-chè



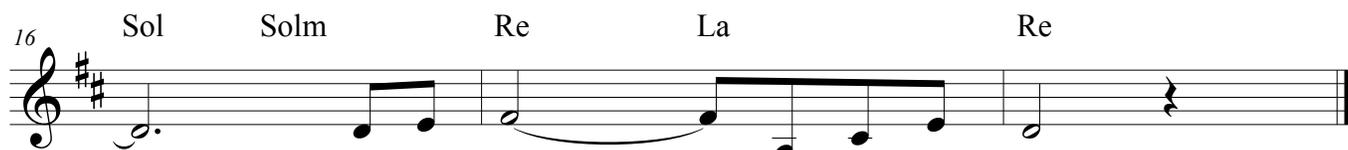
il Tuo a-mo-re è gran-de ver - so me. Can-te-rò a Te, Si-gnor  
la Tua giu - sti-zia in me ri-splen-de - rà.



per-chè gran - de è il Tuo a-mor, lo - de - rò il Tuo no -



me per la gran be-ni-gni-tà; Tu sei gran-de e o-gni di io Ti be-ne-di-rò.



Can - te - rò sol - tan - to a Te!

3. Solo Tu sei degno di ogni onor,  
mi ricoprisempre del Tuo amor,  
Un rifugio Tu sei, un aiuto ed una forza ancor,  
Sempre pronto nelle difficoltà.

**Rit.:** Canterò a Te, Signor ...

# 85. Stupenda grazia

♩ = 96

Tradizionale  
Trad. I. Whitlock

Sol Sol7 Do Sol

1. Stu - pen - da gra - zia del Si - gnor! Che

Mim Sol Re7 Sol Re Sol

6 dol - ce que - sto don. Un cie - co e - ro

Sol7 Do Sol Mim Sol Re7 Sol

11 io ma Cri - sto mi sa - nò: per - du - to, or sal - vo son.

2. La grazia Sua m' insegnò di Lui ad aver timor  
e d' ogni paura mi liberò, ed ho fiducia ognor.

3. Per molti perigli e guai e duol quaggiù passo io ognor;  
la grazia Sua mi guida e mi guiderà in casa del mio Signor.

4. Le lodi della grazia Sua in cielo canterem:  
un canto eterno e bello al Signor, che mai non finirem.

# 86. Si, oggi so

Antonio Saccucci

♩ = 128

Do Lam Rem Sol7 Do Lam Rem Sol7

Si, og-gi so che sei ve-nu-to per sal-va-re me.

5 Do Lam Rem Sol7 Do

Il Tuo a-mo-re è tan-to gran-de dav-ver che hai la - scia-to la Tua

9 Lam Rem Sol7 § Do Lam Rem Sol7

glo-ria per me Si, Ge-sù, sei pro-prio Tu

14 Do Lam Rem Sol7 Do Lam Rem Sol7

il Si-gno-re che cer-ca-vo per me: Ti ho tro-va-to e non Ti la-sce-rò

18 Do Lam Rem Sol7 Do Fine

mai più, sai per-chè ho ca-pi-to che a-mi-me.

24 Mi La Fa#m Sim Mi La Fa#m

Ri-cor-do che io cam-mi-na-vo al bu-io fi-no a che non

28 Sim Mi7 La Fa#m Sim Mi7 La Fa#m

sei ve-nu-to Tu. Lu-ce sei per chi Ti ha tro-va-to: il bu-io or-mai

32 Sim Mi7 La La7 Re Rem La Mi7 La Sol7

non e-si-ste più. Io Ti ho ac-cet-ta-to in me ed o-ra vi-vo per Te.

Dal § al Fine

# 87. Il mio Signore è il mio pastor

## Capo 1

Larghetto Tranquillo ♩ = 60

J. S. Irvine  
E. Paschetto

(Mi) (La) (Mi) (La) (Mi) (Si7) (Mi) (Do#m) (Fa#)  
Fa Sib Fa Sib Fa Do Fa Rem7 Sol7

1. Il mio Si - gno - re è il mio Pa - stor; di nul - la man - che -  
2. Ri - sto - ro e pa - ce Ei do - na al cuor, e li gui - da a san - ti -  
3. La gra - zia sua sa - rà o - gni dì con me, e la sua bon -

(Si7) (Mi) (Si7) (Si7) (Mi) (Fa#m)  
Do Fa Do Fa Do7 Fa Fa7 Solm Sol

8 rò! Da ver - di pa - schi e quie - ti rii ri - po - so e  
tà; e del suo no - me per l'a - mor la via con  
tà; poi nel - la ca - sa sua il mio cuor e - ter - na

(Mi) (Si7) (Mi) (Si7) (Mi)  
Fa Do7 Fa Do7 Fa

14 ci - bo a - vrò.  
me fa - rà.  
gio - ia a - vrà!

# 88. Fu amor

♩ = 108

Don Wyrzten  
Trad. L. Whitlock

Re Mi7 La7

1. Fu a - mor quan-do l'uo - mo Dio sce-se in ter - ra un di  
2. Fu a - mor quan-do l'uo - mo Dio sce - se fi - no a me

6 Re Sol7+ La7 Re Mi7

fra gli uo - mi - ni. Si, l'a-mor cam-mi - na - va qui,  
per chia-mar-mi a se'. Si, l'a-mor fu il mi - o Dio

12 La7 Re Re7 Sol

fa - le - gna-me e-breo fra i suoi si - mi - li, Fu a-mor  
che mo - ri - va li pel pec - ca - to mio. Fu a-mor

18 La7 Fa#m7 Si7 Mim7 La7

il la-sciar-l'in - fi - ni - tà per in-ter-ve-nir nel - la  
che un gior - no in - con-trai; que-sta re - al - tà so-lo in

23 Fa# Sol La7 Re Mi7

sto - ri - a. Si, l'a-mor san-gui - no' e mo-ri; l'a -  
Cri - sto stà! Si, l'a-mor s'ab-bas - sò e sof-frì; l'a -

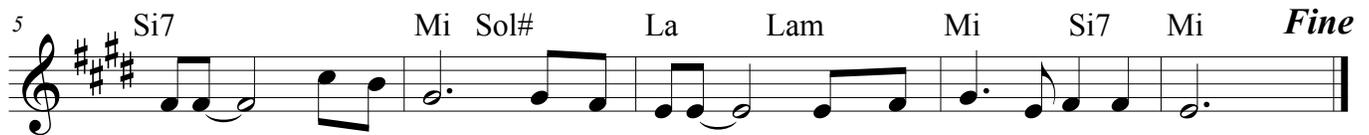
29 La La7 Re

mor fu Dio che m'a - mò co - sì.  
mor fu Dio che m'a - mò co - sì.

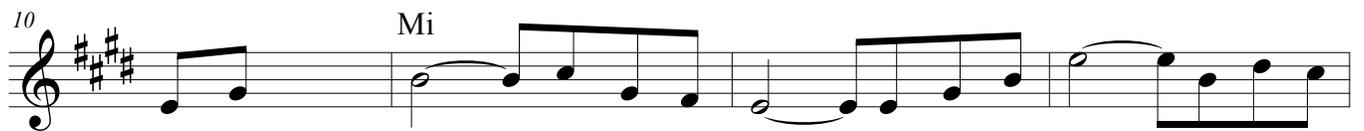
# 89. Mio Signor che mattino



Mio Si - gnor che mat - ti-no! Mio Si - gnor che mat -



ti-no! Mio Si-gnor che mat - ti-no! Quan-do il mon-do ti ve - drà!



1. Ho vis - su - to nel do - lor, Ho pian-to tan - to, Lui lo
2. La mia vi - ta ha un per - chè Tut - ta la sto - ria è co -
3. Cam-mi - nia - mo ver-so il ciel, U - na spe - ran - za den-tro



sa, ma al ri - tor - no del Si-gnor, so che tut - to cam-bie - rà.  
si u - ma-ni - ta' che cer-ca e va, men-tre Dio è den-tro di noi.  
il cuor; ri - sor-ge - re - mo tut-ti un dì e vi - vrem con te Si - gnor.

# 90. Chi lassù nel ciel

♩ = 132

M. Jung  
T. Deverrewaere

Re Mim7 La7 Re7+

Chi las - sù nel ciel è si - mi-le a Te?

5 Sim Mim7 La7 Re7+

Chi ha for - za co - me Te, mio e - ter - no Re?

9 Sim Mim7 Sol Re

Chi ha for - za co - me Te, mio e - ter - no Re? *Fine*

13 Sim Sim/La Sol La7 Re Fa# Sim Sim/La

1. Tu sei A - do - nai Ji - reh: o - gni di prov - ve - de - rai. Tu sei A - do -  
2. Tu sei A - do - nai Sham - mà: Tu a - scol - ti e ri - spon - de - rai. Tu sei A - do -

18 Sol Mi7 La4 La

nai Ra - phè: Tu, E - ter - no, gua - ri - rai. *Da Capo al Fine*  
nai Sha - lom: pa - ce dai a tut - ti noi.

3. El shaddai, potenza sei, protezione e cibo dai,  
El Olam, Eterno sei! El Hai, la vita dai.

**Rit.** Chi lassù nel ciel ...

# 91. Io magnifico il Signor

♩ = 85

Michael O' Shields

Do Fa/Do Do Fa/Do Do Fa/Do Do Fa/Do

1. Io ma-gni-fi-co il Si-gnor, per-chè Egli è de-gno di o-gni o-nor!  
2. Io lo-de-rò il Si-gnor

5 Do Fa/Do Do Fa/Do Do Fa/Do Do Fa/Do

Io ma-gni-fi-co il Si-gnor, per-chè Egli è de-gno di o-gni o-nor! O-  
Io lo-de-rò il Si-gnor Ge-

9 Do Do9/Mi Fa7+ Mim7 Rem7 Mim7

san-na! Glo-ria sia al Si-gnor la roc-cia del-la mia sal-vez-za sia e-sal-  
sù vive Be-ne-detto sia il suo no-me, Egli è la roc-ca del-la mia sal-

12 Sol4 Sol Do Do9/Mi Fa7+ Mim7

ta-to! O-san-na! Glo-ria sia al Si-gnor la roc-cia  
ve-zza. Ge-sù vive! Be-ne-detto sia il suo no-me, Egli

15 Rem7 Mim7

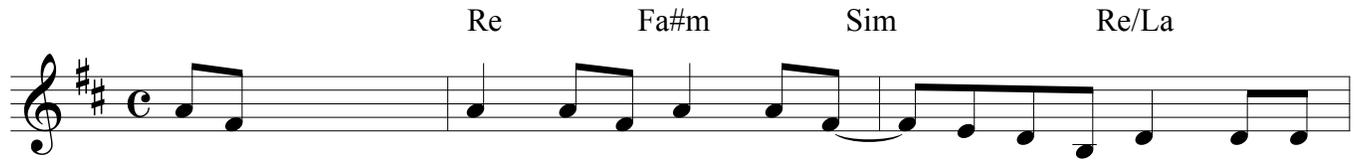
1. Sol4 Sol Do	2. Sol4 Sol Do
-------------------	-------------------

del-la mia sal-vez-za sia e-sal-ta-to! ta-to!  
è la roc-ca del-la mia sal-ve-zza ve-zza.

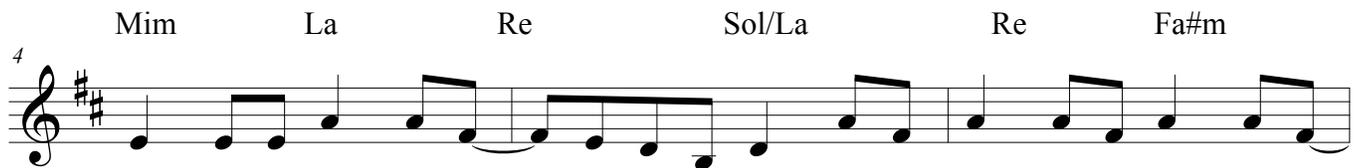
# 92. Canterò

♩ = 116

Max Dy



1. Can-te - rò, can - te - rò un can - to al Si-gnor; can - te -  
Al - le - lu, al - le - lu - ia, glo - ria al Si-gnor; al - le -



rò. can - te - rò un can - to al Si-gnor; can - te - rò, can - te - rò un can -  
lu, al - le - lu - ia, glo - ria al Si-gnor; al - le - lu, al - le - lu - ia, glo -



to al Si-gnor; al - le - lu - ia, glo - ria al Si - gnor!  
ria al Si-gnor; al - le - lu - ia, glo - ria al Si - gnor!

2. La vittoria abbiamo nel nome di Gesù ...  
Alleluia ...

3. E' risorto il Signore la morte non c'è più ...  
Alleluia ...

# 93. A Te mio Signore

♩ = 116

Giuseppe Longo

Mi Do#m

A Te, mio Si-gno-re, vo - glio de-di-ca-re que-sto mi-o can-to a Te,

5 Fa#m Si Mi La Si Mi

che sei tut-to per me. Con il cuo-re e

10 Do#m Fa#m

con le lab - bra, vo-glio es-pri-me-re la mi-a gio - ia in Te,

14 Si Mi Mi7 La

che sei il mio Re. An-che se è po - co

18 Sol#m

quel-lo che t'of - fro, fa che pos-sa sa - li - re al Tuo tro - no,

21 Fa#m Si7 Mi Mi7

co - me un o - do - re a Te so - a - ve.

25 La Sol#m

Ma pri-ma vo-glia Tu pu - ri-fi-car - mi, con il san-gue Tuo pu-ris - si-mo,

29 Fa# Si7 Fa#m

d'o-gni for-ma di pec - ca-to che tro - va-si in me, in

33 Si7 Fa#m Coda Mi Do#m7

me! A Te mio Si-gno - re vo - glio...

37 Mi Do#m7 Mi

me! A Te mio Si-gno - re vo - glio...

# 94. Sì, in Gesù io credo

♩ = 84

Marc Nelson

Mi La Si<sup>4</sup> Si Mi La Si

Si, in Ge-sù io cre - do, cre-do nel-la Sua di-vi - ni - tà.

Mi La Si<sup>4</sup> Si Mi La Si<sup>4</sup> Si

5

cre-do che per me mo-rì e ri - su-sci-tò, cre-do che un gior-no tor-ne - rà.

La Si Mi (Cre - do che sia al mio fian-co) La Si Mi

9

Cre-do che sia al mio fian-co, che è qui in mez-zo a noi,

La Si Mi (Con la Sua for-za e la gra-zia) La Si Mi

13

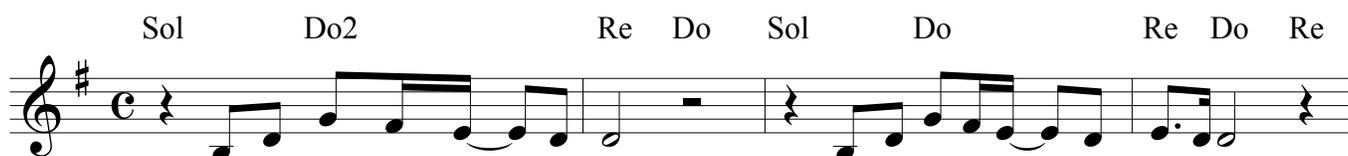
con la Sua for-za e la gra-zia, per do-nar-ci il per - do-no.



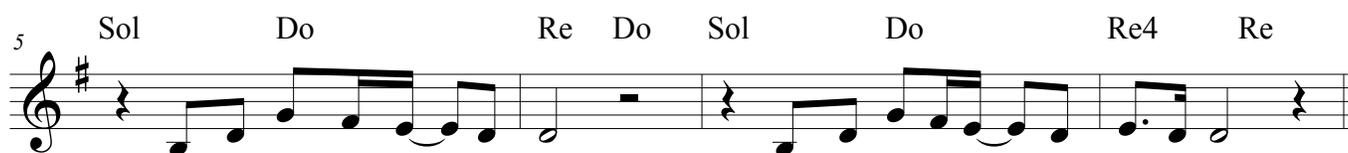
# 96. Il Tuo nome innalzo o Dio

♩ = 120

Rick Founds  
Trad. Rosa Battista



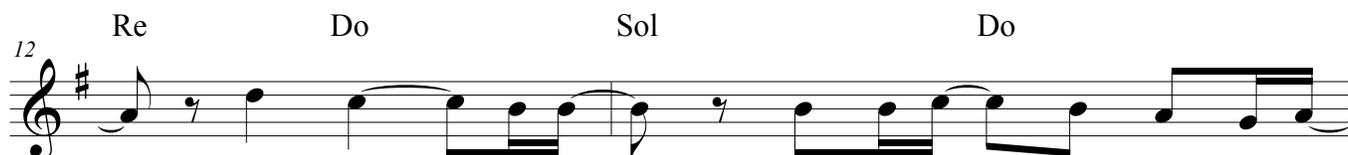
Il Tuo no-me in-nal-zo o Dio, con le lo-didel mio can - to,



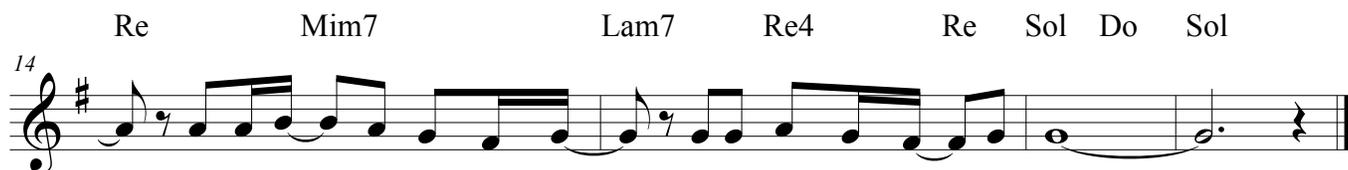
gran-de gio-ia c'è den - tro me, m'hai sal-va-tocol Tuo a - mo-re.



Tu sei ve-nu - to quag-giù Si - gnor Ge-sù, per mo-strar - mi la via,



che por - ta a Dio; Tu sei mor - to al po - sto mio,



e o-ra vi - vi e re-gni in me; o Si-gno-re in-nal - zo Te!

# 97. Un giorno a Giona

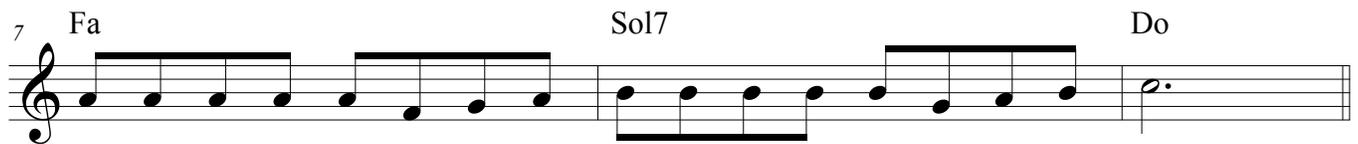
J. Lines



1. Un gior-no a Gio-na Dio par-lò, a pre - di - ca - re lo man-dò, ma Gio - na  
2. In u - na na - ve si im-bar-cò, e con gran fret-ta se ne an-dò, ma il Si -  
3. Den-tro quel pe-sce ei re-stò e con fer - vo-re ei pre - gò fin quan-do il



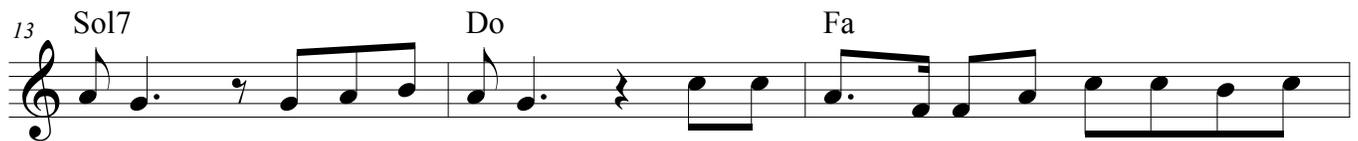
non vo - le - va an-da-re pel Si - gnor. Fin quan-do un Pe-sce lo in-ghiot-tì e poi tro-  
gno-re non riu - scì ad in-gan-nar. E que - sto fat - to im - pa - rò quan-do in  
pe - sce sul - la ri-va lo get - tò. E que - sta vol - ta ub - bi - di e fi - nal -



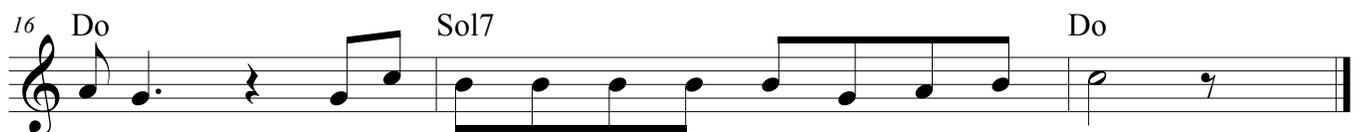
van - do - si co - sì cam-biò i - de - a e se - guì il suo pa - stor.  
viag-gio si tro-vò e i ma - ri - na - i lo get - ta - ro - no nel mar.  
men - te ri - u - scì ad ar - ri - va - re do - ve Di - o lo man - dò.



Rit. Quan-do Dio ti par-la al - lor de-vi ub - bi - di - re, de-vi ub - bi -



di - re, de-vi ub - bi - di - re, Non con - vie - ne cer - ta - men - te mai sfug -



gi - re: co-me Gio - na non vo - gliam di - sub - bi - dir.

# 98. O mio Signor, se guardo il ciel

## Capo 1

S. K. Hine  
V. L. Lella

Larghetto ♩ = 62

(La) Sib                      (La7) Sib7                      (Re) Mib

1. O mio Si - gnor, se guar-do il ciel, le stel - le, se pen-so ai  
2. Se pei sen - tier del bo - sco va - do er - ran - do, tra i ra - mi  
3. Se pen - so o Dio, che il tuo Fi - glio - lo hai da - to per me a mo -  
4. E quan-do un di, Si - gno - re, Tu ver - ra - i e su nel

(La) Sib      (Do#m) Rem      (Mi7) Fa7      (La) Sib                      (La7) Sib7

4 mon - di, o - pra di tua man, se o - do il tuon, la vo - ce sua pos -  
d'o - ro è tut - to un gor-gheg - giar; se guar - do giù, dal - l' al - to di u - na  
rir, com-pren-der no, non so. Se pen - so a Lui, che in cro - ce fu in - chio -  
ciel mi por - te - rai con Te, di gio - ia il cuor tra - boc - che - rà; a - do -

(Re) Mib                      (La) Sib      (Do#m) Rem      (Mi7) Fa7      (La) Sib

7 sen - te che il tuo po - ter mi por - ta a me - di - tar,  
vet - ta, o - do il ru - scel sì dol - ce mor - mo - rar... L' a - ni - ma  
da - to pel mio pec - ca - to e mi re - cò il tuo a - mor,  
ran - do, ri - pe - te - rà che gran - de sei, mio Re!

(La7) (Re) (La) (Sim) (Mi7) (La)  
Sib7 Mib Sib Dom Fa7 Sib

10

mia, Si-gno-re, can-ta a Te: gran-de Tu sei! Gran-de Tu sei! L' a-ni-ma

(La7) (Re) (La) (Re) (Mi7)  
Sib7 Mib Sib Mib Dom Fa7

14

mia Si - gno - re, can - ta a Te: gran-de Tu sei! Gran-de Tu

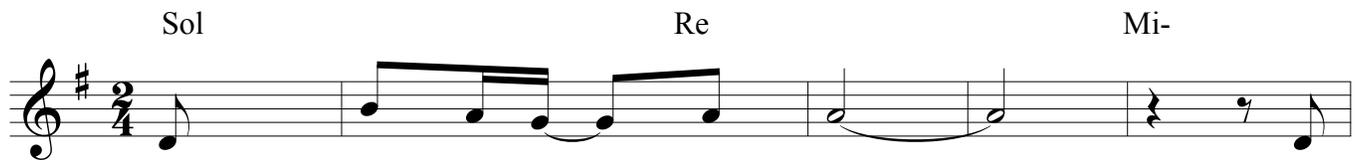
(La) (Re) (La)  
Sib Mib Sib

17

sei!

# 99. Voglio stare con Te

Sol Re Mi-



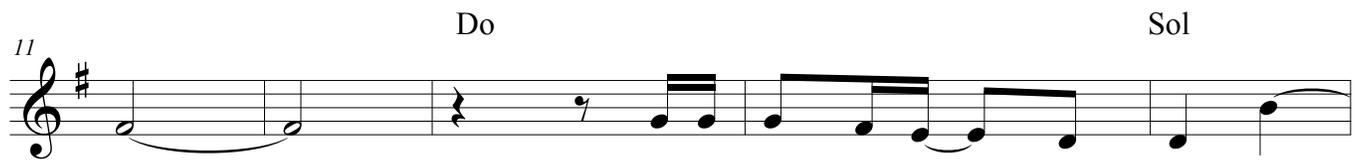
La Tua pre - sen - za in me, e'

6 Do Re



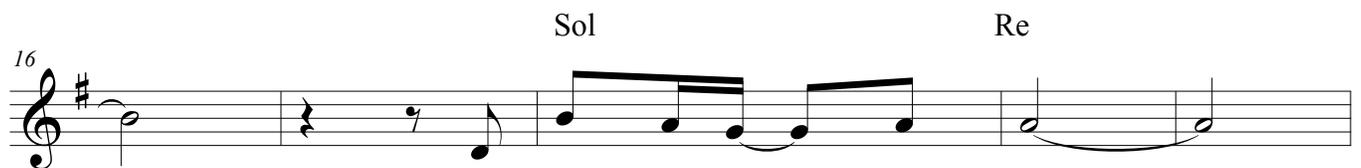
l'a - ria che res - pi - ro. Cer - ca - re il vol - to

11 Do Sol



Tuo, il mo - ti - vo per cui vi - vo.

16 Sol Re



Res - ta - re in Te Ge - su',

21 Mi- Do La-



Toc - can - do il Tuo cuo re. A -

26 Re Do

per - ta - men - te io, Ti di - chia - ro il mio

31 Sol Do Coro: Re Mi-

amo - re. Vo - glio sta - re con Te,

36 Do Re Sol Do Re Mi-

non vog - lio al - tro che Te. La Tua gra - zia su me,

43 Re Do Re 1.

la Tua pre - sen - za in me, e' tut - to per me.

48 2. Do Re Sol

e' tut - to per me.

**Di nuovo: "Voglio stare con Te ..."**

*Si ripete tutto da capo*

# 100. Benedetto sia l' Onnipotente

♩ = 86

Bob Fitts

Do Rem7 Fa Sol Rem7 Sol7 Do Fa

Pa-dre ce-le-ste Ti a-mia - mo, il no-me Tu - o in - nal-zia - mo. Sta-bi-

5 Do Rem7 Fa Sol

lia-mo il re-gno Tuo nei nos tri cuo - ri, e pro-cla-mia - mo a tut - ti il Tuo po -

## \*Inizio da qui

8 Do Sol Do Mim7 Sol Fa Rem7 Fa Sol Rem7 Sol7

ter. Be-ne-det - to sia l'On - ni - po - ten - te, che vi - ve per l'e - ter - ni -

12 Do Sol Do Mim7 Sol Fa Rem7 Fa Sol

1, 2.	3.
Do Fa	Lam Re/Fa#

tà. Be-ne-det - to sia l'On-ni-po-ten - te, che sem-pre re-gne - rà! rà!

# 101. Egli e' esaltato

♩. = 72

Twila Paris

Fa Sib Do Fa

E-gli e' esal-ta-to, il Re e' esal-ta-to nel ciel, io lo lo - do. Egli e' esal-ta-to, per

6 Sib Do7 Sib Do Re4 Re Solm Rem Do

sem-pre e-sal-ta-to, io lo - de - ro' il Suo no - me. E-gli e' il Si-gnor! La

13 Fa Lam Sib Fa Solm Rem Do Fa Lam Sib Fa

Sua ve-ri-ta' re-gne - ra'. La ter - ra e il cie - lo gio - i-sca-no nel Suo no - me;

19 Solm Sib Mib7+ Sib Fa

Egli e' e - sal - ta - to, il Re e' esal - ta - to nel ciel!

# 102. Nel silenzio Signor

♩ = 77

David Graham

## Strofa

Re Sim Mim7 La7sus

Nel si - len - zio Si - gnor, 1. Io can - to a te, io  
2. Mi par - li d'a - mor, e

Mim7 La Re La9sus

can - to un can - ti - co nuo - vo. Nel si -  
vo' dir - ti quan - to ti a - mo.

Re Sim Mim La

len - zio Si - gnor. Lo - da - rti an - cor, lo -  
A - ma - rti an - cor, a -

Mim7 La Re Lam Re

dar - ti can - tan - do a Te. E Ti  
mar - ti can - tan - do a Te.

**Coro**  
18 Sol La Sol Re Lam7 Re Sol La Sol Re

lo - do Si - gnor. Si, Ti lo - do Si - gnor

25 Lam7 Re Sol Fa# Sim Sol Re La La

lo - do Te mio Sal - va - tor. Lo - do Te Si -

32 Re La9 D.S. Re *fine*

gnor!

1. 2.

# 103. Maestá

♩ = 96

Jack Hayford

Sol Sol7 Do La- Re Sol

Ma - e - sta', a Lui la ma - e - sta'; a Ge - su' si - a

6 Mi- Do7 Re7/4 Re7 Sol Sol7 Do

lo - de, o-no-re e glo - ria. Di - gni-ta' e gran-de au - to - ri - ta',

12 La- Sol La- Re7 Sol Do Sol La-7

ha da-to a noi, sud-di - ti suoi, can-tia-mo a Lui! E - sal - tiam e ce - le -

18 Re7 Sol Do Sol La-7 Re7 Si

briam la Sua gran - dez - za, in - nal - ziam e pro-cla - miam Ge-su' no-stro Re!

24 Re Sol Sol7 Do La- Sol

Ma - e - sta', di - vi - na ma - e - sta', noi ti pre - ghiam, nei no - stri

30 La-7 Re7 Sol Do Sol

cuor vie - ni a re - gnar!

x 2

# 103. Maesta'

Capo 1

♩ = 96

Jack Hayford

(La) Sib (La7) Sib<sub>7</sub> (Re) Mib (Si-) Dom (Mi) Fa7 (La) Sib

Ma - e - sta', a Lui la ma - e - sta'; a Ge - su' si - a

(Fa#-) Solm (Si7) Mim<sub>7/5</sub> (Mi7) Fa<sub>7/4</sub> (Mi7) Fa7 (La) Sib (La7) Sib<sub>7</sub> (Re) Mib

lo - de, o - no - re e glo - ria. Di - gni - ta' e grande au - to - ri - ta',

(Si-) Dom (La) Sib (Si-) Dom (Mi7) Fa<sub>7</sub> (La) Sib (Re) Mib/Sib (La) Sib

ha da - to a noi, sud - di - ti suoi, can - tia - mo a Lui! E - sal -

(Si-) Dom<sub>7</sub> (Mi7) Fa<sub>7</sub> (La) Sib (Re) Mib/Sib (La) Sib (Si-) Dom<sub>7</sub>

tiam e ce - le - bria - m la Sua gran - dez - za, in - nal - ziam e pro - cla -

22

(Mi7) Fa7 (Do#) Re (Mi) Fa (La) Sib (La7) Sib7

miam Ge-su' no-stro Re! Ma - e-sta', di - vi - na

27

(Re) Mib (Si-) Dom (La) Sib (Sim) Dom7 (Mi7) Fa7 (La) (Re) (La) Sib Mib/Sib Sib

ma - e-sta', noi ti pre-ghiam, nei no-stri cuor vie-ni a re-gnar!

X 2

# 104. Cercate prima il regno di Dio

♩ = 82

Karen Lafferty



1) Cer - ca - te pri - ma il re - gno di Di - o e la Su - a giu -  
2) Ve - ni - te a me vo - i tut - ti che sie - te tra - va - glia - ti e aggra -



sti - zia e ques - ste co - se sa - ran - no so - prag - giun te.  
va - ti: io da - ro' ri - po - so all' al - me vo - stre.



Al - le - lu, Al - le - lu - ia!  
Al - le - lu, Al - le - lu - ia!

3. Chiedete e vi sara' dato,  
cercate e troverete,  
picchiate e vi sara' aperto.  
Allelu, Alleluia!

# 105. Ti amo Gesu'

♩ = 114

Rosa Battista

Fa Sib Do Fa

Ti a-mo Ge - su', (ti a-mo Ge - su'), e can-to per Te, (e can-to per

5 Rem Solm Do Fa

Te), per dar-ti la lo - de, (per dar-ti la lo - de), che spet-ta sol-tan - to a Te.

9 1. 2. Fa Sib Do

Ti a-mo Ge - Can-to per Te (e lo - do Te), vi-vo per

13 Fa Rem Solm Do

Te (e a-do - ro Te). Per-che' il Tuo a-mo - re per me fi-no al-la cro - ce

17 1. 2. Fa

ti por - to'. Can - to per

# 106. Quale amico in Cristo abbiamo

C.C. Converse  
E. Bonnard

Moderato ♩ = 96

Sol Do Sol Re

1. Qua - le a - mi - co in Cri - sto ab - bia - mo, qual ri - fu - gio nel do - lor!  
2. Se ci as - sal la ten - ta - zio - ne, se il pec - ca - to in - si - dia il cuor,  
3. Quan - do, stan - chi e tra - va - glia - ti, nel - la pro - va ci tro - viam,

5 Sol Do Do7 Sol Re7 Sol

In pre - ghie - ra a Lui por - tia - mo tut - to quel che tur - ba il cuor.  
di te - mer non v'e' ra - gio - ne: por - tiam tut - to al Sal - va - tor!  
il Si - gnor non c'ha la - scia - ti: tut - to, tut - to a Lui por - tiam!

9 Lam Sol Sol7 Do Sol Re

Oh, la pa - ce che per - dia - mo, oh, gl'i - nu - ti - li do - lor!  
Un A - mi - co si' ve - ra - ce do - ve mai po - trem tro - var?  
Ci ab - ban - do - ni - no gli a - mi - ci, ma Ge - su' ci ac - co - glie - ra',

13 Sol Do Sol7 Do Do#7dim Sim La7 Re7 Sol Do Sol

Per - che' tut - to non por - tia - mo in pre - ghiera al Sal - va - tor!  
Ci com - pren - de, ci da' pa - ce, o - gni pe - so Ei vuol por - tar.  
e con Lui sa - rem fe - li - ci, Ei ri - po - so ci da - ra'.

# 107. Nessuno e' come Te

♩ = 76

L. Leblanc

Sol Re Do Lam Sol

Nes - su - no e' co - me Te, nes - sun al - tro sa ca -

4 Do7+ Re Sol Re Mim Do

pi-re il mio cuor; se cer-cas - si per l'e - ter - ni - ta', non tro - ve - rei

7 Sol Re 1. Sol4 Sol **Fine** 2. Sol

nes - su - no co - me Te.

10 Do Sim7 Lam

La Tua bon-ta' scor-re co - me un fiu - me, e sem-pre gua-ri - sci il mio cuor;

13 Sol Do Sim7

fra le Tue brac - cia mi sen - to al si - cu - ro,

16 Lam Re4 Re

nes - su - no e' co - me Te.

Da capo  
al Fine

x2

# 108. Desidero

Sol Re Mi- Do

Quando pen-so al Tuo a-mo - re per me, quan-do pen-so al-la gra -

4 Re Sol Re Mi-

zia mos-tra - ta, quan-do pen-so al Tuo san - gue per me io non

7 Do Re Sol<sub>3</sub> Re

ries-co a trat-te - ne-re il mio can - to per Te. De - si-de-ro a-do - rar-Ti, de -

11 Mi<sub>3</sub> Do Re Sol<sub>3</sub> Re

si-de-ro lo - da-re Te. De - si-de-ro o-no - rar-Ti, de -

15 Mi<sub>3</sub> Do Re Sol<sub>3</sub>

si-de-ro pia - ce - re a Te. **1.** Do Re **D.C. al Fine** **2.** Sol<sub>3</sub>

rar-Ti, de - si-de-ro lo - da-re Te. De - si-de-ro o-no -

19 Re Mi<sub>3</sub> Do Re Sol<sub>3</sub>

rar-Ti, de - si-de-ro pia - ce - re a Te, pia - ce - re a Te, pia -

23 Re Mi<sub>3</sub> Do Re La-

ce - re a Te, pia - ce - re a Te.

27 Si- Do Re Sol **Fine**

# 109. Lasciati andare

John Wimber

Trad. E.B.

♩ = 108

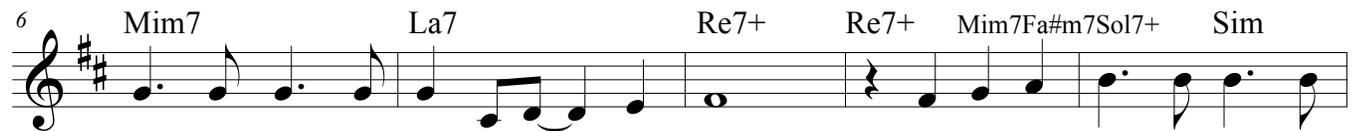
Strofa

Re Sol7+ Sim Mim7 La Fa#m7 Sim7



1. La-sciati an - da - re nel - le ma - ni di Ge-su', il Fi-gliuol di Dio. La tua

6 Mim7 La7 Re7+ Re7+ Mim7Fa#m7Sol7+ Sim



a - ni-ma e il tuo cuor sod-di - sfe - ra'. Tut-te le co - se a cui ti ap-

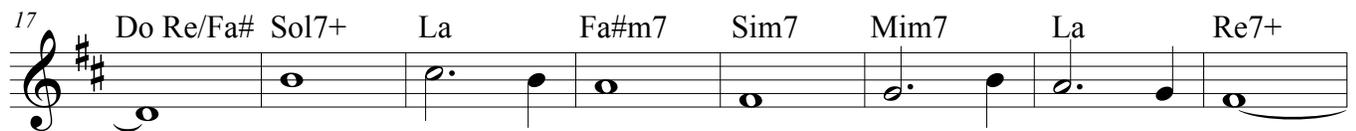
11 Mim7 La Fa#m7 Sim7 Mim7 Sol La Re



pog-gi, la-scia che le pren-da Lui, e ri - pie - no del Suo Spi - ri-to sa - rai.

Rit.

17 Do Re/Fa# Sol7+ La Fa#m7 Sim7 Mim7 La Re7+



Ge - su', o Ge - su', riem - pi - ci di Te!

25 Do Re/Fa# Sol7+ La Fa#m7 Sim7



Ge - su', o Ge - su',

30 Mim7 La7/4 La7 Re



riem - pi - ci di Te!

2. Su, canta una melodia con la gioia nel cuor;  
dolcemente le tue mani innalza al ciel.  
Dai a Gesu' la tua tristezza, i tuoi anni di dolor,  
di certo nella vita entrerai.

Rit.: Gesu', o Gesu', riempi di Te!...

# 110. Aprimi gli occhi

♩ = 92

Robert Cull

Re La Sol La7+ La7 Sol/Re Re La/Do#

1. A - pri-mi gli o - cchi per ve-de-re Ge - su'  
2. Vo-glio a - scol - tare, in - se-gna-mi co - me.

8 Sim Sim/La Sol+ Mim 1. La7 La7 Sol

pre - gar-lo a-do rar - lo e dir-gli che l'a -  
A - pri-mi gli o - cchi

15 Re La7+ La7 Mim Re x 2\*

mo. per ve-de-re Ge - su'

# 111. Lodero' l'Eterno in ogni tempo

Vep Elin

♩ = 82

Do Fa Do Lam Mim Fa Sol

1. Lo-de - ro' l'E - ter-no in o - gni tem - po la lo-de Sua sul - le mie lab-bra a - gno-re e' pres-so a chi ha il cuor rot - to e sal-va u - no spir-to in u - mil -

5 Do Sol Do Fa Do Lam Mim Fa Sol

vro'. L'al-ma mia si glo - rie - ra' in Di - o o - gni u-mi-le ad u - di - re gio - i - ta'. Il Suo An - ge-lo e' accam-pa-to in - tor-no a chi nel Suo ti - mo-re cer-ca li-ber -

9 Do Do7  $\text{\textcircled{S}}$  Fa Sol Do Lam Fa Sol

ra'. Ma - gni - fi - ca - te Dio con me! Il no - me Suo e - sal - tia - mo in - ta'!

13 Fa Sol Do Fa Do Lam Mim Fa Sol

sie - me! Ho cer - ca - to Dio e mi ha ri - spo - sto li-be-ran-do-mi da tut-ti i miei ti -

17 Do Sol 1. Do Do7 Dal  $\text{\textcircled{S}}$  al Fine Do Fine

mor. 2. Il Si - mor. Ma - mor.

# 112. Grandi e meravigliose

♩ = 66

Piero Licausi

La Mi7 Re La4 La

1. Gran - di e me-ra-vi-glio - se, so - no le Tu-e o - pe-re;

5 Mi La Mi7

o Si-gno-re Id-di-o on-ni-po - ten - te. Giu - ste e ve - ra - ci,

9 Re La4 La Mi La

so - no le Tu-e vi - e o Re del-le na-zio - ni.

13 Mi La Mi Re La

Chi non te-me-ra', o Si-gno - re, e chi non glo-ri-fi-che-ra' il no-me Tu - o. Poi-

17 Mi Re La Mi

che' Tu so-lo sei San - to, e tut - te le na-zio - ni ver-ran - no e a-do - re-

21 Fine La La Mi7 Re

ran - no. 2. Nel Tu-o co-spet - to, poi-che' i Tuoi giu-

25 La4 La Fa#m Mi La Dal al Fine

di - zi so-no sta-ti ma-ni - fe - sta - ti.

# 113. Se Dio e' per noi

♩ = 116

Marco Di Nunzio

Musical score for the hymn "Se Dio e' per noi". The score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of six staves of music with lyrics underneath. The notes are accompanied by solfège syllables (Fa, Do, Sib, Rem, Solm) and figured bass symbols (Do7, Re7/4). The score includes a repeat sign at the beginning and a double bar line with a repeat sign at the end of the first line. The second line ends with "Fine". The third line starts with a measure rest. The fourth line starts with a measure rest. The fifth line starts with a measure rest. The sixth line has two endings: the first ending leads to the second ending, and the second ending leads to the word "Se".

Se Di - o e' per noi, chi sa - ra' con-tro di noi? Se

Di - o e' con noi, la vit - to - ria ci da - ra'. 1. Se qual -

cun ci ac-cu-se - ra', Dio ci giu-sti - fi-che-ra'. E-gli ha da-to il Suo Fi-gliuol

a mo - rir pro-prio per no - i. Do-po che Ge-su' mo-ri', E-gli an-

cor ri - su-sci - to' ed an - do' las-su' nel ciel a in-ter - ce - de - re per noi.

1. 2. Dal  $\$$  al Fine

Se Se

2. Sara' la tribolazion, la distretta o persecuzion,  
sara' la fame o la nudita', il pericolo o la spada?  
Nulla ci separera' dall'amore di Gesu',  
in virtu' del Suo amore siamo piu' che vincitor!

**Rit.:** Se Dio e' per noi, chi sara' contro di noi?...

# 114. Alba nuova

♩ = 112

Alba Nuova

Mim

1. Sei sem-pre in cer - ca di qual - co - sa, qual-  
2. C'e' qual - cu - no a te vi - ci - no, qual-

4 Do Mim

co-sa che nel mon-do bu - io non puoi tro - va - re, non puoi tro - va - re.  
cu-no che ti puo' a-iu-ta - re: e' Dio che t'a-ma, e' Dio che t'a-ma.

9

Il cuo-re re-sta an-co - ra vuo - to, i gior-ni so-no sem-pre u-gua-  
La tua vi-ta a-vra' u-no sco - po e spa-ri-ra' la tua an - go -

13 Do Mim

li: non cam - bia nien-te, e tu cer-chi an-co - ra. Io  
scia: si le - ve - ra' u-n'al - ba nuo-va.

18 Sol Re Mim Sim Do

ho tro - va - to Di - o, ed il Suo a-mo-re e' lu - ce: fa sor - ge - re in

23 Sol Re Re7 Sol Re Mim

me u-n'al-ba nuo-va. Se a-scol-ti la Sua vo-ce, se cre-di nel Suo a-

29 Sim Do Sol 1. Re Sim7 2. Re Sol

mo-re, si le-ve-ra' per te u-n'al-ba nuo-va. nuo-va.

# 115. Se mi trovassi

Do Sol Lam Do7 Fa

Se mi tro - vas - si nel - la tem - pes - ta, al-cun ma - le

6 Sol Do Do7 Fa Sol Mim

io non te - me - re - i, per-ché Ge - sú vi - ve den - tro me

12 La7- Rem Re7 Sol  $\text{\textcircled{S}}$  Do Sol

ed é Lui che mi gui - - - da. La mia ca - sa é fon -

18 Lam Fa Sol Do Do7

da - ta sul - la roc - cia e ma - i po - trá es - se - re smos - sa,

23 Fa Sol Mim Rem

per-ché la roc - cia é Cris - to Ge - sú, il Re, il Si -

28 Rem Sol Do Do7

gno - re dei si - gno - - - - - ri.

Fa Sol Mim Lam Rem

E al-lor di chi io te - me - ró se in

E al-lor di chi io te - me - ró

Sol Do Do7 Fa Sol

6

Di - o con - fi - de - ró. E al-lor di chi io te - me -

E al-lor di chi

Mim Lam Rem Sol7 Do

12

*Seconda volta dal*  $\text{S}$

ró se in Di - o con - fi - de - ró.

io te - me - ró

# 116. Re Servitore

## Capo 3

♩ = 92

Graham Kendrick

(Lam) (Mi) (Fa+) (Sol) (Do)  
Dom Sol Lab7+ Sib Mib

1. Dal cie - lo ve - ni - sti o Re, dal re - gno Tu - o Sei

(Fa) (Do)(Sol4/Sol) (Lam) (Mi) (Fa+)  
Lab Mib Sib Dom Sol Lab7+

4 sce - so qua. Ser - vi - re e poi mo - ri - re,

(Sol) (Do) (Fa) (Do) (Sol4/Sol)  
Sib Mib Lab Mib Sib

7 per la Tua mor - te noi vi - viam. Re ser - vi -

(Do) (Sol) (Lam) (Lam7) (Fa) (Sol)  
Mib Sib Dom Lab Sib

10 to - re e' il no - stro Di - o, E - gli ci chia - ma tut - ti a

13 (Do) (Sol) (Do) (Do7) (Fa) (Si)  
Mib Sib Mib Lab Re

Se. Of - fria - mo a Lui la vi - ta in sa - cri - fi - cio, a Te l'o -

16 (Do) (Sol) 1, 2, 3. (Do) (Mi7) 4. (Do)  
Mib Sib Mib Sol7 Mib

no - re Re ser - vi - to - re. to - re.

The image shows a musical score for the hymn 'Re Servitore'. It consists of two systems of music. The first system starts at measure 13 and ends at measure 15. The second system starts at measure 16 and ends at measure 18. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The vocal line includes lyrics and chord symbols above the notes. The piano accompaniment consists of chords and some melodic lines. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The first system has a repeat sign at the end of measure 15. The second system has a repeat sign at the end of measure 17 and a first ending bracket over measures 17 and 18.

2. Li' nel giardino di lacrime  
Lui scelse di morir per me  
fedele al Padre rispose:  
"Sia fatta la Tua volonta'."

**Rit.:** Re servitore...

3. Le Sue mani e i Suoi piedi  
parlan d'amore e di perdono  
mani inchiodate alla croce  
il prezzo che per noi pago'.

**Rit.:** Re servitore...

4. Impariamo dunque a servire  
lasciam che Cristo regni in noi  
se al prossimo noi guardiamo  
e' Gesu' Cristo che serviamo.

**Rit.:** Re servitore...

# 117. Io ho un Dio molto molto grande

Musical score for the hymn "Io ho un Dio molto molto grande". The score is written in 4/4 time and consists of four staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes, and chord symbols are placed above the staff lines. The first staff starts with a whole rest followed by a quarter rest, then begins with a quarter note G4. The second staff starts with a quarter note G4. The third staff starts with a quarter note G4. The fourth staff starts with a quarter note G4. The lyrics are: "1. Io ho un Di - o mol-to mol - to gran-de, me-ra - vi-glio - so é: sem-pre a-mo-ro - so, sem-pre vit-to-rio - so, me-ra - vi-glio - so é. Nel - le Sue man ha il po - te - re, nel - le Sue man ha tut-to il mon - do, nel - le Sue man ha il con - trol - lo Lui é il Si - gnor."

Do Fa Do

1. Io ho un Di - o mol-to mol - to gran-de, me-ra - vi-glio - so é:

6 Fa Do La7 Rem Sol Do Do

sem-pre a-mo-ro - so, sem-pre vit-to-rio - so, me-ra - vi-glio - so é. Nel - le Sue man

11 Sol7 Do Sol Do

ha il po - te - re, nel - le Sue man ha tut-to il mon - do, nel - le Sue man

15 Sol7 Rem Sol Do

ha il con - trol - lo Lui é il Si - gnor.

2. Tu hai un Dio...  
Nelle Sue man...

3. Abbiamo un Dio...  
Nelle Sue man...

# 118. Mia certezza

H.S. Cooper  
A. Vigna

Moderato  $\text{♩} = 96$

(Re) (La) (Re)  
Mib Sib Mib

1. Mia cer-tez - za e' che il buon Pa - dre o - gni co - sa sa;  
2. So che tut - to il mio fu - tu - ro in sua ma - no sta;  
3. M'e' sol-lie - vo a Lui nar - ra - re tut - te l'an - sie o - gnor,

(Sol) (Re) (Sol) (Re) (Sim) (Sol) (La) (Re)  
Lab Mib Lab Mib Dom Lab Sib Mib

5 mio con - for - to e' ch'E - gli ve - glia su me con bon - ta'.  
e mia vi - ta con sa - pien - za sem - pre ei qui - de - ra'.  
poi - che' sem - pre Ei sa a - scol - ta - re chi Gli a - pre il cuor.

(Fa#) (Sim) (La) (Re)  
Sol Sol7 Dom Sib Sib7 Mib

9 Tut - to quel che Dio per - met - te o - pra pel mio ben;  
Se il do - lor sul mio cam - mi - no in - con - trar do - vro',  
So che nel suo san - to a - mo - re mai mi la - sce - ra'.

(Sol) (Do#) (Fa#m) (Sim)(Redim)(Re) (Mi) (La) (Re) (La7) (Re)  
Lab Re7 Solm DomSi7dimMib Fa Sib7 Mib Sib7 Mib

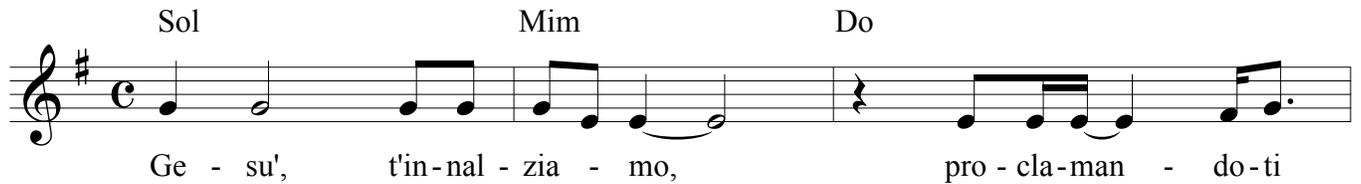
13 u - mil-men - te a Lui ri - spon - der vo' sol - tan - to: A - men.  
pur fra le piu' du - re pro - ve l'a - mor Suo ve - dro'.  
Gra - zie a Lui vo' dir per quan - to Ei per me fa - ra'.

# 119. Gesu' t'innalziamo

♩ = 92

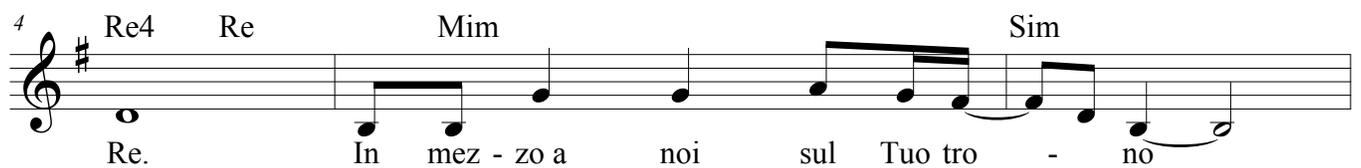
Paul Kyle

Sol Mim Do



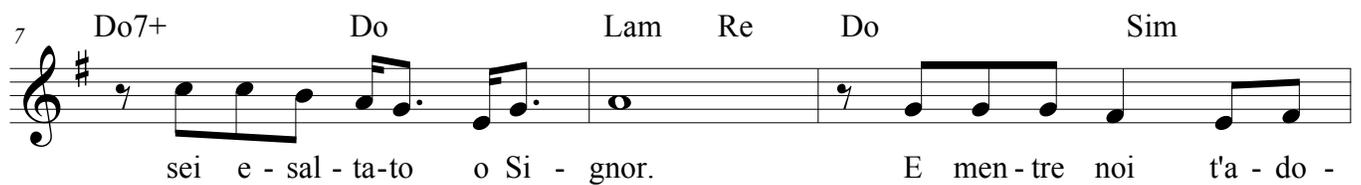
Ge - su', t'in-nal - zia - mo, pro - cla-man - do-ti

4 Re4 Re Mim Sim



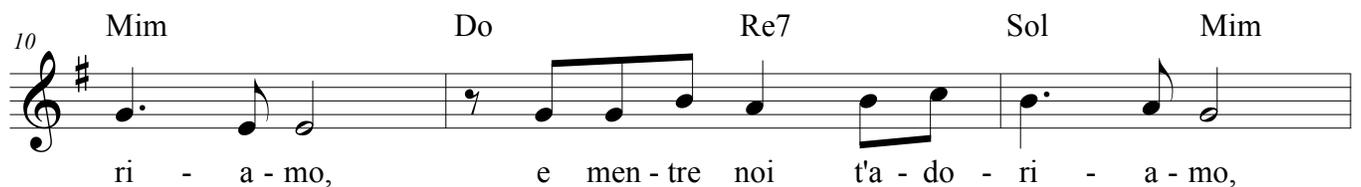
Re. In mez - zo a noi sul Tuo tro - no

7 Do7+ Do Lam Re Do Sim



sei e - sal - ta-to o Si - gnor. E men - tre noi t'a - do -

10 Mim Do Re7 Sol Mim



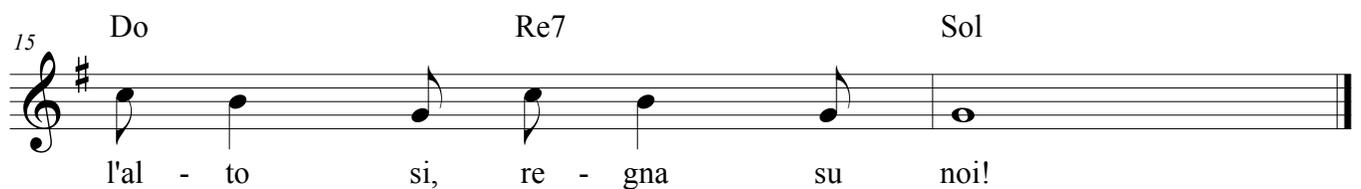
ri - a - mo, e men - tre noi t'a - do - ri - a - mo,

13 Do Re7 Sol Mim



e men - tre noi t'a - do - ri - a - mo, Tu dal -

15 Do Re7 Sol



l'al - to si, re - gna su noi!

# 120. Gesu' dolce musica

♩ = 92

Tom Coomes

Re Re7+ Sol Mim7 La7

1. Ge - su', dol - ce mu - si - ca al mio cuor. Ge - su', a - scol - ti  
 2. Ge - su', e' co - si' bel - lo a - ma - re Te. Ge - su', so - lo

4 Re Sim7 Mim7

sem - pre il mio pre - gar. Ge - su', quan - do ca - do Tu sei li, dol - ce -  
 Tu non cam - bi mai. Ge - su', col Tuo san - gue hai la - va - to il pec -

7 La La7

1, 2. Re La/Si7 3. Re Sol Solm Re

men - te mi ri - al - zi su. ta'.  
 ca - to che e - ra den - tro me.

2 Volte

3. Gesu', tu ben presto tornerai,  
 Gesu', la Tua chiesa rapirai,  
 Gesu', che gran festa allora sara',  
 sempre insieme per l'eternita'.

Tonalita' in MI  
 MI LA  
 FA#- SI7 MI  
 DO#- FA#-  
 SI7 MI

# 121. Poiche' sei l'eccelso

♩ = 126

Pete Sanchez, Jr.  
Trad. L. Whitlock

Fa Solm7 Do7 Fa Rem

Poi-che' sei l'Ec - cel - so Si - gnor, su tut-ta la ter - ra, Tu sei in-nal-

6 Solm7 Do7 Fa Fa#7dim Solm7

za - to al di so - pra d'o-gni al-tro Dio. Poi - che' sei l'Ec - cel - so Si -

11 Do7 Fa Rem7 Solm7 Do7

gnor, su tut-ta la ter - ra, Tu sei in-nal - za - to al di so - pra d'o-gni al-tro

16 Fa Solm7 Do7 Fa Solm7 Do7

Dio. Noi in-nal - zia - mo Te. Noi in-nal - zia - mo Te. Noi in-nal -

22 Sib Do7

1. Fa Do7 2. Fa

zia - mo Te, o Si - gnor. Noi in - gnor.

# 122. Io ti dono il mio cuore

♩ = 76

Reuben Morgan

Do7+ Re/Do Sim7 Do/Re

The first system of music consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains four measures of whole rests, with chord symbols Do7+, Re/Do, Sim7, and Do/Re above each measure. The middle staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with eighth and quarter notes. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains four measures of whole notes, with chord symbols Do7+, Re/Do, Sim7, and Do/Re below each measure.

Strofa Sol Re/Fa# Mim Do/Sol Sol Re/Fa#

5

1. Que-sto e' cio' che vo - gliο, lo - da - re te.  
2. Que-sto e' cio' che vo - gliο, lo - da - re te.

The second system of music consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with eighth and quarter notes, with a measure rest at the beginning. Chord symbols Sol, Re/Fa#, Mim, Do/Sol, Sol, and Re/Fa# are placed above the staff. The middle staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a piano accompaniment with chords and eighth notes. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a piano accompaniment with eighth notes.

Mim Re/Fa# Sol Sol9 Fa9 Do Do/Re

9

Con tut-to il mio cuo-re Ti a-do-re - ro'.  
Con tut-ti il mio cuo-re Ti a-do-re - ro'.

The third system of music consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with eighth and quarter notes, with a measure rest at the beginning. Chord symbols Mim, Re/Fa#, Sol, Sol9, Fa9, Do, and Do/Re are placed above the staff. The middle staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a piano accompaniment with chords and eighth notes. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a piano accompaniment with eighth notes.

Io ti dono il mio cuore

13 Sol Re/Fa# Mim Do/Sol Sol Re/Fa#

Quel-lo che c'e' in me Ti lo - di o Dio;  
Tut - to cio' che ho lo of - fro a Te;

17 Mim Re/Fa# Sol Fa9 Do Do/Re §

quel - lo che io a-do - ro sei so - lo Tu.  
quel che cer - co e a - mo sei so - lo Tu.

**Coro**

21 Sol Re/Fa# Lam7

Io ti do-no il mio cuor, e l'a-ni-ma mia. Per

24 Do/Re Sol Re/Fa#

Te so - lo vi-vro'; la mia lu-ce sei Tu e o-gni gior-no ac-can - to a me,

# Io ti dono il mio cuore

1.

27 Lam7 Do/Re Do7+ Re/Do

cam - mi - ni mio Si-gnor.

2. Dal  $\text{C}$

31 Do/Re Re/Fa#

mi - ni mio Si - gnor. mi - ni mio Si - gnor.

33 Do7+ Re/Do Sim7 Do/Re Sol

Sol

# 123. Voglio lodare Te

♩ = 86

Mi9 Mi Do#m

Vo-glio lo-da - re Te, di piu' an-cor di piu', vo-glio lo-da -

4 La Fa#m

re Te, di piu' an - cor di piu'. Cer-ca-re le Tue vie, lo-dar-ti

7 Si4 Si7 Fine Mi

per le co - se che hai fat - to. A - scol-ta-mi o Di - o il mio

11 Mi Do#m

can - to sa-le a Te, albe - ri e fo-res - te s'in - nalza - no a Te,

14 La Fa#m Si4 Si7

co-me io vor-rei al - za-re le mie ma-ni a Te Si - gno - re.

# 124. Cantiamo, fratelli, un inno

W.H. Doane

G. Moreno

Moderato con moto ♩ = 92

La Re La Mi Mi7 La La7

1) Can - tia - mo, fra - tel - li, un in - no al Si - gno - re! Al  
2) Son cen - to, son mil - le i pe - gni d'a - mo - re che  
3) Be - ni - gno fu sem - pre il no - stro Si - gno - re, be -

6 Re La Si7 Mi Mi7 La Re

lab - bro s'u - ni - sca la vo - ce del cuor. E' va - no il can -  
sem - pre ci do - na il no - stro Si - gnor. Ei buo - no, a - mo -  
ni - gno nel da - re, be - ni - gno in a - mor. Con gio - ia can -

11 La Mi Mi7 La La7 Re Si7 La MiFa#mFa#7dim La Mi7 La

ta - re, e' in - de - gno il pre - ga - re, se al - tro - ve e' la men - te, se mu - to e' l'a - mor.  
ro - so, da' pa - ce e ri - po - so a quei che, con - tri - ti, Gli sa - cra - no il cuor.  
tia - mo, con gio - ia lo - dia - mo l'a - mo - re in - fi - ni - to del no - stro Si - gnor!

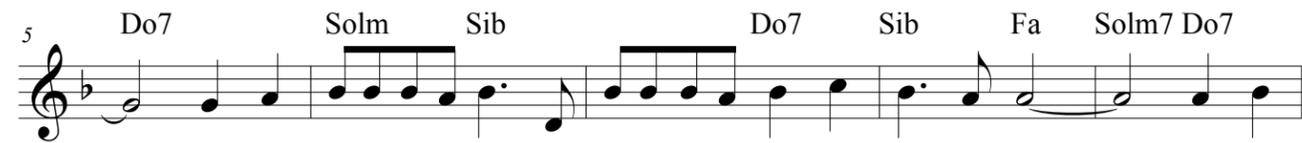
# 125. Siam riuniti tutti qui

♩ = 112

Bruce Ballinger



1. Siam riu - ni-ti tut-ti qui, per a-do-ra-re il no-me del Si-gnor.



Siam riu - ni-ti tut-ti qui, per a-do-ra-re il no-me del Si-gnor. Siam riu -



ni-ti tut-ti qui, per a-do-ra-re il no-me del Si-gnor Ge-su'.



A - do-riam, il Si-gnor Ge-su'.

**2.** Tutta la giustizia e' in Lui  
io son completo solo nel Signor. (ripetere 3 volte)  
Adoriam, il Signor Gesu'.

**3.** Dunque alziam le nostre mani,  
magnificando il nome del Signor. (ripetere 3 volte)  
Adoriam, il Signor Gesu'.

# 126. Come immenso fiume

J. Mountain

V.L. Lella

Andante mosso ♩ = 94

Fa Do Fa Fa7 Sib Do Fa Do La7

1. Co - me im - men - so fiu - me scor - ri nel mio cuor; fu - ga tu le  
2. Le ar - mi del - ne - mi - co or non te - mo piu': ho un po - ten - te A -  
3. Dol - ce pa - ce, scen - di sul - lo stan - co cuor che di gio - ia ac -

6 Rem Fa Do Rem Sol7 Do Fa Do7 Fa Sib Fa

bru - me, pa - ce del Si - gnor! Al - la tua cor - ren - te  
mi - co nel Si - gnor Ge - su'! So che il mio de - sti - no  
cen - di, ves - ti di vi - gor! Tu sei co - me u - n'on - da

11 Solm Do7 Fa Do Fa Do#7dim Rem Sol7 Fa Do7

dolce e' ab - ban - do - nar l'a - ni - ma fi - den - te ed al ciel guar -  
e' in sua man fe - del, so che il mio cam - mi - no ha per me - ta il  
vi - va di las - su'... dol - ce fiu - me, i - non - da la mia vi - ta

16 Fa Do7 Fa Sib Fa Solm Do7 Fa Do Fa Do#7dim

dar.  
ciel.  
Tu!

Se in Te sol si fon - da, spe-ra il no-stro cuor, sem-pre piu' pro -

22 Rem Sol7 Fa Do7 Fa Do7 Fa

fon - da pa - ce a - vrem, Si - gnor!

# 127. Signore quale sacrificio

♩ = 136

Antonio Saccucci

Do Lam Mim

Si - - - gno-re qua-le sa - cri - fi - cio per noi,

5 Sol7 Do Lam Mim  $\emptyset$

quan - to Ti e' co - sta - to o - gnu-no di noi;

9 Sol7 Fa Sol Do Lam Fa Sol

non c'e' uo-mo che ri-cor-di que-ste co - se e ri - tor-ni sul-la stra-da che por -

13 Do Lam Rem Sol

ta a Te: per - che', per - che'?

17 Sol7 Do Lam Mim

Si - gno-re qua-le gran-de a-mo - re por-ti Tu per noi,

21 Sol7 Do Lam Mim

la Tua vi - a giu - sta e ve - ra e' la lu - ce per noi;

25 Sol7 Fa Sol Do Lam Fa Sol7

questa lu - ce l'uo-mo non la vuol ve - de - re, vuol re - sta-re nel-l'o-scu-ri - ta'

29 Do Fa Sol7 Do Lam Fa Sol7

per-che' cre-de che da so-lo lui po - tra' ve-de - re ma si sba-glia al bu-io re - ste-ra'.

33 Do Coda Fa Sol Do Lam

Da capo al C poi Coda a-spet - tia-mo il Tuo ri-tor-no con fe - de noi per glo -

37 Fa Sol7 Do Lam Fa Sol7 Do Lam

riar-ti nel-l'e-ter - ni - ta', per glo - riar-ti nel-l'e-ter - ni - ta', per glo -

41 Fa Sol7 Do

riar - ti nel - l'e - ter - ni - ta'.

# 128. Ai piedi della croce

Do

Sol



Ai pie - di del - la cro - ce io sta - rò,

con-tem -

\* Lam7

Sol6 Fa

Do



plan - do la gran-dez - za del tuo a - mo-re.

Pro-stran - do-mi ai tuoi pie - di a-do - re -

Sol

Lam7

Sol6 Fa

Sol



rò, ri-ce-ven-do la tua gra - zia nel mio cuo-re. Io so che c'è po-ten -

Lam7 Sol

Fa Sol Fa

Sol

Lam7 Sol



za nel tuo san - gue.

Che in quel dì, i miei pec-ca - ti hai per-do - na -

Fa Sol Sol7 Do Sol Lam7 Sol Fa Sol



to, ed io di-chia - ro: Ge - sù, no-me al di so - pra d'o-gni al-tro no - me.

Fa Do Sol Lam7 Sol Fa Sol Fa



Non c'è. Non c'è nes-sun al - tro co-me il mi-o Si-gno - re. Mor-to per me,

Rem7

Sib

Fa Sib Fa

Rem7



al po-sto mi - o, ri - su-sci - tò. Ri tor ne rà, la Sua

Sib

Fa

Sib

Do Sol Lam Sol



chie-sa ra - pi - rà, sta re mo con Lu - i per l'e - ter - ni - ta'.

## Ai piedi della croce

Do Re Re<sup>4</sup> Re La Sim7 Sol La Sol

34

Ge - su', no-me al di so - pra d'o-gni al-tro no - me. Non c'e',

Re La Sim7 La Sol La Sol

39

non c'e' nes-sun al - tro co-me il mi-o Si-gno - re. Lui e' mor-to per

Mim7 Do Sol Lam Sol Mim7

43

me, al pos-to mi - o, ri-su-sci-to'. Lui ri - tor - ne - ra', la Sua chie-sa ra - pi -

Do Sol Lam7 Re7

48

ra', sta-re-mo con Lu - i per l'e-ter - ni - ta'. Lui e' mor - to per

Mim7 Do Sol

52

me, al pos - to mi - o, ri - su - sci - to'. Lui ri - tor - ne -

Mim7 Do Sol Lam7

56

ra', la Sua chie-sa ra - pi - ra', sta-re-mo con Lu - i per l'e-ter - ni - ta',

Re7 Sol

60

per l'e - ter - ni - ta'.

# 129. Gloria all'Eterno

♩ = 116

Piero e Maria Licausi

Mi Si7 Mi Si7

Gloria all'E-ter - no no-stro Si-gno-re, glo-ria all'E-ter-no in ciel;

5 Mi Si7 Mi La Si7 Mi

che ci ha sal-va - ti, ci ha li-be-ra - ti dal-l'i-ra Sua a ve - nir.

9 Si7 Mi Si7

Glo-ria all'E-ter - no no-stro Si-gno-re, glo-ria all'E-ter-no in ciel;

13 Mi Si7 Mi La Si7 Mi **Fine**

che ci ha re-den - ti col Sal-va-to - re, no-stro Si-gnor Ge - su'.

17 Fa#m Si7 Mi

1) Quan-do io ve-do il so-le appa-ri - re, non mi do-man-do per-che' lui sta la'.

21 Fa#m Si7 Mi

E quan-do ve-do il ma-re on-deg-gia-re, no, non mi chie-do per-che' lo fa.

25

Fa#m Si7 Mi

E nel ve-de - re le nu-bi che dan-no l'ac-qua dal cie - lo non re-sto a guar-da - re,

29

Fa#m La Si7 D.C. al Fine

ma mi in-gi-noc-chio eco - min-cio a pre-ga-re: gra-zie Si-gno-re, gra-zie Si-gno-re!

2) Non mi domando perche' c'e' la luna,  
 non mi domando cos'e' la natura.  
 Le stelle in cielo che sembrano oro,  
 no, non mi chiedo chi sono loro.  
 Gli alberi, i fiori, gli uccelli, i colori  
 danno un senso di vita e d'amore.  
 Ma io no, non resto a guardare,  
 ma m'inginocchio e comincio a pregare.

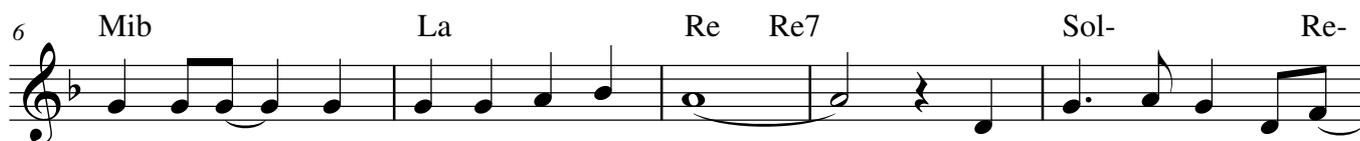
**Rit.:** Gloria all'Eterno nostro Signore...

# 130. Tu hai dipinto i cieli

♩ = 52



1. Tu hai di-pin - to i cie - li ed hai fat - to ilmar, o  
2. Tu hai di-pin - to i cie - li ed hai fat - to ilmar, il



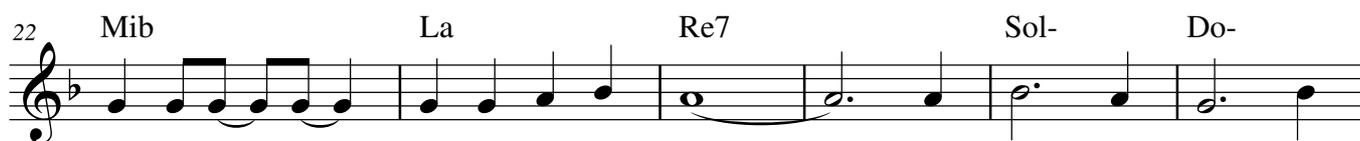
mio Creator mi hai fat - to co - me Te. A - iu - ta - mi a sco - pri -  
vol - to Tuo un gior - no io ve - drò. Da sem - pre Ti ho cer - ca -



re la ric - chez - za che c'è in Te, il Tu - o a - mo - re e la Tua fe - del -  
to, fi - nal - men - te ti ho tro - va - to e sem - pre Ti a - me - rò con tut - to il



tà! A Te Si - gnor, la mia pre - ghie - ra va, so -  
cuor.



lo il mio cuo - re e - spri - me - re po - trà. La lo - de a Te co -



me un pro - fu - mo è; a - do - ro Te, per chi Tu sei!

# 131. L'Onnipotente d'Israel

♩ = 120

Jim & Ginger Hendricks

Dom

1. La vo - ce ma - e - sto - sa del Si - gno - re sen - ti - rai, e un  
2. Gli oc - chi de - i cie - chi ve - dran la glo - ria Sua gli o -  
3. In splen - di - de ve - sti il Si - gno - re ap pa - ri - ra' il de -

Lab7

Sol7

4

can - to del - la not - te e - le - ve - rai. An - drai al - la mon - ta - gna, la  
rec - chi de - i sor - di sen - ti - ran. Lo zop - po sal - te - ra' co - me un  
ser - to fio - ri - ra' e gio - i - ra'. Di - rai ai ti - mo - ro - si, ai

Dom

7

toc - cia d'I - sra - el, e la Sua glo - ria ve - drai.  
cer - vo cor - re - ra' la lin - gua del mu - to can - te - ra'. L'On - ni - po - ten - te d'I - sra -  
pau - ro - si di cuo - re: "Sii for - te e a - scol - ta il Si - gnor".

11 Lab7 Sol7

el, l'On - ni-po-ten-te d'I - sra - el. Dal cie-lo scende - ra', la Sua

15 Dom Dom

1, 2. 3.

for-za mostre-ra'. L'On - ni-po-ten-te d'I - sra - el! Gli el

# 132. Non per potenza

Mark Caulk

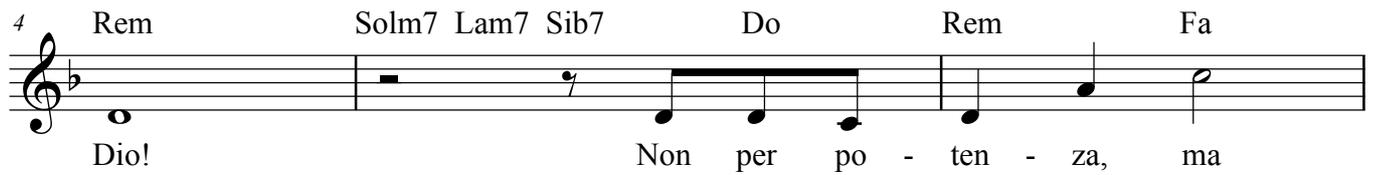
♩ = 120

La7 Rem Solm La7



Non per po - ten - za, ma ma per lo Spi - ri - to di

4 Rem Solm7 Lam7 Sib7 Do Rem Fa



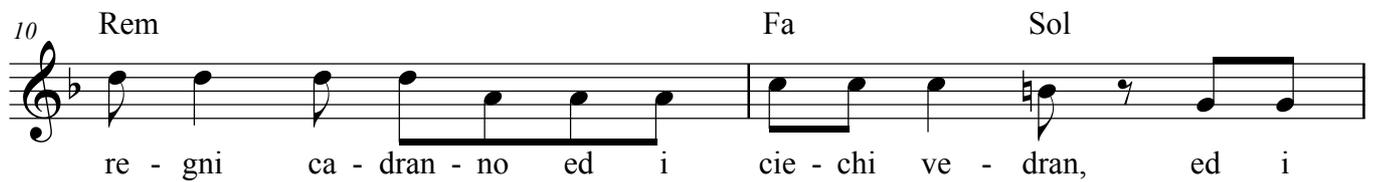
Dio! Non per po - ten - za, ma

7 Sol La4 La



ma per lo Spi - ri - to di Dio! Tut - ti i

10 Rem Fa Sol



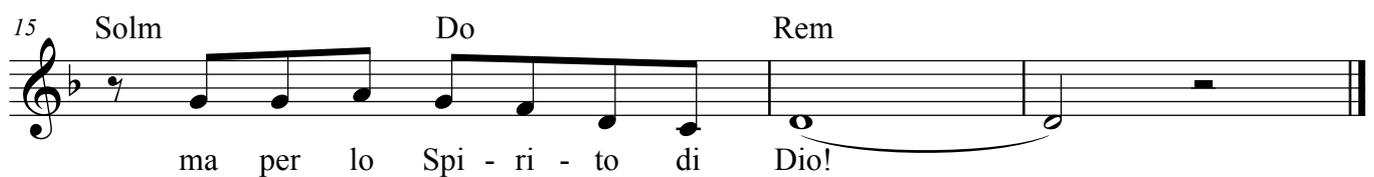
re - gni ca - dran - no ed i cie - chi ve - dran, ed i

12 Sib La La7 Rem Fa



sor - di sen - ti - ran! Non per po - ten - za, ma

15 Solm Do Rem



ma per lo Spi - ri - to di Dio!

*2 Volte*

# 133. Sveglia Israele!

♩ = 132

Merla Watson

La7 Rem Solm

1) Sve-glia I-sra - e - le! Non son - nec - chia - re piu', la ve - ri -  
2) Dal - la for - na - ce, dal-le af - fli - zio - ni io ho

4 Rem La4 La Rem

ta' ti li - be - re - ra! Poi - che' da Si - on, il tuo Li -  
scel - to pro - prio te, non piu' del fer - ro ma ar-gen - to

7 Solm Sib Do Rem

be - ra - tor nel - la gio - ia e nel giu - bi - lo ver - ra! O al - le -  
por - te - rai non piu' ot - to - ne ma o - ro ti da - ro'.

10 Solm Rem

lu - ia! O al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia al Si -

13 La4 La Rem Solm

gnor! O al - le - lu - ia! O al - le - lu - ia! Al - le -

16 Sib Do Rem La7 Rem

1, 2. 3.

lu - ia, lo - de al Si - gnor! 2) Dal - la for - gnor!

3) Scuoti la polvere, sciogli i legami  
alzati o Gerusalem  
poiche' il mio popolo che ho sempre amato  
nella sua terra lo radunero'.

**Rit.:** O alleluia, o alleluia...

# 134. L'amor di Dio

♩ = 144

Rosemary Hilvers

Si7 Mim Lam Mim

L'a - mor - di Di - o ha con - su - ma - to l'a - ni - ma

5 Si4 Si Mim Lam

mi - a! Con il Suo ze - lo Lui m'ha in - cen - dia - to, di

8 Mim Si7 Mi Si7 Mim Lam

fuo - co che non si spe - gne - ra! O Al - le - lu, al - le - lu - ia!

12 Mim Si4 Si Mim Lam

Al - le - lu - ia! O al - le - lu, al - le - lu - ia. O

16 Mim Si7 Mim

1.

al - le al - le al - le - lu - ia! L'a - mor di

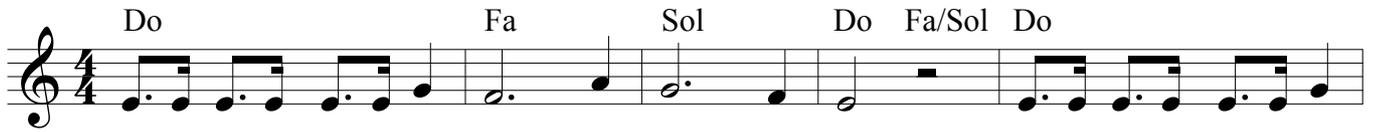
18 Mim Do Re Mi

2.

ia! Al - le - lu - ia!

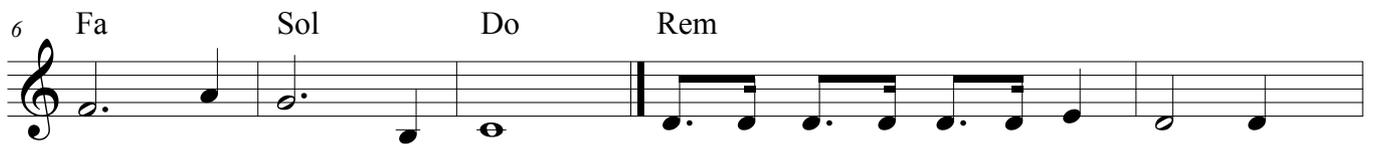
# 135. Sei nel nostro mezzo Gesu'

Allegro ♩ = 132



Sei nel no-stro mez-zo Ge - su' Si - gnor Ge - su'. Sei nel no-stro mez-zo Ge -

**Fine**



su', Si - gnor Ge - su'.  
1) Pel Tuo san - gue spar - so per noi Si -  
2) Pel Tuo amo - re nuo - vo ogni di', SI -  
3) Per la Tua pre-sen - za in noi Si -



gnor Ti rin - gra - ziam. Pel Tuo san - gue spar - so per noi Si -  
gnor Ti rin - gra - ziam. Pel Tuo amo - re nuo - vo ogni di', Si -  
gnor Ti rin - gra - ziam. Per la Tua pre-sen - za in noi, Si -



gnor Ti rin - gra - zi - a - m  
gnor Ti rin - gra - zi - a - m.  
gnor Ti rin - gra - zi - a - m.

# 136. Abba Padre

Dave Bilbrough

♩ = 92

La Re Mi La Re Mi La Mi

Ab - ba Pa - dre, fa' che io sia tuo, sol - tan - to tuo.

9 La Re Mi La Re Mi7 Re La

Fa' che la Tua vo - lon - ta' si - a fat - ta in me.

17 Do# Fa#m Do# Fa#m Sim La

Non sia il mio cuo - re fred - do; non la - sciar - mi ma -

24 Mi La Re Mi La Re Mi7 Re La

i. Ab - ba Pa - dre, fa' che io sia tuo, sol - tan - to tuo.

# 137. Scese Dio quaggiu' in terra

Capo 1

G.C. Tullar  
E. Paschetto

♩ = 96

Strofa

(Re) Mib (Sol) Lab (Re) Mib

1. Sce - se Dio quag - giu' in ter - ra e al mio po - sto mo - ri', per a -  
2. E - gli e' te - ne - ro e dol - ce e pa - zien - te con me, men - tre  
3. Stret - to a Lui vo' re - star ne' stac - car - mi mai piu', e o - gni

6 (Fa#m) Solm (La) Sib (Re) Mib (Re) Mib

pri - re a me in - de - gno il suo ciel. E il sen - tier del - la cro - ce in si -  
net - ta dal ma - le il mio cuor. "Or non v'e' piu' con - dan - na Ei mi  
di' con Lui lie - to a - van - zar, pie - no il cuo - re d'un can - to ch'e -

12 (Sol) Lab (Re) Mib (Fa#m) Solm (La) Sib (Re) Mib *Rit. mf*

len - zio se - gui', e i miei fal - li an - nul - lo' nel - l'a - vel. Sul - la  
di - ce per te, che i tuoi fal - li e - spi - o' il mio do - lor!"  
sal - ti, in Ge - su', il mio Dio che mi ven - ne a sal - var.

18 (Fadim) Fa#7dim (Re) Mib *pp* (Fadim) Fa#7dim (Re) Mib (Mi7) Fa7

cro - ce il mio er - ror, sul - la cro - ce il mio er - ror e il mio fal - lo por -

## Scese Dio quaggiu' in terra

23

(La) Sib (La) Sib *f* (La7)(Re) Sib7 Mib (Sol) Lab

to' in Se' Ge - su'. Oh, l'an - go - scia e il do - lor che gu - sto' il mio Si -

(Re) Mib (Sol7) Lab7 (Mim) Fam (Re) Mib (La) Sib (Re) Mib (La7) Sib7 (Re) Mib

29 *mf*

gnor, per con - dur - mi al - la glo - ria, las - su'!

# 138. T'amerò Signor

♩ = 120

Fa Rem Solm7 Do7

T'a - me - ro' Si - gnor, Ti a - do - re - ro',

5 Fa Re7 Solm7 Do

il mio a - mor per Te io pro - cla - me - ro'.

9 Sib Do7 Fa Re7

Ti can - te - ro' Si - gnor un can - ti - co d'a - mor;

13 Solm7 Do7 Fa

gra - zie a Te!

# 139. Ti lodero' Signor

Cl. Frayesse  
Arm. A. Bergese

♩ = 86

Fa Do Rem Sib Do Fa

Ti lo - de - ro' Si - gnor, con tut - to il cuor. Rac -

5 Sib Do La Rem Solm Sol Do4 Do

con - te - ro' le Tu - e me - ra - vi - glie e can - te - ro' il Tuo no - me.

9 Fa Do Rem Sib Do Fa

Ti lo - de - ro' Si - gnor, con tut - to il cuor. Fa -

13 Sib Do La Rem Solm Do7 Fa

ro' di te la so - la mi - a gio - ia. Al - le - lu - ia!

# 140. Re dei re

♩ = 88

Sophie Conty  
Naomi Batya

Fam Do7

Re dei re, Si - gnor dei si - gno - ri, glo - ria, al -

Detailed description: This block contains the first three measures of the musical score. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef staff. Above the staff, the chords 'Fam' and 'Do7' are indicated. The lyrics are 'Re dei re, Si - gnor dei si - gno - ri, glo - ria, al -'.

4 Fam Do Fam

le - lu - ia! Re dei re, Si - gnor dei si - gno - ri,

Detailed description: This block contains measures 4 through 6. The melody continues on the treble clef staff. Above the staff, the chords 'Fam', 'Do', and 'Fam' are indicated. The lyrics are 'le - lu - ia! Re dei re, Si - gnor dei si - gno - ri,'.

7 Do7 Fam Do Fam

glo - ria, al - le - lu - ia! Prin - ci -

Detailed description: This block contains measures 7 through 9. The melody continues on the treble clef staff. Above the staff, the chords 'Do7', 'Fam', 'Do', and 'Fam' are indicated. The lyrics are 'glo - ria, al - le - lu - ia! Prin - ci -'.

10 Do7 Fam Do Fam

pe di pa - ce, glo - ria, al - le - lu - ia!

Detailed description: This block contains measures 10 through 12. The melody continues on the treble clef staff. Above the staff, the chords 'Do7', 'Fam', 'Do', and 'Fam' are indicated. The lyrics are 'pe di pa - ce, glo - ria, al - le - lu - ia!'.

13 Do7 Fam Do Fam

Prin - ci - pe di pa - ce, glo - ria, al - le - lu - ia!

Detailed description: This block contains measures 13 through 15, which is the final line of the score. The melody continues on the treble clef staff. Above the staff, the chords 'Do7', 'Fam', 'Do', and 'Fam' are indicated. The lyrics are 'Prin - ci - pe di pa - ce, glo - ria, al - le - lu - ia!'.

# 141. Alzo le man

♩ = 76

Re La Re Re7

Al-zo le man al Re dei re al gran-de"Io Son", io can-to a

5 Sol Re La Re Sol

Te, per-che' sei Tu che re - gni nel mio cuor.

9 Re La Re4 Re

Nes-sun Dio stra - nie - ro a-vro', ne' cer-co al-tri te - so - ri.

13 La Re4 Re

So-lo Tu sei il mio de-stin la Tua po-ten-za in - vo - co

17 Sol Mim La Re Sol Re

ed al Tuo no - me la mia lo - de of - fri - ro'.

# 142. Voi tutti gli abitanti della terra

♩ = 108

Gianni Argurio

Mim Lam Mim Fa#7

Voi tut-ti gli a-bi-tan-ti del-la ter-ra giu-bi-la-te nel Si-gno-re, giu-bi-la-te nel Si-

5 Si Mim Lam Mim Fa#7

gno-re. Voi che a-ma-te il Si-gno-re, o-dia-te il ma-le cam-mi-na-te nel

9 Si Si7 Mim Re Mim

be-ne, e nel-la ve-ri-ta', e nel-la ve-ri-ta', Di-o vi a-me-ra'. La

13 Sol Re Lam Mim Do Si Si7

lu-ce ri-splen-de nel giu-sto, la gio-ia in quel-li che son pu-ri di cuo-re, la pa-ce e' nel Si-

17 Mim Re Mim Fine

gno-re, la pa-ce e' nel Si-gno-re, la pa-ce e' nel Si-gno-re. En -

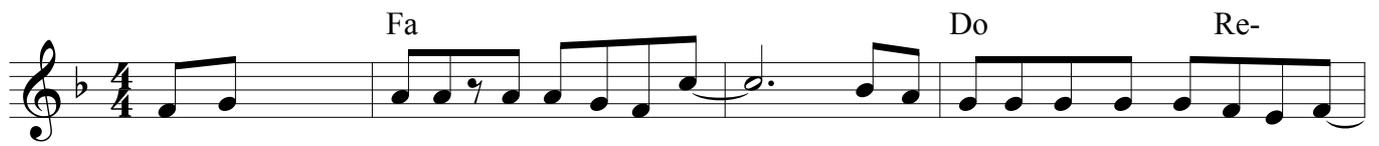
21 Mim Re Do Lam Si

tra-te nel-le Sue por-te con rin-gra-zia-men-to e con lo-de; lo-

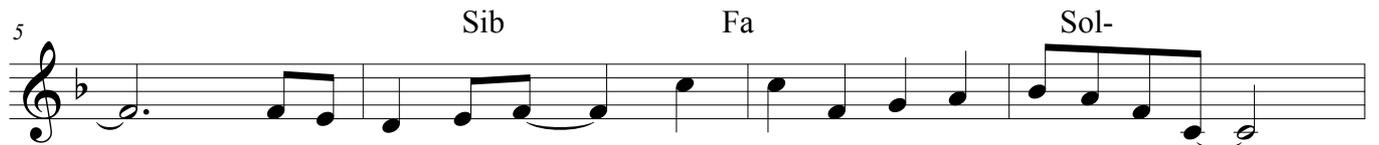
25 Mim Re Do Lam Si7

da-te e be-ne-di-te il no-me del Si-gno-re. Da capo al Fine

# 143. Primo Amore



Non riu - sci-vo a cre-de-re che sei ve - nu-to pro-prio ver-so di me,



mi hai cer - ca-to e mi hai sal - va - to at - ti - ran-do-mi a te,



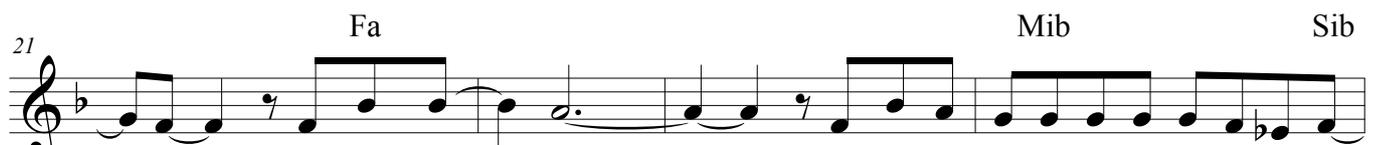
al cuo-re tuo. Quel-l'im-men-sa gra-zia den-tro di te, l'hai mo-



stra-ta sul-la cro-ce per me, la gran-dez - za del tuo amo - re ha rag -



giun-to il mio cuor con-qui-stan-do ogni par - te di me. Non po-tro' mai ri-cam-bia-



re il Tuo a-mo - re ma pos-so so-lo dar-ti tut-to il mio

25 Do Fa Do

cuo - re, Si-gnor! Ti a - mo, ti a - do - ro,

29 Re- Do Sib Fa

sei tut - to cio' che ho Si - gnor. Io cor - ro fra le Tue brac - cia gri-

33 Sol Do Fa Do

dan-do-ti che non pos-so fa-re a me-no di Te. Ti a - mo, Ti a - do - ro,

37 Re- Do Sib Fa

io sen - to il Tuo amo-re in me. Ti pre - go strin-gi-mi an-co-ra, per

41 Sol- Do Fa

sem - pre sa rai il mio pri - mo a - mo - re.

*(Si ripete tutto 2 volte)*

# 144. Io t'amo, Ineffabile Gesu'

Andante ♩ = 76

## Capo 1

A.J. Gordon  
E. Tagliatela

(Mi) (La) (Mi) (Si7) (Mi)  
Fa Sib Fa Do7 Fa

1. Io T'a - mo, i - nef - fa - bi - le Ge - su' Re - den - tor, e  
2. L'A - gnel - lo pu - ris - si - mo Tu sei che per me in  
3. E fi - no a che un a - li - to di vi - ta io a - vro', l'e -

(Mi) (La) (Mi) (Do#m) (Fa#m) (Si7) (Mi) (Mi) (La) (Mi)  
Fa Sib Fa Rem Solm Do7 Fa Fa Sib Fa

tut - to del - l'a - ni - ma Ti sa - cro l'ar - dor. Spe - ran - za non  
cro - ce o - lo ca - u - sto di - vi - no si die'; Tu, pri - mo, m'a -  
ter - na Tua glo - ri - a o - vun - que di - ro': son Tu - o sei

(Si7) (Mi) (Si7) (Mi) (Si7) (Mi) (La) (Mi) (Do#m)  
Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa Sib Fa Rem

fon - do sui be - ni del mon - do. Qual be - ne su - pre - mo, or  
ma - sti e a Te mi chia - ma - sti: col cuo - re re - den - to or  
mi - o, Fi - glio - lo di Di - o; piu' mor - te non te - mo s'io

(La) (Mi) (Si7) (Mi) (La) (Mi)  
Sib Fa Do7 Fa Sib Fa

T'a - mo, Ge - su'.  
T'a - mo, Ge - su'!  
T'a - mo, Ge - su'!

# 145. Fin dall'aurora

Graham Kendrick



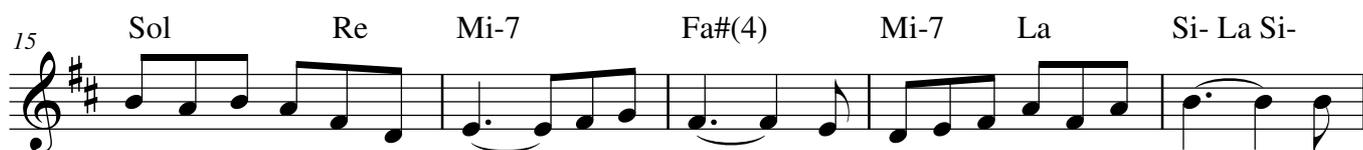
1. Fin dal - l'au - ro - ra al tra - mon - to del so - le, Ge - sú il Si - gno - re e - sal - ta - to sa - rá,  
2. Gio - i - sci o chie - sa tra le na - zio - ni, rom - pi i con - fi - ni e spa - lan - ca o - gni porta.  
3. Lui ci ha man - da - to in o - gni na - zio - ne a far di - sce - po - li e bat - tez - zar.



e tut - ti i re - gni sa - ran Suo do - mi - nio, tut - to il cre - a - to a Lui can - te - rá.  
Con Lui la mes - se noi rac - co - glie - re - mo, fin - ché o - gni lin - gua a - do - ri il Si - gnor.  
A Lui é da - ta o - gni au - to - ri - tá, Suoi te - sti - mo - ni in co - ro can - tiam.



Ed o - gni cuo - re, o - gni vo - ce, o - gni lin - gua lo e - sal - te - rá. Con le Sue lo - di ab -



brac - cian - do il mon - do u - ni - ti can - tiam! Il po - po - lo Suo gio - i - rá, la

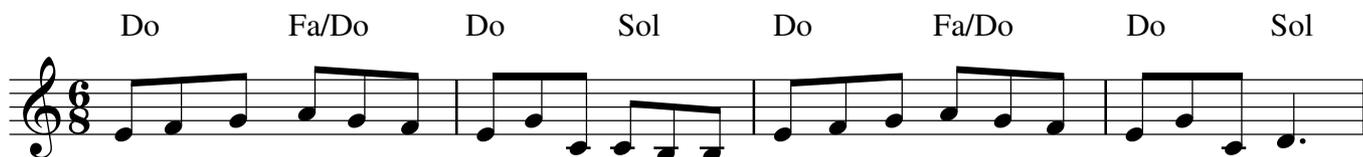
## Finale



ter - ra Lo a - scol - te - rá. Il po - po - lo Suo gio - i - rá, la ter - ra Lo a - scol - te - rá!

# 145. Fin dall'aurora

Graham Kendrick



1. Fin dal - l'au - ro - ra al tra - mon-to del so - le, Ge - sú il Si - gno-re e - sal - ta - to sa - rá,  
 2. Gio - i - sci o chie - sa tra le na - zio - ni, rom - pi i con - fi - ni e spa - lan - ca o - gni porta.  
 3. Lui ci ha man - da - to in o - gni na - zio - ne a far di - sce - po - li e bat - tez - zar.



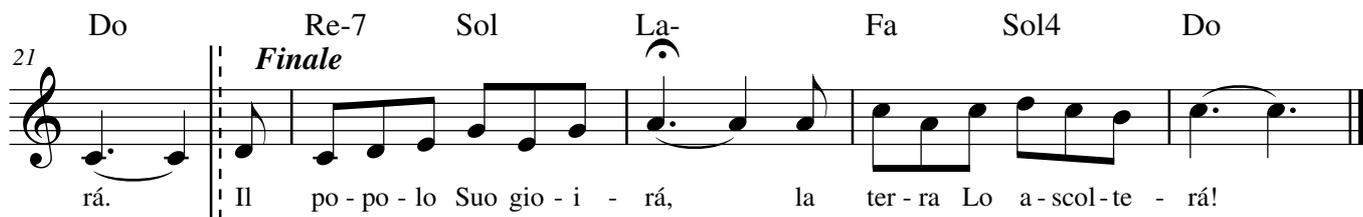
e tut - ti i re - gni sa - ran Suo do - mi - nio, tut - to il cre - a - to a Lui can - te - rá.  
 Con Lui la mes - se noi rac - co - glie - re - mo, fin - ché o - gni lin - gua a - do - ri il Si - gnor.  
 A Lui é da - ta o - gni au - to - ri - tá, Suoi te - sti - mo - ni in co - ro can - tiam.



Ed o - gni cuo - re, o - gni vo - ce, o - gni lin - gua lo e - sal - te - rá. Con le Sue lo - di ab -



brac - cian - do il mon - do u - ni - ti can - tiam! Il po - po - lo Suo gio - i - rá, la ter - ra Lo a - scol - te -



rá. Il po - po - lo Suo gio - i - rá, la ter - ra Lo a - scol - te - rá!

# 146. Il vento soffia forte

♩ = 112

F. Santonocito

Do Lam Fa

1. Il ven - to sof - fia for - te, il ma - re e' in bur -  
2. Il mon - do cam - bia sem - pre e l'uo - mo puo' va - cil -  
3. Sii sem - pre piu' vi - ci - no a me, o mio Si -

5 Sol7 Do Lam Fa

ra - sca, ma ho la Sua pro - mes - sa e so che non mi  
la - re, ma tu non cam - bi mai: in Te pos - so con - fi -  
gno - re, e to - gli o - gni dub - bio, fa di me tuo ser - vi -

9 Sol7 Do Lam

la - scia. Io so in chi ho cre - du - to e  
da - re.  
to - re.

13 Fa Sol Do

so per - che' cam - mi - no, io so da do - ve

16 Lam Fa Sol7

ven - go e so il mio de - sti - no.

20 Fa Sol7 Do

so il mio de - sti - no. O

# 147. Celebriamo il Signore

Allegro ♩ = 112

Salmo 107

Sol Re7 Sol Do Si Mim Re Sol Re La Re

Ce - le - bria - mo il Si - gno - re, per - che' E - gli e' buo - no e la sua be -

6 Sim Re Sol Re Mim7 La Sim Re La Re Sol

ni - gni - ta' du - ra in e - ter - no. Ho cer - ca - to il Si - gno - re,

11 Re7 Sol Re Mim La7 Re Sol Lam7 Re7 Sol

E - gli m'ha ri - spo - sto; il Si - gno - re e' la mia sal - vez - za:

15 Si Mim Re Sol Sol7 Do Sol Re Sol<sub>3</sub> Re7 Sol Re Sol

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Lo - de a Lui in o - gni e - ta'.

# 148. Splendida grazia in Cristo

♩ = 104

H. Lillenas

Do Re#7dim Do Mim Sol7 Do Mi7

1) Splen-di-da gra-zia in Cri - sto, piu' gran-de del pec - ca - to. Co-me po-trei ri -  
2) Splen-di-da gra-zia in Cri - sto, per tut - ti i pec - ca - to - ri. Per es - sa la sal -

6 Lam Sol Re7 Sol Sol7 Do

dir - la? Co - me co-min - ce - ro'? Dal mio far-del - lo gra - ve  
vez - za e' giun - ta fi - no a me! Le mie ca - te - ne tol - se

11 Re#7dim Do Do7 Fa Re#7dim Do Re#7dim

mi li - be-ro' per fe - de, que-sta splen - di - da gra - zia in Cri - sto giun - ge a  
e li - ber-ta' mi die - de, que-sta splen - di - da gra - zia in Cri - sto giun - ge a

16 Do Sol7 Do Do Sol7

me. Splen - di - da e pie - na gra - zia in Cri - sto (gra - zia in Cri - sto),  
me.

19 Do Sol7

piu' pro-fon - da del - l'im-men - so mar (l'im-men - so mar); Al - ta e  
Al - ta piu' dei mon-ti,

22 Do Sim Re7 Sol7

va - sta e sem - pre suf - fi - cien - te al mio man-car!  
va - sta piu' dei cie-li e sem pre suf-fi cien te al mio man - car!

25 Do Sol Sol7 Do Do7

Splen - di - da e pie - na gra - zia in Cri - sto, gran - de piu' di tut-to il mio pec-  
Cri sto, Cri sto,

28 Fa Re#7dim Do Do7 Fa Rem7/5 Do Sol7 Do

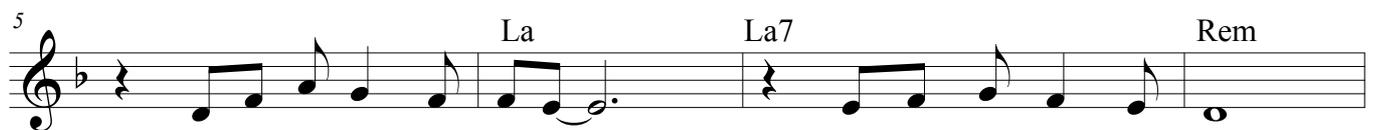
car; oh, lo - de, lo - de al Si - gnor Ge - su' il Sal - va - tor!  
(il mio peccar:)

# 149. I miei anni piu' belli

♩ = 116



1) I miei an - ni piu' bel-li                      vo - gliο spen - der per Te,  
2) Que - sto mon - do mi ten-ta                      per in - dur - mi a pec - car



per Te, mi - o Si - gno-re,                      che mo - ri - sti per me.  
e far si che di - stol-ga                      il mio sguar-do da Te.



La mia vi-ta io og-gi con-sa-crar vo-glio a Te, tut-to il cuo-re do - na-re a Te, mio Si-



gnor, a Te, lu-ce di vi-ta e fon-te d'a-mor, ed e-ter-no te - sor.

3) La mia luce Tu sei, a Te sol vo' guardar;  
la Tua man mi conduce al Tuo ovile, Signor.

**Rit.:** La mia vita io oggi consacrar voglio a Te....

# 150. Stai tranquillo

♩ = 112

Wendy Fremin  
Trad. M. Pezzoni

Rem La Solm

"Stai tran - quil - lo e sap - pi ch'Io son Di - o, stai tran - quil - lo e sii pie - no del - la

5 Rem Solm Rem La

pa - ce mia; stai tran - quil - lo e sap - pi che il Si - gnor son Io e con - for - to tro - va in

9 Fine Rem Solm Rem

me." 1) Il Si - gno - re lo - de - ro', si, il Suo no - me lo - de - ro'; il Si -  
2) Poi ri - cer - ca la mia fac - cia, re - sta sal - do in ve - ri - ta'; ed al -

13 Solm Rem La

gno - re d'I - sra - e - le lo - de - ro' ed Ei di - ra':  
lor lo Spir - to San - to il tuo cuo - re riem - pi - ra'. Da Capo  
al Fine

3) Dovrai essere da solo la tua croce a portar,  
lasciar devi il mondo dietro a te, ma sai: T'aiutero'.

Rit.: "Stai tranquillo e sappi ch'Io son Dio...."

# 151. O Dio crea in me

♩ = 108

Dave Fellingham

Sol Sim Do Sol

O Di - o cre-a in me un cuo - re pu - ro e in -

6 Re Sol

fon - di den - tro di me u - no Spir - to nuo - vo. O Di - o cre-a in

11 Sim Do Sol Re Sol

me un cuo - re pu - ro e in - fon - di den - tro di me u - no Spir - to nuo - vo.

17 **Fine** Do Re Sol Sol7

Non ri - get - tar - mi dal - la Tua pre - sen - za,

22 Do Re Sol Sol7 Do

fam - mi re - star con Te in co - mu - nio - ne, ren - di - mi la

27 Re Sol Sim/Fa# Mim Do Re

gio - ia del - la Tu - a sal - vez - za e in - fon - di den - tro di me u - no Spir - to

32 Sol

nuo - vo.

# 152. Io ti amo nell'amor del Signor

J.G.

James Gilbert

Fa Solm7 Lam7

Pianoforte

Io ti a - mo nel - l'a-mor del Si-gnor.

5 Solm7 Do7 Fa7m Fa#dim Solm7

Io ti a - mo nel - l'a-mor del Si-gnor.

9 Do7 Solm7 Do7 La7

Per - che' ve - do in te la glor - ria del mio

13 Rem Solm7 Do7 Fa

re. Io ti a - mo nel - l'a-mor del Si - gnor.

- 2) Ti ricevo...
- 3) Ti ringrazio...
- 4) Io ti servo...
- 5) Ti saluto...

# 153. Pensando al Tuo amor

♩ = 98

Re Sim Sol La7 Re Re7

Pen - san - do al Tuo a - mor, Ge - su' Ti vo - glio lo - dar e  
Non ha sen - so or - mai la vi - ta sen - za di Te, lo

6 Sol La7 Re Sim Mim Mi 1. La La7 2. La La7 Re

sen-to che non po-trei piu' vi-ver sen - za Te. me. Ti pre - go Si -  
Spi-ri - to Tu - o San - to o - ra vi - ve in

12 Sim Sol La7 Re Re7 Sol La7 Re Sim

gnor, ri - scal - da - mi col Tuo a - mor e spin - gi - mi sul sen - tie - ro

17 Mim Mi Re La Si- Sol Solm7

che Tu vuoi per me. Si - gnor Ge - su', di - vi - no a - mor, so - no

23 Re Sim Mim La7 1. Re La 2. Re Sol Re

Tu - o, son Tuo ser - vi - tor. Pen - tor.

# 154. Adorero'



Sol Fa

A - do - re-ro' con tut - to il mio cuor  
M'in - chi - ne-ro' per - che' sei Re.

5 Do Sol

lo - de-ro' con la for - za che ho  
Ser - vi-ro' Te tut - to ti do'.

9 La- Re Sol Fa

O - gni gior - no cer - che - ro' Te  
Al Tuo tro - no gli occhi al - ze - ro'

13 Do Sol

le Tue vi - e io se - gui - ro'.  
so - lo in Te con - fi - de - ro'.

17 La- Re Sol Re La-

Do' a Te tut - ta la lo - de, do' a Te l'a -

21 Do Re Sol Re

do - ra - zio - ne, so - lo Te vo - glio a - do - ra - re,

24 La- Do Re Sol

so - lo Tu sei de - gno di lo - de.

# 155. Quando penso alla Tua Santita'

Wayne e Catty  
Perrin

♩ = 104

Do Fa+ Do Mim7  
Quan-do pen-so al-la Tua San-ti-ta' quan-do am-mi-ro la Tua bel-

5 Lam Do Fa Sib Sol4/Sol  
ta', quel che in-tor-no a me di-ven-ta om-bra nel-la lu-ce Tu-a

9 Do Fa+ Do Mim  
quand' ho tro-va-to la via al tuo cuo-re Tu m'hai da-to gio-ia e ve-ro a-

13 Lam Do Fa Sib Sol4/Sol  
mo-re ed io sco-pro la ve-ra ra-gio-ne per-che' io vi-vo. Per a-do-

18 Fa Sol/Fa Mim7 Lam Rem  
rar-ti Si-gnor, per a-do-rar-ti Si-gnor la ra-gio-ne per cui vi-vo e':

23 Sol7 Do Do7 Fa Sol/Fa  
a-do-rar-ti Si-gnor. Per a-do-rar-ti Si-gnor, per a-do-

28 Mim7 Lam Rem Sol Fa/Sol Sol Fa Do  
rar-ti Si-gnor la ra-gio-ne per cui vi-vo e': a-do-rar-ti Si-gnor.

# 156. Solo a Te Signor

Charles Monroe  
Arr. P. Kristianson

♩ = 120

Do7 Fa Sib Fa Sib

(So-lo a Te Si-gnor,) (le-vo l'a-ni-ma

1) So-lo a Te Si-gnor,

le-vo l'a-ni-ma mi-a

Do Do7 Fa

mi-a) (So-lo a Te Si-gnor,) (le-vo l'a-ni-ma

So-lo a Te Si-gnor,

le-vo l'a-ni-ma mi-a.

Do7 Fa Fa7+ Fa7 Sib Solm7

mi-a) (O Si - gnor,) (con-fi-do in Te). Fa' che io non sia con-

O mio Di-o,

con-fi-do in Te

Fa Do Rem7 Do Sib Do4 Do7 Fa

fu - so e i miei ne - mi - ci non tri - on - fi - no su me.

2) Mostrami la via, (mostrami la via)  
la Tua via Signore (la Tua via Signore).  
Mostrami la via, (mostrami la via)  
la Tua via Signore (la Tua via Signore).  
O mio Dio, (o Signor),  
confido in Te (confido in Te).  
Fa' che io non sia confuso,  
e i miei nemici non trionfino su me.

# 157. Non mi dispiace e non me ne pento

♩ = 124

Fa Sib/Fa Fa Do7

Non mi dis-pia - ce e non me ne pen - to, ho da-to la mia vi-ta a Gesu'.

5 Fa Sib/Fa Lam Rem

Sen-za il Suo a-mo - re e la Sua pre-sen - za non po-trei vi - ve-re piu'. E di - co:

9 Sib Fa Sib Fa

ad - di - o al - la mor - te, ad - di - o al pec - ca - to,

13 Sib Fa Sol Do

ad - di - o a quel - le co - se che mi te - ne - va - no giu'. E di - co:

17 Sib Fa Sib Fa

ben - ve - nu - ta la vi - ta, ben - ve - nu - ta la gio - ia,

21 Sib Fa Do7 Fa

ben - ve - nu - ta la Sua pre - sen - za, o - ra vi - vo in sie - me a Ge - su'.



# 159. Noi veniam davanti a Te

Do Re-

Noi ve - niam da - van - ti a te, cer - can - do il vol - to tuo, non per

4 Mi Fa La- Sol

quel - lo che tu fai ma per cio' che tu sei. Al - lo - ra mos - tra - ti, mos - tra - ti Si -

7 Fa La Sol Fa

gnor, Nel - la tua glo - ria e con tut - to il tuo splen - dor. Sia - mo

BIS DELLA STROFA

10 Do Sol Do

qui Da - van - ti a Te, Si - gnor. CORO: Al - le -

13 La- Sol Fa Do

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, glo - ria a Te. (2)

SI RIPETE LA STROFA UNA VOLTA E POI IL CORO DUE VOLTE

# 160. Stupenda grazia, pago' il mio debito

J. Pantry

E. Santangelo

Allegretto ♩ = 98

Fa Sib Fa Sib7+ Sib Do Rem7

1) Stupen-da gra-zia, pa-go' il mio de-bi-to: io che non me-ri-to, e  
 2) Im-men-so a-mo-re, che fi-no al-l'ul-ti-mo sof-fio piu' in-ti-mo a  
 3) Stupen-da gra-zia, pa-go' il mio de-bi-to: io che non me-ri-to, e

7 Sol9 Sol Do7 Fa Sib Fa Sib7+ Sib

mi ri-scat-to'! Stupen-da gra-zia, che nu-la chie-de-ra'  
 me ri-ser-vo'. Im-men-so A-mo-re, che non co-no-sce e-ta'  
 mi ri-scat-to'! Im-men-so A-mo-re, che non co-no-sce e-ta'

13 Do7 Rem7 Sol9 Sol Do9/4 Do7 Sib Do7 Fa

per la mia li-ber-ta', che ri-con-qui-sto'.  
 e mi cu-sto-di-ra' la', pres-so di Se'. E quel-lo che ho lo  
 e mi cu-sto-di-ra' la', pres-so di Se'.

20 La Rem Sib Fa Do9 Do7 Fa

do-no a Lui al mio gran Sal-va-to-re, che mi a-ma.

*Alla fine: E quello che ho... x2*

# 161. Amore grande

♩. = 66

Do Lam

A-mo-re gran-de, pro-fon-do e su-bli-me, que-sto e' l'a-  
a - ma, ci com-pren-de e ci guar-da da tut-to il

4 Rem Sol Do Sol7 Do

mo - re del mio Cre-a - tor. Non c'e' nien-te nel mon-do che pos-sa e-gua-  
ma - le che esi - ste nel mondo. Per ques-sto l'a - do - ro con l'a - ni - ma

7 Lam Rem Sol Do Sol7

gliar-si al - l'e - ter-no a - mo - re del mio Sal-va - tor. Dio d'a -  
mi - a, per-che' mi ha da - to il mio Ge - su' dol - ce calma.

10 Do Mim Fa Sol4 Sol

mor, o Dio, d'a - mor so-lo sei Tu l'Id-dio d'a - mor. Non c'e' altro

14 Do Mim Fa Sol

Dio, no, non c'e' fuo-ri di Te, no, non c'e' fuo-ri di Te, per me, non c'e' a -

17 1. Do Sol7 2. Do Fa Do

mor. Lui so - lo ci mor.

# 162. Ti amo, o Dio

Laurie Klein

♩ = 86

Mi Fa#m Mi

Ti a - mo, o Dio e al - zo la mia vo -

5 Mi7 La Mi Fa#m Mi Si7 La

ce per a - do - rar - Ti e ral - le - grar - mi in

9 Si7 Mi Fa#m Mi

Te. Gio - i - sci o Re in cio' che sen - ti - rai,

13 Mi7 La Mi Si7 La Mi

che sia un dol - ce dol - ce suo - no per Te.

# 163. Tu hai dato a me

K. Rowledge

Parole Franco Milone

♩ = 92

Re Fa#m Mim

1) Tu hai da - to a me la Tua \*pa - ce,  
2) Tu hai da - to a me il Tuo \*a - mo - re,

5 La7 Re Fa#m Mim

quel - la \*pa - ce che il mon - do non da';  
quel - l'\*a - mo - re che il mon - do non da';

9 La7 Sol Fa#m

quel - la \*pa - ce che il mon - do non puo' ca -  
quel - l'\*a - mo - re che il mon - do non puo' ca -

13 Sim Mim La Re

pi - re: Tu hai da - to \*pa - ce a  
pi - re: Tu hai da - to \*a - mo - re a

17 Sim Mim La7 Re

me, e la \*pa - ce ho tro - va - to in Te.  
me, e l'\*a - mo - re ho tro - va - to in Te.

3) \*Gioia

4) \*Vita

# 164. Chi piu' di Cristo potrebbe amarmi?

Andantino espressivo ♩ = 82

I. Clayton

Sol Mim7 Lam Re7 Sol Mim7

1) Chi piu' di Cri - sto po - treb-be a-mar - mi? Chi mai da Lui po -  
2) Schia - vo del ma - le, lun - gi da Di - o, oh, che tri - stez - za  
3) Or son di Cri - sto! La sua dol - cez - za em - pie il mio cuor, mi

4 Lam Re7 Si Mim7 La Re Mim La6 La7

tra' se - pa - rar - mi? E - gli col san-gue mi ri - scat - to': or sem - pre suo sa -  
nel-l'es-ser mi - o! Ma Cri - sto ven - ne e mi sal - vo': sem - pre Gli ap - par - ter -  
da' al - le - grez - za; in me ho la pa - ce del Sal - va - tor, il suo ce - le - ste a -

8 Re7 Sol Lam Re Lam7 Do Sol Re5+ Sol

ro'.  
to!  
mor.  
O - ra io son di Cri - sto, e Cri - sto mio sa - ra'

13 Sol Sol7 Mi7 La La7#dim Re La9 Re7 Sol Re7 Sol

pos - so go - der la sua bon - ta' o - ra e in e - ter - ni - ta'.

# 165. Il centurione

♩ = 66

Rosita e Michele  
Maggi

Mi Si7



1) Ven - ne un gior - no in cui un uo - mo an - do' in - con - tro a Ge - su',  
2) Per - che' an - ch'io so - no un uo - mo che sa quel - lo che fa

2 Do#m Sol#m



e - ra un uo - mo stra - nie - ro che vi - ve - va lag - giu',  
e se di - co a un sol - dato: "De - vi an - da - re!" E - gli va

3 La Mi Si4 Si



mol - to a - ma - to da tut - ti per le Su - e vir - tu'.  
e al mio ser - vo: "Fa que - sto!" Quel - lo pu - re lo fa.

5 Mi Si



Ho sen - ti - to par - la - re co - si' tan - to di Te  
Non esi - ste in I - sra - ele una fe - de co - si', dis -

6 Do#m Sol#m



c'e' un mio ser - vo che muo - re ed io so che non c'e'  
se al - lo - ra il Si - gno - re ri - vol - gen - do - si a chi

7 La Mi Si4 Si



u - no che puo' sal - var - e al - l'in - fuo - ri di Te.  
sta - va li' ad a - scol - ta - re e quel ser - vo gua - ri'.

9 \* La Si Do#m



Io Ti pre - go Si - gno - re non en - tra - re da me,

11 La Si Do#m



per - che' sai che il mio cuo - re non e' de - gno di Te

13 La Si Do#m

ma con un - a pa - ro - la so - no cer - to Si - gno - re,

15 La Si La

Tu po - trai gua - ri - re que - sto mio ser - vi - to - re.

17 Mi Si Do#m Sol#m

Io ti pre - go Si - gno - re en - tra den - tro il mio cuo - re

19 La Mi Si4 Si Mi Si

non ho al mon - do nes - su - al - l'in - fuo - ri di Te che mi sap - pia ca - pi - re

22 Do#m Sol#m FINALE

La Mi Si Mi

che mi pos - sa gua - ri - re, fa che cre - sca ogni gior - no la mia fe - de per Te.

- poi si ripete da inizio pagina \*

- poi x2 il finale

# 166. Mano nella mano

♩ = 124

Do7 Fa Sol



Ma - no nel - la ma - no, con Lui cam - mi - no. Ma - no nel - la

4 Mim Lam Rem



ma - no, con Lui cam - mi - no. Ma - no nel - la ma - no, con Lui cam - mi -

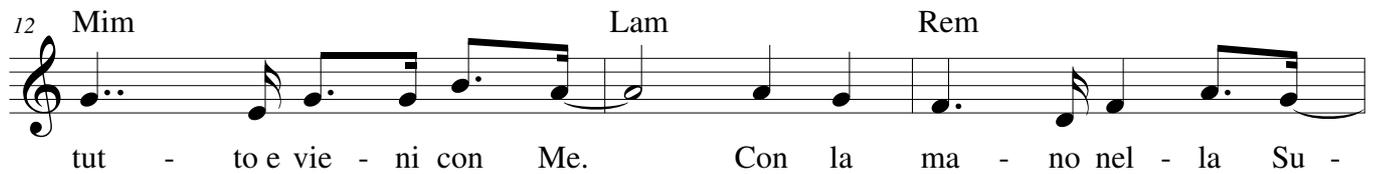
7 Sol Do Fa Do Do7 Fa Sol

**Fine**



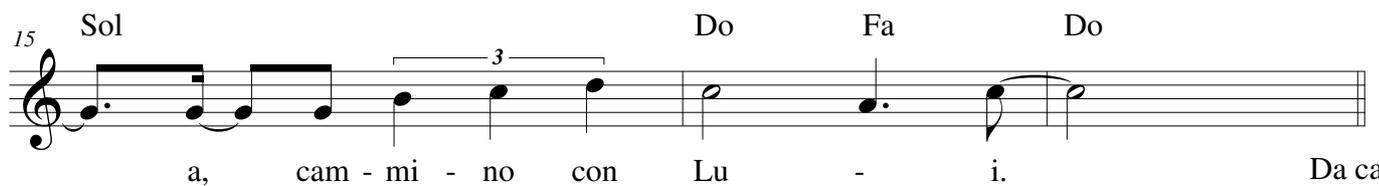
no. E tu do-ve va - i? 1) Si Ge - su', mi dis-se: a-mi - co, la-scia

12 Mim Lam Rem



tut - to e vie - ni con Me. Con la ma - no nel - la Su -

15 Sol Do Fa Do



a, cam - mi - no con Lu - i. Da capo al Fine

**Rit.:** Mano nella mano, con Lui cammino...

2) Perche' Gesu' mi ha promesso  
che Lui sara' accanto a me  
e io so, le Sue promesse non mancheran.

**Rit.:** Mano nella mano, con Lui cammino...

# 167. Benedetto sia il Signor

♩ = 120

Clinton Utterbach

Musical score for the hymn "Benedetto sia il Signor". The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 120. The score consists of seven staves of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The guitar accompaniment includes chord diagrams and chord names (Mi, Fa#m, Si7, La, Si7, Fa#m, Mi, La, Si7) placed above the staff. The score includes repeat signs and a first/second ending section.

Mi Fa#m Si7  
Be-ne-det-to si-a il Si-gnor, be-ne-det-to si-a il Si-gnor,

5 Mi La Fa#m Si7 Fa#m Si7  
be - ne - det-to si - a il Si - gno - re Ge - su'.

9 Mi Fa#m Si7  
Be-ne-det-to si-a il Si-gnor, be-ne-det-to si-a il Si-gnor,

13 Mi La Si7 Mi La  
be - ne - det-to si - a il Si - gno - re Ge - su'.

17 Mi La Mi  
Il no-me di Di - o e' u-na for-tez - za,

21 Si7  
il giu-sto vi cor - re e sal-vo sa - ra'.

24 1. Mi 2. Mi Da capo  
Il no-me di Di - - - -

# 168. Quando, o Signor, sul legno

J.B. Dykess

T.P. Rossetti

Andantino ♩ = 88

Sol Lam Sol Lam Re Sol Mim7 La

*p* 1) Quan-do, o Si - gnor, sul le - gno chi - na - sti il dol - ce  
 2) Oh, qual so - a - ve in - vi - to fa - ce - sti al pec - ca -  
 3) Tu sol, Ge - su', be - ve - sti la cop - pa d'a - ma -  
 4) Tut - to, Ge - su', com - pi - sti; e' sal - vo or - mai chi  
 5) Quan-do, o Si - gno, sul le - gno chi - na - sti il dol - ce

7 Re Lam La7 Re La7 Re

vol - to, di - ce - sti a noi ri - vol - to:  
 to - re, Tu, che col tuo do - lo - re  
 rez - za, di mor - te la du - rez - za  
 cre - de. Chi in Cri - sto ha vi - va fe - de  
 vol - to, di - ce - sti a noi ri - vol - to:

13 Sol Lam7 Sol Re7 Sol Do Sol

"Tut - to e' com - piu - to!".  
 pa - ce gli de - sti.  
 per noi sof - fri - sti.  
 del cie - lo e' de - gno.  
 "Tut - to e' com - pi - to!".



# 170. Beato l'uomo

Pino Prota

♩ = 112

Lam Do7+

Bea-to l'uo - mo che a-scol - ta il Si - gno - re, che cam -

4 Rem Fa Do Lam Rem Fa

mi - na di gior - no a-spet - tan - do - lo. Su u-na nu - vo - la ver - ra' Ge - su' e i

7 Do Lam Rem Fa Mi4 Mi

Suoi fi - gliuo - li an - dran - no su nel cie - lo a vi - ve - re. Al - le -

10 Lam Do7+ Rem Fa

lu Al - le - lu Al - le - lu - ia ac - cla - mia - mo l'E - ter - no. Al - le -

13 Do Lam Rem Fa Do Lam

lu - ia, che ci ha ama - ti tan - to da mo - rir per noi su quel - la cro - ce,

16 Fa Mi Lam

per i no - stri er - ror. La Tua pa -

19 Fa Mi Lam Fa Mi

ro - la e' una lam - pa - da al mio pie', ed

22 Lam Fa Mi Lam Fa Mi

u - na - lu - ce sul mi - o sen -

25 Lam Do7+

tier. Bea-to l'uo - mo che a-scol - ta il Si - gno - re, per-che' e'

28 Rem Fa Do Lam Rem Fa

buo - no e a chi cre - de per - do - na: Al-le - lu - ia, Alle-lu - ia -

31 Do Lam Rem Fa

Glo - ria Alle - lu - ia - Lo - de al Si - gnor Ge -

33 1. Mi4 Mi 2. Rem Fa Sol Lam

su'. Bea - to Lo - de al Si - gnor Ge - su'.



# 172. Non c'è problema

Sol Sol+ La- Lam+ Re7

Non c'è pro-ble - ma che non pos-sa ca - pi - re, non c'è mon-ta - gna che non

5 Sol La-/Re7Sol Sol+ La- Lam+

pos-sa spos - ta - re, non c'è tem-pes - ta che non pos-sa cal - ma - re,

10 Re7 Sol Lam Re Sol

non c'è fe - ri - ta che non pos-sa gua - ri - re. Se - Cri-sto por-tò

14 Sol+ La- Lam+ Re7

su di sè il pe-so del mon - do si-cu-ro che Lui a-vrà

18 Sol Lam Re Sol Sol+ La-

cu-ra di te. Se - Cri-sto por-tò su di sè il pe-so del mon - do

23 Lam+ Re7 Sol (Lam) Mi- Si- **Fine**

si-cu-ro che Lui a-vrà cu-ra di te. "Ve - ni-te a Me,

29 Re La Do Re Sol **D.C. al Fine**

tut - ti voi stan - chi, ri - po - so vi da - rò!"

# 173. Prendi la mia vita

♩ = 108

Melodia Ebraica

Rem Solm Rem La7 Rem



1) Pren - di la mia vi - ta, pren - di - la, Si - gnor e la Tua fiam - ma  
2) Dal per - fi - do ma - le guar - da - mi Si - gnor, vien di mia fe - de,

7 La7 Rem Solm Rem



bru - ci nel mio cuor. Tut - to l'es - ser mi - o vi - bri per Te,  
ca - po e com - pi - tor. Se la not - te o - scu - ra ve - la gli occhi miei

13 La7 Rem La7 Rem Rem Re7 Solm



sii mio Si - gno - re e di - vi - no Re! Fon - te di vi - ta  
sii la mia stel - la splen - di innan - zi a me.

19 Do Do7 Rem Rem Re7 Solm Do Do7 Rem



di pa - ce, a - mor, a Te io gri - do la not - te e il di'.

25 Solm La7 Rem Solm Do7 Rem Solm La7



O - di il mio pian - to, e mi so - stien; stam - mi ac -

30 Rem La7 Rem



can - to o mio sol ben.

3) Ecco l'aurora di un di' novel,  
il ciel s'indora del chiaror piu' bel.  
Gesù s'avvicina, piangere perche'  
alziamo gli occhi, viene il Re dei re!

**Rit.:** Fonte di vita, di pace, amor...

# 174. Con mille voci, gran Signor

T. Jarman  
V.L. Lella

Allegro maestoso ♩ = 108

Sol Do Sol Re7 Sol Lam Re

Con mil - le vo - ci, gran Si - gnor, a Te vor - rei can - ta - re, a  
Ge - su', chi mai po - tra' son - dar l'a - mo - re tuo su - bli - me, l'a -  
Ge - su'! Mio can - to o - gnor sa - ra' il No - me tuo glo - rio - so, il

7 Sol Re La Re Sol Re7 Do#7dim Re

Te vor - rei can - ta - re, di lo - di il ciel far ri - suo - na - re,  
mo - re tuo su - bli - me, piu' al - to del - l'ec - cel - se ci - me,  
No - me tuo glo - rio - so che re - ca vi - ta e da' ri - po - so,

14 Sol Do Sol Re Sol

di can - tici in tuo o - nor, di can - tici in tuo o - nor, di  
pro - fon - do piu' del mar? Pro - fon - do piu' del mar? Pro -  
che gio - ia sa do - nar! Che gio - ia sa do - nar! Che

19 Do Re4 Re7 Sol Re7 Sol

can - ti - ci in tuo o - nor!  
fon - do piu' del mar?  
gio - ia sa do - nar!

# 175. Signor amo la Tua parola

♩ = 104

Do Sol Do

Si - gnor, a - mo la tua Pa - ro - la.

5 Do7 Fa Do

Si - gnor, a - mo la tua Pa - ro - la.

9 Lam Mim Mi

Es-sa e' vi - ta e sal - vez - za ed e' ci - bo per la mi - a

13 Fa Do Sol

a - ni - ma. Si - gnor a - mo la Tua Pa - ro -

1. 2. 16 Do Sol Do Fa Do

la. la.

# 176. Solo per grazia

♩ = 88

Gerrit Gustafson

Do Sol Do Rem7 Sol4 Sol

So-lo per gra - zia pos-sia - mo ve - ni-re al Tuo tro - no Si-gnor.

5 Do Sol Do Rem7 Sol4 Sol

Non e' per quel che fac-cia - mo, e' per il Tuo san - gue Ge-su'.

9 Mim7 Lam7 Fa7+ Sol4 Sol

Al - la Tua dol - ce pre-sen - za ci chia - mi Si-gnor.

13 Do Lam7 Rem7 Fa Do Lam7

Per la Tua gra - zia ora en-tria - mo, ve - nia-mo da-van - ti a Te. Ve-

17 Rem7 Fa Do Sol Lam

nia-mo da - van - ti a Te. Se i miei pec - ca - ti guar - das - Sol - tan - to per la Tua gra -

21 Fa Sol Do2 Do Sim7 Mi7 Lam

si Tu Si - gnor non po - trei mai pre - sen - tar - zia io ven-go a Te. Tu mi hai la - va - to col san -

25 Fa Sol Lam Rem7 Mi

1, 3. 2, 4. Da capo  
Rem7 Mi7

mi da - van - ti al Tuo tron.  
gue del - l'A - gnel.

## Coda

29 Rem7 Fa Do Lam Rem7 Fa

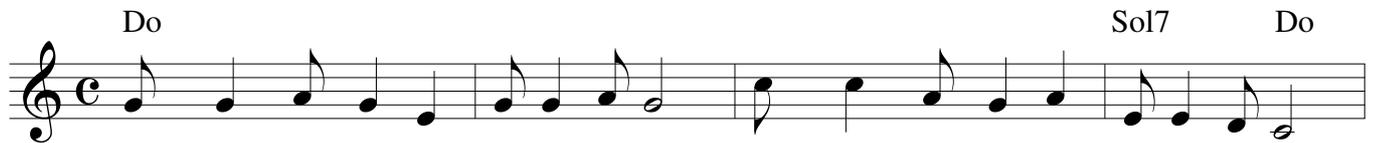
nia - mo da - van - ti a Te. Ve - nia - mo da - van - ti a Te.

32 Do Lam Rem7 Fa Do

Ve - nia - mo da - van - ti a Te.

# 177. Sei il mio splendore

♩ = 108



1) \*Sei il mio splen-do - re, si, Tu lo sei. \*Sei il mio splen-do - re, si, Tu lo sei.



\*Sei il mio splen-do - re, si, Tu lo sei. \*Sei il mio splen-do - re, si, Tu lo sei. E can-te-



ro' do-vun-que an - dro' per-che' il mon - do lo do-vra' sa - per: Tu sei la



ve-ri-ta' che li-be-ri ci fa', Ge-su', sei mor - to per nuo-va vi - ta dar.

- 2) \*Sei la mia gioia,
- 3) \*Sei il mio Dio,
- 4) \*Sei il mio tutto.

# 178. Canta alleluia

♩ = 66

Linda Stassen

Sim Fa#m Sim Fa#m Sim Re

1) Can - ta Al - le - lu - ia al Si - gnor. Can - ta Al - le - lu - ia al Si -  
2) E - gli e' il Si - gno-re e il Re dei Re. E - gli e' il Si - gno-re e il Re dei

4 Fa#4 Fa# Sim Fa#m Sol Re

gnor. Can - ta Al - le - lu - ia, Can - ta Al - le - lu - ia,  
Re. Can - ta Al - le - lu - ia, can - ta Al - le - lu - ia,

7 Sim Fa#m Sim

Can - ta Al - le - lu - ia al Si - gnor.  
E - gli e' il Si - gno - re e il Re dei Re.

3) Gloria e onore al Signor,  
Gloria e onore al Signor.  
Canta Alleluia, canta Alleluia.  
Gloria e onore al Signor.

# 179. Non v'e' amico uguale a Cristo

Moderato ♩ = 94

M.I. Babitt  
da "Cantando col cuore"

(Re) Mib (La7) Sib7 (Re) Mib

1) Non v'e' a-mi-co u-gua-le a Cri - sto: Ei fe - de - le o-gnor sa - ra';  
2) Il Si - gno - re e' per me tut - to, Ei m'e' gui-da e Re - den - tor;  
3) Can - tiam lo - di a Ge - su' Cri - sto, che per noi mo - ri' quag - giu';

(Re) Mib (Mi-) Fam7 (Re) Mib (La) Sib (Re) Mib

5 per me die-de la sua vi - ta e o - gni be - ne mi da - ra'.  
dal ne-mi-co mi di - fen - de: mi ri - fu - gio nel suo a - mor!  
cam - mi-nia-mo nel-la lu - ce, fin - che' andrem con Lui las - su'!

(Re) Mib (Mi-) Fam (La7) Sib7 (Re) Mib

9 Io m'af-fi-do a Ge - su' Cri - sto: si, con Lui tri - on - fe - ro'!

(Re) Mib (Mi-) Fam (Re) Mib (La7) Sib7 (Re) Mib (La) Sib (Re) Mib

13 Sem pre il di del suo ri - tor - no io con fe-de at-ten-de - ro'.

# 180. La tua Bibbia leggi ogni di'

Re La7 Re

La tua Bib - bia leg gi o - gni di', leg - gi o - gni di', leg - gi o - gni

8 Si- Sol Re La7 Re Re

di'. La tua Bib - bia leg - gi o - gni di', se tu vuoi sa - lir.

16 Re dim Re Sol Re

Se tu vuoi sa - lir, se tu vuoi sa - lir.

25 Si- Sol Re La7 Re

La tua Bib - bia leg - gi o - gni di', se tu vuoi sa - lir.

# 181. Gesu' e' meraviglioso davvero

♩ = 120

Do Sol Do Fa Do Sol Do

Ge-su' e' me-ra-vi - glio - so dav-ver, E - gli e' tut - to per me.

9 Sol Do Fa Do Sol Do

Ge-su' e' me-ra-vi - glio - so dav-ver, E - gli e' tut - to per me.

17 Fa Do Re7 Sol7

Sem-pre con me, fe - de - le E - gli e', mi - o E - ter - no te - sor,

25 Do Sol Do Fa Do Sol Do Fa

Ge-su' e' me-ra-vi - glio - so dav-ver, E - gli e' tut - to per me, si!

**Fine (A)**

33 Do Sol Do Fa Do Sol Do Do

E - gli e' tut - to per me, si! E - gli e' tut - to per me. Gio -

**(B)**

42 Sol7 Do

ia! C'e' gio-ia nel mio cuor. Gio - ia! Ge-su' e' il mio Sal-va - tor. Il Re dei re di -

51 Sol7

mo-ra in me, al-le - lu - ia, oh, che gio-ia nel mio cuor. cuor.

Da capo  
al Fine

# 182. La vera adorazione

*chitarra*  
*CAPO 1*

♩ = 74

Matt Redman

Con Reverenza

Con Reverenza

*mp*

5

Mib2 (Re2) Sib2 (La2) Fam7 (Mi-7) Sib4/ Sib (La4/ La)

Donne Unisono

1. Quan - do ven-go a Te solo esem-pli-ce sia-mo so-lo noi,  
2. Chi puo' es-pri-me-re il va-lo-re tuo mio E-ter-no Re

Mib2 (Re2) Sib2 (La2) Fam7 (Mi-7) Sib4/ Sib (La4/ La)

spe-ro pro-prio che ed io so - no qui

Unisono

spe-ro pro-prio che ed io so - no qui

cio' che ho per Te so-lo e sem-pli-ce

ti rag-giun-ga il cuor; ap-par-ten-go a Te;

ti rag-giun-ga il cuor; ap-par-ten-go a Te;

13 (Mi-7) (Re) (La4) (Mi-7) (Re) (La4 /La)

*mf*

Il can-to che of-fro a Te di-cetut-todime spero che lo a-merai.

che of-fro a Te tut-to di me spero che lo apprez-ze-rai.

17 Fam Mib Sib Lab Mib Sib4/ Sib  
(Mi-) (Re) (La) (Sol) (Re) (La4/ La)

*mf*

Tu chie-di sin-ce-ri-ta', cer-chi in pro-fon-di-ta' Tu guardi dentro al mio cuor.

21 Mib2 Sib2/ Sib Lab+ Sib6 Mib  
(Re2) (La2/ La) (Sol+) (La6) (Re)

Tor-no a la ve-ra a-do - ra-zio - ne e ri - tor-no a Te sol-tan-to a Te Ge-su'.

Mib (Re) Sib2/Sib (La2/La) Lab+ (Sol+) Sib6 (La6) Mib (Re)

25

Mi pen-to per que Ho che ne ho fat - to, quan-do ri-guar-da Te sol-tan-to Te Ge-su'.

25

29

29

*Alla fine si ripete:*  
**Torno alla vera adorazione...**

# 183. Amate il Signore

♩ = 132

Renato Giuliani



Re Mim La7 Re

A - ma - te il Si - gno - re con tut - to il cuo - re, con

6 Re5+ Sol La Re Sim

tut - ta la ment - te e l'a - ni - ma vo - stra; ser - vi - te l'E -

11 Mi7 Mim La Mim

ter - no fi - da - te in Lui per - che' sia - te ir - re - pren - si - bi - li e

15 La4 La Fa#m Sim Sol

lim - pi - di, fi - gli di Di - o sen - za mac - chia in mez - zo ad una ge - ne - ra - zio -

19 La Re Sim Sim7 Sol

ne cor - rot - ta e per - ver - sa, nel - la qua - le ri - splen - de - te co - me

23 Re Sol Re

a - stri nel mon - do, ri - splen - de - te co - me a - stri nel mon - do, te -

26 Mim La Sol7+ Re

nen - do al - ta la Pa - ro - la di - vi - ta.

# 184. Questo e' il di'

♩ = 124

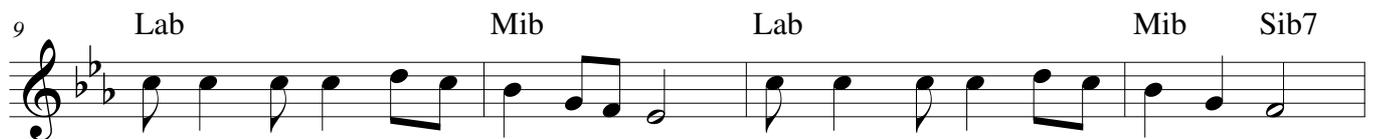
Les Garret



Que-sto e' il di', que-sto e' il di' fat-to dal Si - gnor, fat-to dal Si-gnor.



Vo-gliam gio-ir, vo-gliam gio-ir con tut-to il cuor, con tut-to il cuor.



Que-sto e' il di' fat-to dal Si - gnor. Vo-gliam gio-ir tut-ti nel Si-gnor.



Que-sto e' il di', que-sto e' il di' fat-to dal Si - gnor.

# 185. Tu sei degno

Apoc. 4:11

Anonimo

Musical score for the hymn "Tu sei degno". The score is written in treble clef, key of D major (one sharp), and 3/4 time. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Tu sei degno, Tu sei degno, Tu sei degno, Si - gnor. Di ri - ce - ver la glo - ria, e l'o - no - re, glo - ria e o - no - re e po - ter. Poi - che' Tu cre - a - sti tut - te le co - se, si', tut - to cre - a - sti Tu, pel Tuo vo - le - re fu - ron cre - a - te. Tu sei degno, Si - gnor!"

Sol Sol7 Do

Tu sei de - gno, Tu sei de - gno,

5 Sol Re7

Tu sei de - gno, Si - gnor. Di ri -

9 Sol Do

ce - ver la glo - ria, e l'o - no - re,

13 Sol Re7 Sol

glo - ria e o - no - re e po - ter. Poi -

17 Re7 Sol

che' Tu cre - a - sti tut - te le co - se, si',

21 Re7 Sol

tut - to cre - a - sti Tu,

25 Sol7 Do

pel Tuo vo - le - re fu - ron cre - a - te.

29 Sol Re7 Sol

Tu sei de - gno, Si - gnor!

X 2

# 186. Capo una volta pieno

Andante ♩ = 76

H.L. Hassler, arm. J.S. Bach  
P. Gerhardt

Lam7 Fa Do Fa Do Rem7 Sol Do Mi7 Lam

1. Ca - po u - na vol - ta pie - no di pia - ghe e  
2. Oh, a - spet - to tra - scen - den - te! Di lu - ce il  
3. Ti diam sin - ce - re gra - zie, Si - gno - re, a -

7 Mi7 Lam Lam7 Fa Do Fa Do Rem7 Sol

di do - lor, con spi - ne co - ro - na -  
Cre - a - tor, Go - ver - na - tor del mon -  
mi - co ver, per quan - to hai Tu sof - fer -

13 Do Mi7 Lam Lam Mi7 Lam Lam7 Rem Mim7

to dal - l'em - pi - o fu - ror, ca - po che a -  
do, ma pie - no di do - lor! Ca - gion dei  
to nel du - ro tuo sen - tier. Fa' che re -

19 Lam Sol7 Fa Do Fa Do Rem9 Rem La

des - so e' cin - to di gran - de ma - e - sta',  
tuoi tor - men - ti la no - stra col - pa fu;  
stiam si - cu - ri su la tua fe - del - ta'

25 Re7 Sol Sol7 Do Sol Lam7 Re Sol Do7 Rem Do

s'e' vi - sto nel - la mor - te sul le - gno  
col san - gue hai Tu pa - ga - to quel de - bi -  
fin - che' ve - drem nel cie - lo l'e - ter - na

31 Rem7 Sol Do Mi Mi Lam

vil chi - nar.  
to quag - giu'.  
tua bel - ta'.

# 187. Lieta certezza, son di Gesu'

Andante ♩ = 64

P.P. Knapp  
A. Pirazzini

Re Sol Re

1. Lie-ta cer - tez - za: e' il mio Ge - su'; qua - le dol -  
2. Ge-su' mi gui - da, an - sie non ho; Sa-tan mi

4 Re La Mi7 La7 Re Sol

cez - za: ho il ciel quag - giu'! Gia' son ri - na - to, re - den - to  
sfi - da ma vin - ce - ro! Ri - pien d'a - mo - re guar-do a Ge -

7 Re Sol Mim La7 Re rit.

son; Dio m'ha com - pra - to, ho il suo per - don!  
su', sen - to nel cuo - re la sua vir - tu'! Que-sta e' mia

10

Re Sol Re

sto - ria, que - sta e' mia fe'; tut - ta la

12

Sol Re Mi6 La La7 Re Sol Re

glo-ria a Cri-sto mio Re! Que-sta e' mia sto-ria, que-sta e' mia fe'; tut-ta la

16

Mim La7 Re

glo - ria a Cri - sto mio Re!

# 188. La pace Sua mi da'

♩ = 108

Marco Di Nunzio

La Re La Re



Il Si - gno-re e' il mi-o pa-stor, nul-la mai mi man-che-ra',

5 La Fa#m Mi Re La Mi4



Ei mi gui - da nel-le Sue vie e la pa - ce Sua mi da'.

10 Mi La Re Mi



1) An - che se cam - mi - ne - ro' nel - la val - le del - la mor -  
2) Be - ni e be - ni - gni - ta', sem - pre mi ac - com - pa - gne - ran -

14 La Re Do#m7 Fa#m Re Mi4



te io pa - u - ra non a - vro' per - che' E - gli e' con me.  
no, tut - ti i di' del - la mia vi - ta per - che' E - gli e' con me.

19 Mi La Re La Re



Il Si - gno - re e' il mi - o pa - stor, nul - la mai mi man - che - ra',

23 La Fa#m Mi Re La Mi4



Ei mi gui - da nel-le Sue vie e la pa - ce Sua mi da'.

## Coda

28 1. Mi 2. Mi 3. Mi La Re Rem La



2) Be - ni 3) Nel - le e la pa - ce Sua mi da'.

3) Nelle mie difficolta', sempre a Lui mi affidero',  
il Suo nome invochero' e l'aiuto mi dara'.

Rit.: Il Signore e' il mio Pastor...

# 189. Benediciamo Te

Andante  $\text{♩} = 72$

C.L. Kart  
M. Fanelli

(Re) (La) (Sim)(Mim)(La) (Re) (Sol) (Re) (Sol)  
Mib Sib Dom Fam Sib Mib Lab Mib Lab

1. Be - ne - di - cia - mo Te, l'Al - tis - si - mo, il Si -  
2. Lo - diam, ma - gni - fi - chiam il no - me tuo, Si -  
3. Noi ri - scat - ta - ti siam, siam popol tuo, Si -  
4. Or Pa - dre ano - i se - i Tu! A Te, l'e - ter - no A -

(Re) (La) (Re) (Mim) (La7) (Re) (Sol) (La)  
Mib Sib Mib Fam Sib7 Mib Lab Sib

5  
gno - re! Be - ne - di - cia - mo il San - to, il Re, dei  
gno - re; ai pie - di tuoi ci pro - ster - niam con  
gno - re. Pel tuo Fi - glio - lo Ti lo - diam, pel  
mo - re, che a - ma - re non po - tea di piu', sia

(Re) (Sol) (Re) (La) (Re) (Sol) (Re)  
Mib Lab Mib Sib Mib Lab Mib

8  
cie - li il Cre - a - tor.  
san - to e pio ti - mor.  
no - stro Re - den - tor.  
lo - de, glo - ria, o - nor.

# 190. Lodino gli angeli

♩ = 130

Russell Fragar

Do2/Do Do2/Do Do2/Do Do2/Do

*Strofa*

Lo - di - no gli an - ge - li lo - di - il ciel o - gni crea - tu - ra - ce - les - te - las - sú.

5 Fa Do Sol Do2/Do Do2/Do

Tut - to lo - di Di - o. Lo - di - no gli a - stri lu - cen - ti - del ciel.

11 Do2/Do Do2/Do Fa Do **Fine**

lo - di - no i ma - ri e la ter - ra - quag - giú. Tut - to lo - di Di - o.

16 Sol Do/Do+ Do/Do+ La-/La2 La-/La2 Fa+ *Rit.*

Gran - de in for - za, gran - de in glo - ria, gran - de in

22 La- Sol4/Sol Do/Do+ Do/Do+ La-/La2 La-/La2

gra - zia, Re del cie - lo. In bat - ta - glia, in pro - di - gi,

29 Fa+ La- Sol Do *seconda volta dal* *D.C. al Fine*

gran - de in Si - on, é del - la ter - ra il Re.

# 193. Lode al nome Tuo

Beth & Matt Redman

*Strofa*

La2 Mi Fa#- Re2



1. Lo - de al no - me Tuo quan-do la Tua be - ni - gni - tá scor-re  
Lo - de al no - me Tuo nel - la ter - ra piú a - ri - da, do-ve

2. Lo - de al no - me Tuo quan-do il sole splen-de su di me, tut-to il  
Lo - de al no - me Tuo quan-do ven - go da - van - ti a Te, con il

5 La2 Mi Re2 La2



abbon - dan - te su di me, lo-de al no-me Tuo. Tor-ne-ró a lo -  
tutto sem-bra im-mo - bi - le, lo-de al no-me Tuo.  
mondo é in - can - te - vo - le, lo-de al no-me Tuo.  
cuore tris - te e fra - gi - le, lo-de al no-me Tuo.

10 Mi Fa#- Re2 La2 Mi



dar - Ti sem-pre per o-gni do-no Tuo, e quan-do scen - de - rá la not - te

15 Fa#- Re2 *Coro* La2 Mi Fa#- Re2



sa-ró an - co - ra lí. Be-ne-det-toé il no - me del Si-gnor, lo-de al no-me Tuo.

20 La2 Mi Fa#- Re2 *D.C.*



Be-ne-det-to é il no - me del Si-gnor, il glo-rio-so no - me di Ge - sú.

26 *2.* La Mi Fa#- Re



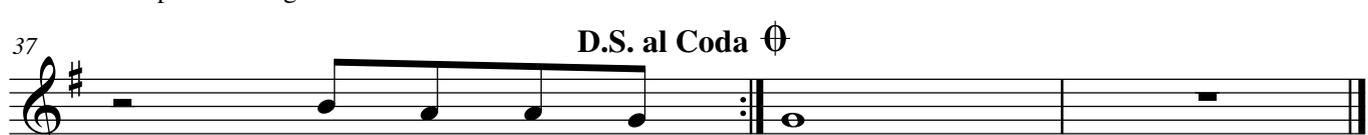
Tu do-ni e por - ti via, Tu do-ni e por - ti vi - a. Per

32 La Mi Fa#- *1. Re* *2.*



sem-pre sce - glie - ró di be - ne - di - re Te. Tu Te.

37 *D.S. al Coda*  $\oplus$



Be - ne - det - to é il sú.

ALLA FINE RIPETERE CORO DUE VOLTE.



19 Re Sol Sol Lam Re Sol Sol Mim

la vi-ta hai da-to a me, u - mi-le in so - li-tu - di-ne. U-na ro -

22 Sol Do2 Sol Lam Sol Do2

sa cal-pes-ta - ta fu, mo ri' Ge su', con gran do-lor,

25 Re Sol

pen - san - do a me.

(si ripete tutto da capo)

*Alla fine, di nuovo:*

Tu, Signor, la vita hai dato a me,  
umile, in solitudine.  
Una rosa calpestata fu, mori' Gesu',  
con gran dolor, pensando a me.

Una rosa calpestata fu, mori' Gesu',  
con gran dolor, pensando a me.

# 201. Eterno Dio

Brenton Brown  
Ken Riley

♩ = 92

La Lasus La Lasus La

1. So-no for-te se spe - ro nel Si-gno-re, se spe - ro nel Si-gno-re, se spe -

Lasus La Lasus La

ro nel Si-gnor. So-no for-te se spe - ro nel Si-gno-re, se spe -

Lasus La Lasus La/Do# Re La/Do# Re Mi

ro nel Si-gno-re, se spe - ro nel Si-gnor. O Dio, re - gni

Fa#- Mi La/Do# Re La/Do# Re Mi Fa#- Mi

per sem - pre. Tu sei il mio li - be - ra - tor.

Eterno Dio

16

La La/Do# Re

E - ter - no Dio, E - ter - no amor, E - ter -

19

Fa#- Re

no sei Si - gnor, non cam - bi mai Tu sei da

23

La La/Do# Re

sem - pre Se ca - do mi ri - al - ze - rai, Tu mi

27

Fa#- Re Fa#- Re

di - fen - de - rai, e in al - to vo - le - ró las - sú con Te.

# 202. C'è un Trono altissimo

Maestoso ♩ = 92

K.&K. Getty

Fa Sib Do7 Fa Fa6

1. C'è un Tro - no al - tis - si - mo, piu' d'o - gni al - tro a cui da  
2. Li' ca - sa tro - ve - rem, nuo - va Ge - ru - sa - lem, per -

5 Rem Sib Solm Do4/Do Fa

o - gni lin - gua, o - gni fe - del, ac - cor - re - ra'. Per - fet - ti  
fet - ti can - ti in - nal - ze - rem, al Tro - no Suo. Il pian - to a -

10 Sib Do7 Fa Fa6 Rem Sib Solm

noi sa - rem, nel san - gue del - l'A - gnel; le Sue pro - mes - se il cuor ve - drà.  
sciu - ghe - rá' la mor - te an - nien - te - rá, l'A - gnel sa - rá il Re Pa - stor.

15 Do4/Do *Rit.* Fa Sib Do7

Sal - vo sa - rá! Le vo - ci can - ta - no e gli in - ni e -  
Con Lui re - gnam!

20 Fa Fa6 Rem Sib Solm Do4/Do

cheg - gia-no tra cor - ti di sme - ral - do u-diam le lo - di a Dio.

25 Fa Sib Do7 Fa Fa6 Rem

Sag-gez - za, glo - ria, o-nor po - ten - za, e ma - e - stà nei se - co-li dei

30 Sib Solm Do Fa Sib Fa Sib Fa

se - co-li al no-stro - Re!

*Ripetere RIT. con finale:*

Do7

Al nostro Re!

Do Fa (Sib/Fa/Sib/Fa)

Al nostro Re!